

Департамент образования
Администрации Тутаевского муниципального района
Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Созвездие»
Тутаевского муниципального района

**VI ОТКРЫТЫЕ РАЙОННЫЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ
СРЕДИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
*«От идей к инновациям»***

Сборник тезисов

*Тутаев
2020*

Сборник тезисов VI открытых районных педагогических чтений среди педагогических работников дополнительного образования «От идей к инновациям» [текст] / составитель К.О.Бауфал: МУДО «Центр дополнительного образования «Созвездие» ТМР, 2020– 33 с.

Сборник тезисов составлен на основе материалов IV открытых районных педагогических чтений среди педагогических работников дополнительного образования «От идей к инновациям».

© МУДО «Центр дополнительного
образования «Созвездие» ТМР

© Департамент образования
Администрации Тутаевского
муниципального района

© Бауфал К.О., составление 2020

Содержание

Предисловие	6
Реализация федерального проекта «Успех каждого ребенка» в Тутаевском муниципальном районе в 2018-2020гг К.О. Бауфал	0
Сопровождение педагога в работе с обучающимися по исследовательской деятельности И.В. Кочина	7
Проектный подход в организации программы лагеря на базе образовательного учреждения на примере реализации краткосрочной программы летнего лагеря дневного пребывания «Фабрика звезд» С.Ю. Соколова	9
Из опыта реализации проекта «Растим инженеров» Т.И. Букова	10
Реализация проекта «По дорогам славы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне Е.В. Долголожкина, С.В. Новиков	10
Проект «Удивительная жизнь деревьев» С.М. Ободова, Н.А. Бабанова	11
Проектная деятельность в инклюзивном образовании с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Из опыта работы. Е.Т. Штукина	12
Программа объединения дополнительного образования для детей с ОВЗ «Весёлые завитки» Л.Н. Бондарева	14
Применение современных образовательных технологий в работе театрального коллектива «Возрождение» Н.А. Кубай	16
Blended education – комбинированная модель дистанционного обучения в хореографии С.Н. Рожкова	17
Из опыта работы по дистанционному обучению в объединении «Роботот» М.А. Мастакова	18
Опыт реализации дистанционного обучения в детском образовательном объединении «Технознайка» Н.Н. Васильева	18
Опыт реализации районного краеведческого десанта, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне МУДО «ЦДО «Созвездие» ТМР Е.И. Кузнецова, Е.В. Долголожкина	19
Формы работы с музеями ОУ ТМР Т.Н. Зыкова	20
Программа до профессиональной пробы «Инженер по обращению с отходами» в системе профориентации обучающихся С.В. Рябчикова	22
Роль дополнительной программы до профессиональной пробы «Юный технолог» для профориентационной и научно-исследовательской деятельности обучающихся Ю.А. Михайлова	23
Опыт реализации программы «Родничок» по экологическому воспитанию дошкольников в условиях экологической тропы И.Л. Сергеева, Н.В. Лебедева	24
Посткрессинг – как одна из форм социально – коммуникативного развития дошкольников И.Л. Сергеева, Н.В. Лебедева	26
Успешное применение технологии квеста в дополнительном образовании дошкольников Т.В. Олонцева	28
Разработка рабочей тетради к разделу программы Школы раннего развития «Родничок» по развитию речи для подготовки к обучению грамоте «Путешествие в Звукоград и Буквоград» Е.А. Горячева	29
Роль распевания в формировании певческих навыков в форме игры М.И. Иванова	29
Опыт работы психологической гостиной с родителями С.Н. Матвеева	30
Возрождение КВНовского движения в Тутаевском муниципальном районе А.В. Любимовская	31

Предисловие

В муниципальном учреждении дополнительного образования Центре «Созвездие» в мае 2020 года состоялись заочные VI открытые районные педагогические чтения среди педагогических работников дополнительного образования «От идей к инновациям».

Цель педагогических чтений – выявление и распространение инновационного педагогического опыта.

Задачи:

- обобщение передового педагогического опыта;
- способствовать развитию профессиональных компетенций работников дополнительного образования ОУ района.

В 2020 году в педагогических чтениях приняли участие 25 педагогических работников из 4 образовательных учреждений Тутаевского муниципального района. Всего было представлено 23 работы.

