

Рекомендации и советы по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Составитель - методист Баскова Е.Г.

Уважаемые педагоги!

Данные рекомендации составлены в соответствии с современными нормативно-правовыми документами и с учетом методических рекомендаций методистов с целью обеспечения единых подходов к написанию и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и предупреждения ошибок в ходе их дальнейшей корректировки и доработки. Рекомендации являются дополнением к «Положению о порядке разработки и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского муниципального района»

Обращаю Ваше внимание, что стиль изложения дополнительной общеобразовательной программы должен быть ясным и четким, т. е. официально-деловой стиль документа. Должны присутствовать:

- современность и обоснованность использования педагогической терминологии;
- оптимальность объема программы;
- четкая структура и логика изложения.

Не допускается использование фраз, имеющих многозначное толкование, а также пространных предложений со сложной структурой.

Раздел I Комплекс основных характеристик ДООП

Пояснительная записка ДООП

Введение содержит краткую характеристику предмета или вида деятельности, некоторая обоснованность для чего нужна программа, некую концепцию программы, основные концептуальные подходы педагога к работе с детьми, которые будут подробно изложены в следующих разделах программы.

Виды программ

Модифицированная - программа, при разработке которой за основу берется другая, сходная по содержанию, направлению деятельности дополнительная общеобразовательная программа (программы). Затем программа, взятая за основу, корректируется, адаптируется к конкретным условиям реализации, в нее могут вноситься следующие изменения:

- в объеме материала, в отборе тем, порядке их изучения, в распределении часов и др.; с учетом особенностей набора, организации, формирования разновозрастных и разновызовных групп обучающихся;
- в режим и временные параметры осуществления деятельности;
- с учетом нестандартности индивидуальных результатов обучения, воспитания и развития обучающихся;
- в соответствии с жизненным и практическим опытом педагога, его позицией и собственным видением предмета.

Автору-составителю модифицированной дополнительной общеобразовательной программы следует указать предшествующие программы, взятые за основу при разработке.

Авторская - программа, созданная педагогом (или коллективом авторов) по его собственному замыслу с учетом опыта, наработанных методик, видения проблемы и путей ее решения. Авторская программа – это программа, обладающая оригинальностью и обязательно – новизной. Она полностью создана педагогом и принадлежит ему на правах интеллектуальной собственности. Как правило, это программа преподавания либо впервые вводимого курса (предмета), либо вариант собственного подхода автора к традиционным темам. Статус авторской может быть присвоен дополнительной образовательной программе, прошедшей процедуру конкурса авторских программ.

Пример:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моя малая Родина» разработана для школьников сельских образовательных учреждений Тутаевского муниципального района, в рамках реализации Постановления Правительства от 14 сентября 2016 года №1940-р по обеспечению доступности дополнительного образования в рамках государственной программы «Развитие образования» на 2013–2020 годы).

Программа «Моя малая Родина» авторская. Программа разработана по запросу МОУ сельских школ района, вследствие реализации районного проекта экспедиции. Отличительной особенностью программы от уже существующих в этой области, делают ее оригинальной для образования обучающихся и для дополнительного образования в целом. Разнообразие заданий поддерживает у обучающихся высокий уровень интереса к занятиям и значительно расширяет диапазон теоретических знаний и практических навыков. Все задания имеют практический характер, что очень важно для сельских школьников.

Важным является то, что занятия проводятся в ближайшем окружении школы, поселка, где обучаются и проживают дети, все темы программы нацелены на получение знаний естественнонаучного направления, для возможности проведения исследований своего края и написания исследовательских работ и проектов.

Программа авторская. В содержании программы включены краеведческие и исторические реальные материалы, события из истории Романов - Борисоглебского края.

В программу «История родного края» включены темы по историческому краеведению, основанные на местном материале, которые связаны со сбором и обработкой исторических данных, в самых увлекательных для детей формах – экскурсиях, полевых выходах, практической работе на объектах, фото и видеосъемке.

Программа имеет ряд отличительных особенностей от уже существующих в этом направлении: обучение школьников сопровождается специалистами согласно теме по каждому разделу программы, использование материалов работы городских общественных организаций.

Тема «Деревянное зодчество» предусматривает изучение особенностей резного декора деревянного дома и его архитектурных элементов на примере муниципального района.

На занятиях по теме «Археология и древняя история Тутаевского района» обучающиеся познакомятся с материалами находок прошлых лет в нашем регионе, посетят выставки Ярославского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.

Изучение объектов культурного наследия будет проводиться под руководством председателя ВООПиК, Семеновой Светланы Борисовны. Большая часть занятий будет проходить в левобережной части города во время пеших выходов с видео и фотосъемкой, для того, чтобы в результате подготовить ролик «Путешествие по Романовской стороне»

Для изучения архивных материалов занятия будут проходить непосредственно в читальном зале учреждения под руководством начальника отдела Демидовой Анны Сергеевны. Основной темой для изучения будет история образования районной газеты, а также основные разделы печатного издания.

Консультировать и сопровождать занятия «История Романова по старым картам» будет член союза журналистов и краеведов Юрий Валерьевич Стародубов. Весь материал, который будет проработан и обобщен в конце учебного года, оформляется в виде сборника «История родного края», что позволит вписать новую страницу в историю нашего края.

Для групп обучающихся с особенностями психического или физического развития разрабатываются **адаптированные** дополнительные общеобразовательные

общеразвивающие программы. Например, для обучающихся с ОВЗ, с патологией опорно-двигательного аппарата и т.д.

Новизна программы

Новизна дополнительной общеобразовательной программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
 - новые методики преподавания;
 - новые педагогические технологии в проведении занятий;
 - нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы и т.д.
- характерные свойства, отличающие программу от других; отличительные черты, основные идеи, которые придают программе своеобразие.

Новизна программы – это признак, наличие которого дает право на использование понятия «впервые» при характеристике программы, что означает факт отсутствия подобных программ.

Отличительные особенности программы указываются, если конкретная программа чем-то отличается от уже существующих; следует описать наличие предшествующих аналогичных программ и отличие данной программы от программ других авторов, чей опыт использован и обобщён.

Отличительные особенности/новизна могут быть отражены: – в ином решении проблем дополнительного образования; – в использовании технологий и методик преподавания, которые в программах по данному виду творчества не применялись ранее или использовались в другом качестве; – в нововведениях в формах диагностики и подведения итогов реализации программы и т.д.

Актуальность программы - это ответ на вопрос, зачем обучающимся в современных условиях нужна конкретная программа. Актуальность программы включает в себя обоснование необходимости реализации данной программы с точки зрения современности и социальной значимости и состоит в том, чтобы отвечать потребностям современных детей и их родителей, быть ориентированной на эффективное решение актуальных проблем ребенка, соответствовать государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества. Актуальность может базироваться:

- на анализе социальных проблем города и района;
- возможности поддержки детей с особыми образовательными потребностями (одаренные, с ограниченными возможностями здоровья);
- на материалах научных исследований;
- на анализе педагогического опыта;
- на анализе детского или родительского спроса на дополнительные образовательные услуги;
- на современных требованиях модернизации системы образования;
- на потенциале образовательной организации.

Адресат программы:

В этом подразделе желательно разместить следующую информацию: для какой категории обучающихся предназначена программа, степень предварительной подготовки:

- какому возрасту обучающихся адресована программа (диапазон, который охватывает возраст обучающихся от начала до окончания срока обучения), краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, занимающихся по программе; наполняемость групп (количество обучающихся в каждой учебной группе каждого года обучения);
- наличие базовых знаний в данной предметной области;
- предполагаемый состав групп (допускаются ли разновозрастные группы);

-условия приема обучающихся (в том числе могут быть указаны условия дополнительного набора обучающихся в коллектив на вакантные места, на первый, второй и последующие годы обучения), система набора на основании результатов тестирования, прослушивания, собеседования, просмотра работ, наличия базовых знаний в определенной области и т.д.