В сборнике содержатся статьи, представляющие перспективные направления развития дополнительного образования в районе.

Был рассмотрен опыт работы по реализации проектов в Тутаевском муниципальном районе, работа с дошкольниками, профориентационная работа, работа с детьми с ОВЗ, социально-коммуникативное развитие учащихся, работа с родителями.

Особое внимание было уделено информационным технологиям в образовательном процессе, поэтому многие статьи посвящены организации дистанционного обучения.

Полученные авторами результаты работы могут использоваться в опыте работы учреждений, реализующих дополнительное образование.

Реализация федерального проекта «Успех каждого ребенка» в Тутаевском муниципальном районе в 2018-2020гг

автор: Бауфал К.О., старший методист
Центра «Созвездие»

Развитие дополнительного образования детей является одним из приоритетных направлений политики Российской Федерации. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р утверждена Концепция развития дополнительного образования детей, в соответствии с которой дополнительное образование детей является важным фактором повышения социальной стабильности в обществе посредством создания условий для успешности каждого ребенка независимо от каких-либо условий, в том числе здоровья. Одним из механизмов реализации Концепции развития дополнительного образования детей является федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», ключевой задачей которого является обеспечение к 2024 году охвата 80% детей от 5 до 18 лет дополнительным образованием. В рамках реализации проекта «Успех каждого ребенка» на территории Ярославской области с 1 сентября 2018 года обеспечивается внедрение модели персонифицированного финансирования дополнительного образования.

В течение двух лет Центр «Созвездие», как Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей в Тутаевском муниципальном районе (далее – МОЦ), выстраивает свою работу в соответствии с планом мероприятий, среди которых можно выделить основные направления деятельности:

- организационно-консультационное сопровождение учреждений Тутаевского муниципального района, реализующих дополнительные общеобразовательные программы (далее – ДОП) по внедрению модели развития системы дополнительного образования детей;
- организация и методическая работа по внедрению персонифицированного финансирования и учета дополнительного образования детей на территории Тутаевского МР;
- информирование детей, родителей, общественности о возможностях и специфике дополнительного образования на территории Тутаевского МР;
- содействие формированию и распространению лучших практик реализации, востребованных, современных дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей.

Самым первым шагом в реализации проекта «Успех каждого ребенка» стала разработка нормативно-правовой документации: положение о МОЦ, положение о персонифицированном дополнительном образовании в ТМР, план-график основных мероприятий, внесение изменений в уже существующую документацию – порядок приема и зачисления детей, положение о ДОП. Был произведен расчет номинала сертификата дополнительного образования – сейчас он составляет 10400 рублей.

Одним из этапов в работе по реализации проекта «Успех каждого ребенка» стало проведение информационно-кампании среди потребителей образовательных услуг. Информационная кампания стартовала летом 2018 года и включала следующие мероприятия:

- выступления на родительских собраниях с целью знакомства родителей с порталом «ПФДО»;
- размещение на сайте образовательных организаций, страничках социальных сетей информации о новом проекте;
- выпуск брошюр, буклетов, памяток, баннеров.

Важнейшим этапом реализации проекта стало информирование образовательных учреждений ТМР, имеющих лицензию на реализацию ДОП, педагогических работников, реализующих данные программы о проекте. На встречах с образовательными учреждениями обсуждались вопросы перехода к новой системе дополнительного образования, обновление нормативно-правовой базы, преимущества данной системы для детей и родителей, особенности работы на портале персонифицированного финансирования дополнительного образования (далее - «ПФДО») и «Реестре сертификатов», назначение ответственных лиц.

В сентябре-декабре 2018 года активно проводились консультации с ответственными в учреждениях по работе с системой ПФДО, в ходе которых были рассмотрены вопросы загрузки программ на портал и порядок выдачи сертификатов дополнительного образования.

В Тутаевском муниципальном районе существует два вида сертификатов:

- сертификат персонифицированного финансирования – сертификат, закрепляющий гарантию по оплате выбираемых ребенком дополнительных общеобразовательных программ в объеме, не превышающем установленный номинал сертификата.

- сертификат учета – сертификат, закрепляющий возможность для ребенка получить одну или несколько услуг дополнительного образования в подведомственных образовательных организациях в рамках муниципального задания, сформированного для указанных образовательных учреждений.

С 1 сентября 2018 года открыта запись на ДОП и организован прием заявок на выдачу и активацию сертификатов. На конец 2019 года в ТМР выдано 6313 сертификатов дополнительного образования (из которых 1222 сертификата персонифицированного финансирования), что составляет 73,6% от общего количества детей от 5 до 18 лет в районе.

На конец 2019-2020 учебного года ДОП реализуют 17 учреждений, среди которых: Лицей №1, СШ №3, СШ №4 «Центр образования», СШ №6, Левобережная СШ, Чебаковская СШ, Фоминская СШ, Емишевская ОШ, Константиновская СШ, МУДО ДЮСШ №4, Центр «Стимул», МОУ ДО «ДШИ», МУ СШ №1, МУ СШ «Старт», МДОУ № «Радуга», МДОУ №6 «Ягодка».

Совместно с этими учреждениями успешно была проведена работа по наполнению Портала «ПФДО» дополнительными программами. На сегодняшний день 307 ДОП различных направленностей загружено на портал. Из них 21 сертифицированная программа и 7 платных.

Также образовательными организациями района ведется работа по поддержке и сопровождению детей с особыми образовательными потребностями и одаренных детей. Проводится апробация моделей дополнительного образования:

- модульные («Экологический мониторинг»);
- разноуровневые программы (в Центре «Созвездие» - это программы художественной направленности, например «Студия танца ACTION», «Серпантин»);
- реализация краткосрочных программ весенних, летних и осенних лагерей, имеющих профориентационное направление (программы лагерей «Спектр», «PROFSTAR», «Фабрика звезд»);
- сетевые программы (так, в 2018-19 учебном году реализовывалась программа «Мой край» совместно с МДОУ №5 «Радуга»);
- программы довузовской подготовки по биологии и химии;
- программы для детей с ограниченными возможностями (реализуются Центром «Созвездие», Центром «Стимул», СШ №4 «Центр образования», Емишевской ОШ, Чебаковской СШ);
- программы для детей из сельской местности с использованием дистанционных технологий («Занимательная геология»);
- программы профессиональных проб («Повар», «Стоматолог», «Портной»).

Большое внимание уделяется повышению квалификации педагогических работников: на базе Центра «Созвездие» проводятся различные районные семинары, такие как «Внедрение системы Персонифицированного дополнительного образования детей в Ярославской области», «Теория поколений», «Интерактивные методы формирования гражданской идентичности обучающихся»; и мероприятия для педагогов района - «Конкурс методических материалов», «Педагогические чтения».

Также Центр «Созвездие», в 2019-2020 учебном году для повышения качества дополнительных общеобразовательных программ, провел выборочный аудит ДОП, реализуемых учреждениями района. По результатам аналитических справок, написанных в ходе аудита, учреждения обновляют и улучшают свои ДОП.

Сейчас, по прошествии двух лет реализации проекта «Успех каждого ребенка» Тутаевским муниципальным районом можно выделить положительные стороны и затруднения, в ходе внедрения системы персонифицированного учета.

Положительные:

- прозрачность механизма финансирования учреждений дополнительного образования;
- повышение конкуренции на рынке услуг дополнительного образования детей, а значит и качества предоставляемых образовательных услуг – учреждения начинают ориентироваться на развитие интересных, востребованных ДОП;
- организация сетевого взаимодействия в рамках реализации ДОП;
- повышение заинтересованности родителей к дополнительному образованию;
- большое количество полезной информации в одном источнике (Портал ПФДО);
- сокращение времени на подготовку отчетов – удобный поиск информации по количеству детей, наполняемости групп, учреждений.

Затруднения:

- первоначально - большие затраты времени работы с навигатором;
- ошибки и несовершенство информационной системы;
- неприятие родителями и педагогами новшеств.

Таким образом, в Тутаевском муниципальном районе существует достаточно успешный опыт и определены дальнейшие перспективы развития дополнительного образования. Стоит отметить, что все изменения должны проходить так, чтобы сохранить кадры и лучшие традиции дополнительного образования детей.

Внедрение модели доступного дополнительного образования позволяет систематизировать эффективные образовательные практики по различным направленностям дополнительного образования, расширяет представления об образовательном пространстве, ресурсах, подходах и возможностях дополнительного образования района.