Примеры:

Программа адресована подросткам 14-17 лет. Обучающиеся, поступающие на обучение по программе, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. По его результатам обучающиеся первого года обучения могут быть зачислены в группу. Занятия проводятся в группах и индивидуально. Условия набора в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость в группах составляет: первый год обучения - 15 человек; второй год обучения - 12 человек; третий год обучения - 10 человек.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы 7-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет. Условия набора в коллектив: собеседование.

Сроки реализации

В данном подразделе рекомендуется поместить следующую информацию: временные границы: на сколько лет рассчитана программа, ее продолжительность; этапы образовательного процесса, срок обучения на каждом этапе; количество часов на каждый год.

Примеры:

Программа рассчитана на 4 года обучения. 1 год обучения - 144 часа; 2 год обучения - 108 часов; 3 год обучения - 216 часов; 4 год обучения - 216 часов.

Программа рассчитана на 3 года обучения по 144 часа в год. На полное освоение программы требуется 432 часа, включая тренинги, посещение экскурсий.

Программа рассчитана на 1 год обучения – 144 часа в зависимости от психологической готовности к обучению, физического, интеллектуального уровня готовности обучающихся к освоению дополнительной общеобразовательной программы и др. Психологическая готовность и уровень готовности обучающихся к освоению дополнительной общеобразовательной программы определяются по результатам тестирования при наборе.

Режим занятий. В данном подразделе указывается продолжительность и количество занятий в неделю со всеми вариантами и обоснованием выбора варианта. При определении режима занятий нужно указать продолжительность учебного часа, если она отличается от академического часа (45 минут). При этом следует написать, по каким причинам, в соответствии с какими нормативными актами, санитарными нормами, возрастными и другими особенностями обучающихся, продолжительность учебного часа изменена.

Примеры:

На 1-м году обучения занятия проводятся четыре часа в неделю (два раза по два часа), на 2-м году обучения - шесть часов в неделю (три раза по два часа).

Для обучающихся 1-го года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, 2-го года обучения - 3 раза в неделю по 2 академических часа.

Формы занятий

Возможные формы организации деятельности обучающихся на занятии: индивидуальная, со всем коллективом, работа по подгруппам.

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия: Словесные: устное изложение, беседа, объяснение, анализ текста и тд. Наглядные: показ видеоматериалов, иллюстраций, работа по образцу. Практические: тренинг, лабораторные работы, мастер-класс.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:
объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых, обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
репродуктивные методы обучения (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
частично-поисковые методы обучения (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
исследовательские методы обучения (овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

Занятие по типу может быть: комбинированным, теоретическим, практическим, диагностическим, лабораторным, контрольным, репетиционным, тренировочным и др.

Возможные формы проведения занятий: конференция, круглый стол, викторина, встреча с интересными людьми, выставка, круглый стол, лабораторное занятие, лекция, деловая игра, мастер – класс, дискуссия, «мозговой штурм», защита проектов, творческая мастерская, олимпиада, тренинг, наблюдение, экскурсия и др.

Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Цель - это конкретный, охарактеризованный качественно, а где можно, то и количественно, образ желаемого (ожидаемого) результата, которого реально можно достичь к определенному моменту времени.

Сформулировать цель нужно максимально полно, четко, конкретно и логически корректно. Результаты достижения цели должны быть измеримы. Описание цели должно содержать в себе указание на виды деятельности обучающихся и отражать развитие их личностных качеств, а также общих и специальных способностей.

Цели могут быть направлены:

на развитие обучающегося в целом;
на развитие определенных способностей;
на формирование умений заниматься самообразованием;
на формирование общечеловеческих нравственных ценностных ориентаций, самосознания, общественно-ценных личностных качеств; обеспечение гармоничного эстетического и физического развития; выработку навыков здорового образа жизни;
на обучение обучающихся трудовым навыкам, приемам самостоятельной работы, коллективному взаимодействию, взаимопомощи.

Формулировать задачи следует в едином ключе, придерживаясь во всех формулировках одной грамматической формы.

Для написания формулировки цели педагог может использовать существительные и глаголы: способствовать, развивать, приобщать, воспитывать, обучить, сформировать, обеспечить, поддержать, расширить, углубить, познакомить, предоставить возможность.

Существительные: помощь, развитие, приобщение, воспитание, обучение, формирование, обеспечение, поддержка, расширение, углубление, знакомство, предоставление возможности.

Примеры формулировки целей программы:

Развитие индивидуальных способностей, самореализация личности обучающегося на основе формирования интереса к техническому проектированию в процессе занятий автомодельным спортом.

Формирование высоконравственной, разносторонне развитой личности, способной к успешной социальной адаптации и началу трудовой деятельности.

Социализация и личностный рост подростков посредством овладения навыками эффективного общения.

Раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через обучение технологиям видеомонтажа.

Реализации творческого потенциала подростков путем приобщения их к культуре современного танца через популяризацию хореографического творчества.

Развитие инженерного мышления, конструкторских и изобретательских способностей ребенка с помощью познания основ электроники и ТРИЗ.

Развитие эмоциональной сферы ребенка посредством привлечения в процесс обучения художественному творчеству средств арт-терапии.

Успешная социализация старшеклассников и повышение их готовности к самостоятельной взрослой жизни посредством формирования социальной компетентности и гармонизации отношений с окружающим миром и людьми.

Развитие и творческое самовыражение личности ребенка посредством освоения технологий художественной обработки текстиля.

Реализация интересов учащихся в научном познании и техническом творчестве через занятия авиамоделированием.

Развитие личности обучающегося, способного к творческому самовыражению, через овладение основами хореографии.

Духовно-нравственное, творческое и физическое развитие обучающихся посредством знакомства с национальной культурой и изучением танцев разных народов.

Формулировка цели и задач должна быть простой, понятной, конкретной, реальной и проверяемой.

Цель и задачи должны быть связаны между собой и подтверждать заявленные новизну, актуальность и педагогическую целесообразность.

Задачи программы - это пути, способы поэтапного достижения цели, т.е. тактика педагогических действий. Задачи должны раскрывать логику достижения цели при организации практической деятельности обучающихся.

Задачи должны соответствовать цели и подразделяться на группы:
обучающие задачи, то есть отвечающие на вопрос, что узнает, в чем разберется, какие представления получит, чем овладеет, чему научится обучающийся, освоив программу;
развивающие задачи, то есть связанные с развитием творческих способностей, внимания, памяти, мышления, воображения, речи, волевых качеств и т.д. и указывать на развитие ключевых компетентностей, на которые будет делаться упор при обучении;
воспитательные задачи, то есть отвечающие на вопрос, какие ценностные ориентиры, осознанные отношения, личностные качества, будут сформированы у учащихся.

Формулировать задачи следует в едином ключе, придерживаясь во всех формулировках одной грамматической формы слова:

Глаголы: способствовать, развивать, приобщать, воспитывать, сформировать, обучить, обеспечить, поддержать, расширить, познакомить, предоставить возможность, углубить, систематизировать, обобщить.

Поставленные задачи должны привести к планируемым результатам.

При написании программы нужно учитывать соответствие: обучающие задачи – прообраз предметных связей, развивающие связаны с метапредметными результатами, воспитательные задачи проявляются в личных результатах.

Пример:

Воспитательные задачи:

Воспитать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

Воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, и т.д.).

Воспитать волевые и трудовые качества личности.

Воспитать уважительное и бережное отношение к народному творчеству.

Приобщить обучающегося к здоровому образу жизни и гармонии тела.

Воспитывать чувство ответственности за свою работу.

Содействовать эстетическому воспитанию обучающихся.

Развивающие задачи:

Развитие умения думать, умения исследовать, умения общаться, умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца и т.д.

Развитие артистических, эмоциональных качеств у обучающихся средствами вокальных занятий.

Развитие координации, гибкости, пластики, общей физической выносливости.

Развитие внимательности и наблюдательности, творческого воображения и фантазии.

Развитие умения думать, умения исследовать, умения общаться, умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца и т.д.

Обучающие задачи:

Обучить основам конструирования из различных материалов.

Обучить навыкам танцевального мастерства.

Формировать музыкально-ритмические навыки.

Сформировать начальные навыки актерского мастерства.

Учебный план

Учебный план оформляется в табличной форме.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие				
2.					
5.	Контрольные и итоговые занятия				
	Итого				

В нижней части таблицы суммируется количество часов в столбцах «Всего», «Теория», «Практика». Итоговое количество часов в год зависит от количества занятий в неделю и их продолжительности.

Формула расчета годового количества часов: количество часов в неделю умножается на продолжительность учебного года, которая составляет 36 недель.

Учебный план должен составляться на каждый год обучения и отражать его особенности. Практическая деятельность обучающихся на занятиях должна преобладать над теорией (в примерном соотношении 60 % на 40 %).

Также в учебном плане необходимо закладывать часы:

на вводное занятие (введение в программу);

концертную, выставочную или соревновательную деятельность;

воспитательные мероприятия;

итоговое занятие, отчетное мероприятие.

В учебном плане обозначаются основные разделы и темы, его не надо превращать в поурочное планирование (темы занятий более узкие).

Расчет количества часов в учебном плане ведется на одну учебную группу (или на одного обучающегося, если это группа индивидуального обучения).

В зависимости от возраста обучающихся, их способностей, специфики, возможно использование вариативных учебных планов.

Например: для 1-го года обучения 7-8 лет - на 72 часа, а для 10 -11 лет - на 144 часа.

При проектировании многолетней программы необходимо оформить сводный учебный план, включая все года обучения.

Содержание программы

Содержание программы – это описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей. Содержание программы соответствует поставленным цели, задачам,

направленности и заявленному уровню; современному уровню развития науки, техники, культуры, экономики.

Содержание раскрывается в именительном падеже через краткое описание разделов и тем внутри разделов.

В содержании необходимо указать:

- название темы (нумерация, количество часов, название разделов и тем должно совпадать с перечисленными разделами и темами учебного плана);
- основные теоретические понятия (без описания) и практическая деятельность обучающихся на занятии;

При включении в дополнительную общеобразовательную программу экскурсий и массовых мероприятий, в содержании указывается тема и место их проведения.

Планируемые результаты освоения программы

Планируемый результат - это конкретная характеристика знаний, умений и навыков, которыми овладеет обучающийся. Планируемый результат должен соотноситься с целью и задачами обучения, развития, воспитания. Если в задачах прописано «научить выразительному чтению», то в результатах должно быть «обучающийся научится выразительно читать». Поэтому в дополнительной общеобразовательной программе необходимо прописать конкретные знания, умения, навыки обучающихся по итогам каждого года обучения.

Планируемые результаты - совокупность личностных качеств, метапредметных и предметных компетенций (знаний, умений, навыков, отношений), приобретаемых обучающимися в ходе освоения программы.

В настоящее время дополнительное образование не стандартизировано. Однако реализация концептуальных идей развития дополнительного образования детей предполагает достижение каждым обучающимся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Личностные результаты - сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности; мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений обучающихся к себе, другим людям, профессиональной деятельности, гражданским правам и обязанностям, государственному строю, духовной сфере, общественной жизни; результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность: сформированность общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, самоопределение, нравственно-этическая ориентация и др.

Метапредметные результаты - освоенные обучающимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях

Предметные результаты - освоенный обучающимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта - навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции - конструкторская, техническая, технологическая и т.п.

Планируемые результаты формулируются с учетом цели и задач обучения, развития и воспитания, а также уровня освоения программы.

Примеры формулировок результатов освоения программы:

К концу обучения будет знать, будет уметь, будет иметь представление, овладеет понятиями, получит навыки, расширит представления, научится делать;

У обучающегося будет сформирована устойчивая потребность, активная жизненная позиция, будут воспитаны качества, будут развиты творческие способности: будет воспитано уважение к нормам...

Предметные результаты освоения учащимися курса: будут знать основную терминологию технологических процессов, получают представление о приёмах работы в различных программах видеомонтажа; научатся применять различные графические эффекты, научатся пониманию закономерности технологических процессов, получают сведения о видах компьютерной графики.

Метапредметные результаты: виртуальное и натурное моделирование технических объектов, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий, выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая, Интернет-ресурсы, планирование процесса познавательно-трудовой деятельности, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности, развитие глазомера (умения измерять без использования измерительных инструментов), развитие гармонии пропорций, художественного вкуса.

Личностные результаты: развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда. планирование образовательной и профессиональной карьеры, проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Материально-техническое обеспечение

В разделе должны быть указаны все необходимые составляющие для реализации программы:

- сведения о помещении, в котором проводятся занятия;
- перечень оборудования учебного помещения, кабинета (классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, зеркала, декорации, костюмы и т.п.);
- перечень оборудования, необходимого для проведения занятий (станков, спортивных снарядов, швейных машинок, специальных приспособлений, микрофонов и т.п.);
- перечень технических средств обучения (компьютер, принтер, мультимедиа-проектор, интерактивная доска, телевизор, музыкальный центр и т.п.);
- перечень технических, графических, чертёжных, швейных и других инструментов, приборов, музыкальных инструментов и т.п.;
- перечень расходных материалов, необходимых для занятий: ватман, ткани, нитки, фурнитура, глина, клей, краски заготовки из дерева, металла и т.п.;
- учебный комплект на каждого обучающегося (тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом и т.п.);
- требования к специальной одежде учащихся (спортивной форме, одежде для занятий хореографией, работы в мастерской и т.д.).

6.1. Методические материалы

В данном разделе должны быть представлены используемые **методики, методы и технологии** (современные педагогические, информационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения и т.п.) с описанием применения в процессе реализации программы и комплекс оценочных средств программы.

В данном разделе описывается:

- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, экскурсий, конкурсов и т.д.);
- формы проведения занятий при реализации программы;
- авторские методики проведения занятий;
- рекомендации по проведению практических работ и т.д.;
- методики, тематика исследовательской работы и т.д.

Методическое сопровождение учебной работы педагога:

- методика оценки усвоения обучающимися учебного материала;
- авторские методики проведения занятия по конкретной теме;
- методика организации и проведения массового мероприятия (выставки, конкурса, соревнования, праздника, игровой программы);

Методическое обеспечение программы может быть представлено в форме таблицы:

Раздел или тема программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов

Виды дидактических материалов

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог может использовать наглядные пособия следующих видов:

- натуральный (образцы материалов, машины и их части и т.п.);
- объёмный (модели машин, механизмов, сооружений);
- схематический или символический (оформленные стенды, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, диаграммы, выкройки, чертежи, развертки, шаблоны и т.п.);
- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, фото- и видеоматериалы и др.);
- звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);
- смешанный (видеозаписи, учебные фильмы и т.д.);
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);
- обучающие прикладные программы в электронном виде;
- учебники, учебные пособия, журналы, книги;
- тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебным планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями обучающихся, уровнем их развития и способностями.

Пример:

Описание приемов и методов организации образовательного процесса.

Основными видами деятельности являются информационно-рецептивная, репродуктивная и творческая.

Информационно-рецептивная деятельность обучающихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой.

Репродуктивная деятельность обучающихся направлена на овладение ими умениями и навыками через выполнение образцов изделий, небольших сувениров, и выполнения работы по заданному технологическому описанию. Эта деятельность способствует развитию усидчивости, аккуратности и сенсомоторики обучающихся.

Творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную художественную работу обучающихся.

Взаимосвязь этих видов деятельности дает возможность научиться новым видам декоративно-прикладного творчества и проявить свои творческие способности.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно - познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей обучающихся, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, изделий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

Обучающимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная), материалов, технологий изготовления в рамках изученного содержания.

Дидактические средства. Образцы готовых изделий, журналы, книги, альбомы с образцами узоров, альбомы с чертежами узоров, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления.

Методическое обеспечение: наличие фонотеки с произведениями классических авторов (П.И. Чайковский, А. Вивальди, В.А. Моцарт, И.С. Бах, Э. Григ и др.) и современных композиторов и исполнителей (А. Рыбников, Т. и С. Никитины, Е. Крылатов, Ю. Энтин, Г. Гладков, А. Айги, Ф. Гласс, Б. Гребенщиков и др.);

В таблице указываются формы контроля для каждого раздела, которые должны соответствовать описанным в части «Оценочные и методические материалы».

Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебного года, количество учебных недель, дней и часов, а также режим занятий.

Календарный учебный график должен быть составлен с учетом проведения во время каникулярного времени экспедиций, поездок, походов, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей, летних школ др. По программам, предусматривающим полевые выезды, практики, походы, выезды в детские оздоровительные лагеря, учебный год заканчивается по окончании выездов.

В графе «Режим занятий» необходимо указать количество и продолжительность занятий в неделю (с учетом рекомендаций, определенных в Приложении № 3 к СанПиН 2.4.4.3172-14).

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Название» на учебный _____ год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1-ый год						
2-ой год						

Оценка результатов освоения программы

В данном подразделе следует указать методы отслеживания овладения обучающимися компетенциями при освоении программы.

Возможно использование следующих методов отслеживания результативности обучения:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия учащихся в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях и т.п.;
- мониторинг.

Для отслеживания результативности обучения можно использовать:

Педагогический контроль: контрольные задания и тесты, диагностика личностного роста, анкетирование, педагогические отзывы;

Самоконтроль обучающегося: листы индивидуального образовательного маршрута, зачетные книжки, творческие дневники, фотоотчеты.

Виды педагогического контроля:

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей, выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных физических качеств.	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление обучающихся, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа
Промежуточный контроль		

По окончании раздела или полугодия.	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения	Выставка, конкурс, концерт, фестиваль, соревнование, творческая работа, опрос, контрольное занятие, зачёт, открытое занятие, олимпиада, самостоятельная работа, защита рефератов, презентация творческих работ, демонстрация моделей, тестирование, анкетирование
Итоговый контроль		
В конце учебного года или периода обучения (полугодие)	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения	Выставка, конкурс, фестиваль, праздник, концерт, соревнование, творческая работа, презентация творческих работ, демонстрация моделей, опрос, контрольное занятие, зачет, открытое занятие, экзамен, защита рефератов, взаимозачет, игра-испытание, переводные и итоговые занятия, эссе, отзыв, коллективный анализ работ, тестирование, анкетирование и др.

Возможные формы выявления, фиксации и предъявления результатов:

Спектр способов и форм выявления результатов	Спектр способов и форм фиксации результатов	Спектр способов и форм предъявления результатов
Опрос, наблюдение Прослушивание на репетициях	Грамоты Дипломы	Выставки, конкурсы, фестивали Праздники
Праздничные мероприятия Выставки, фестивали, концерты	Готовые работы Журнал	Концерты Соревнования
Зачеты	Анкеты	Демонстрация, презентация
Конкурсы	Тестирование	Открытое занятие
Соревнования	Листы диагностики	

Результаты мониторинга могут быть основанием для корректировки программы и поощрения обучающихся.

Объектами мониторинга могут являться:

- знания, умения, навыки по изучаемому предмету, теме, модулю;
- уровень и качество изготавливаемых изделий, мероприятий и т.д.;
- мастерство, культура и техника исполнения творческих работ;
- степень самостоятельности и уровень творческих способностей.

Пример описания оценочных материалов:

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных физических качеств (ритм, шаг, прыжок, выносливость, артистичность и т.д.).

Формы: педагогическое наблюдение;

выполнение практических заданий педагога.

Диагностика физических качеств проводится с каждым ребенком индивидуально по 6 параметрам (чувство ритма, выворотность ног, подъем стопы, активная гибкость, танцевальный шаг, выразительность). Во время проведения входной диагностики педагог заполняет Информационную карту «Развитие физических качеств обучающихся», пользуясь следующей шкалой:

Ф.И. учащегося		Чувство ритма		Подъем стопы		Активная гибкость	
Оценка параметров	Баллы	Оценка параметров	Баллы	Оценка параметров	Баллы	Оценка параметров	Баллы
начальный уровень	1						
средний уровень	2						
высокий уровень	3						
Дата диагностики		Выворотность ног		Танцевальный шаг		Выразительность	
Оценка параметров	Баллы	Оценка параметров	Баллы	Оценка параметров	Баллы	Оценка параметров	Баллы
начальный уровень	1						
средний уровень	2						
высокий уровень	3						

Диагностика физических качеств		Диагностика физических качеств	
Уровень по сумме баллов	Баллы	Уровень по сумме баллов	Баллы
начальный уровень	6-9		
средний уровень	10-14		
высокий уровень	15-18		

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы: педагогическое наблюдение; опрос на выявление умения рассказать правша исполнения и показать основные элементы, рисунки и манеру исполнения танцев по программе обучения; выполнение тестовых заданий на знание терминологии и истории народных танцев; творческий показ; анализ педагогом и обучающимися качества выполнения творческих работ, приобретенных навыков общения.

Промежуточный контроль предусмотрен 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

Формы: устный и письменный опрос; выполнение тестовых заданий; игровые формы, технический зачет, который содержит в себе проверку знаний, методики исполнения номеров, а также умения выразительно исполнять учебные комбинации.

Среди критериев, по которым оценивается качество выполнения танцевальных номеров, выделяются:

- танцевальная память;
- артистичность, выразительность, эмоциональность;
- музыкальность;
- техника исполнения показательного материала;
- показ и анализ танцевальных этюдов и номеров творческий отчет (концерт) в конце каждого полугодия;
- анализ участия коллектива и каждого обучающегося в концертах, праздниках, фестивалях.

Результаты участия обучающихся в творческих мероприятиях заносятся в «Карту учета творческих достижений». Участие, призовые места, победа отмечаются в таблице баллами (от 1 до 5) в зависимости от уровня творческого конкурса:

в коллективе - от 1 до 3 баллов;

на уровне района и города - от 2 до 4 баллов;

на всероссийском или международном уровнях - от 3 до 5 баллов.

Педагог подсчитывает баллы каждого обучающегося и коллектива в целом, затем по общей сумме баллов выводит рейтинг творческой активности каждого ребенка.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе.

Формы: открытое занятие для педагогов и родителей. Обучающиеся на занятии должны продемонстрировать уровень овладения программным материалом. Для этого проводятся: тестирование, письменный или устный опрос (возможен в игровых формах: викторина, брейн-ринг и т.п.);

анализ участия коллектива и каждого обучающегося в концертах, праздниках, фестивалях, гастролях;

класс-концерт для родителей, сверстников, обучающихся младших групп, педагогов, на котором выпускники демонстрируют практические навыки, приобретенные за время обучения по программе.

Диагностика уровня **личностного развития** обучающихся проводится, например, по следующим параметрам: умение слушать, умение ставить задачи, воля, самооценка, мотивация, социальная адаптация.

Итоги диагностики педагог заносит в информационную карту «Личностное развитие».

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: опрос, зачет, экзамен, олимпиада, игра. эссе, самостоятельная работа, защита проектов, презентация творческих работ, коллективный анализ работ, концерт, выставка, конкурс, соревнование, самоанализ, отзыв.

Документальные формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы и могут быть использованы для проведения педагогом, родителями и администрацией учреждения своевременного анализа результатов.

Дневники достижений, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся и т.д. - документальные формы, в которых могут быть отражены достижения каждого обучающегося.

Информационные источники:

1. Тагильцева Е.А. методическое пособие «Проектирование дополнительной общеразвивающей программы», режим доступа - https://xn--jlahfl.xn--plai/library/proektirovanie_dopolnitelnoj_obsheobrazovatelnoj_192617.html

2. Грецкова С.А., Колганова А.И., Якушева Е.Л. «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», режим доступа - http://www.anichkov.ru/official/gdtu/proektir_doop_mmt.pdf
3. Хороших А. И. Алгоритм написания дополнительной общеобразовательной программы Методическая разработка для педагогов дополнительного образования, режим доступа - https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/algoritm_napisaniya_dopolnitelnoj_obsheobrazovatel_130651.html