Проект «Успех каждого ребенка» способствует обновлению профессиональных компетенций педагогов, необходимых для освоения новых способов решения профессиональных задач, одна из которых – перестраивать образовательный процесс, а также участию их в конкурсах педагогического мастерства различного уровня.

Сопровождение педагога в работе с обучающимися по исследовательской деятельности

автор: Кочина И.В., директор
Центра «Созвездие»

Организация исследовательской деятельности обучающихся является одной из современных инновационных педагогических технологий, направленных на развитие творческого потенциала и способностей личности, формирование у обучающихся умений и навыков исследовательской работы, воспитание самостоятельности и социальной активности. А самое главное в работе над самостоятельным исследованием дети учатся применять полученные в школе знания в реальной практической деятельности, имеющей социально-общественную значимость.

Организовать исследовательскую деятельность с детьми не просто. Причем, такая деятельность должна быть интересна, в первую очередь, самому педагогу. Педагог должен понимать значение исследовательской деятельности как самого эффективного способа получения новых знаний; владеть концептуальными и теоретическими основами исследовательской деятельности; уметь выбирать проблему исследования, составлять программу деятельности; владеть диагностикой и методикой отслеживания результатов исследовательской деятельности; иметь собственную педагогическую позицию; обладать рефлексивными способностями; взаимодействовать с обучающимися на основе партнерских отношений; уметь обобщать и представлять свой опыт. Педагог биолого-экологического профиля, кроме перечисленных выше способностей, должен иметь субъект-субъектное отношение к миру живых существ. Таким образом, для того чтобы начать организовывать исследовательскую деятельность с обучающимися педагог должен обладать дополнительными знаниями, умениями. Но достижение цели, оправдывает затраты. Поэтому необходимо конструирование образовательной среды для развития профессионального мастерства педагогов в исследовательской деятельности.

Более эффективный способ повышения квалификации педагогов – организация стажерских площадок, на которых большая часть времени уделяется активным формам обучения, определяется готовность стажеров к организации исследовательской и проектной деятельности. Стажёрская площадка отражает инновационный опыт специалистов учреждения, которое организует стажировку и тем самым способствует не только его развитию, но и развитию тех учреждений, специалисты которых посещают эти площадки.

Так, Муниципальным учреждением дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие» ТМР на протяжении нескольких лет организовывалась сначала областная стажёрская площадка «Методика проектной и исследовательской деятельности с обучающимися по эколого-биологическому направлению», в настоящее время совместно с учреждением профессионального образования «Информационно-образовательный центр» ТМР организуется муниципальная стажерская площадка «Организационно-методические аспекты педагогического руководства исследовательской и проектной деятельностью школьников». Именно в режиме стажёрской площадки возможно практическое обучение, так как большая часть времени уделяется активным формам. В работе со стажёрами применяются следующие методы: тематическое информирование со свободным обсуждением проблем, возникающих после полученной информации (обмен мнениями участников площадки, высказывание идей, постановка возникающих вопросов и т.д.); групповое обсуждение (дискуссия) - коллективное обсуждение

спорного вопроса с целью нахождения взаимоприемлемого решения; коллективно-творческая работа с целью создания методического продукта в соответствии с поставленным заданием; разбор практических ситуаций из опыта деятельности стажёров. При прохождении каждой темы стажёрам предоставляется возможность, помимо усвоения специальных знаний, освоить методы постановки и решения творческих, исследовательских задач; научиться построению алгоритма исследования, проекта, оформлению результатов исследовательской деятельности или проекта и превращению результатов в достояние общественности. При организации занятий делается акцент на тесное взаимодействие детей и педагогов, т.к. это является основополагающим условием формирования исследовательской и проектной деятельности школьников. Занятия предусматривают очно-заочную форму обучения, часть занятий проходит в дистанционном режиме. Очная форма предполагает практико-ориентированные (семинары, полевые и лабораторные исследования, работа в качестве членов жюри на конференции) и тренинговые занятия (в рамках программы психолого-педагогического сопровождения). Заочная форма предназначена в основном для разбора теоретических вопросов, а так же выполнение самостоятельных заданий. Такой режим удобен для педагогических работников из удаленных населенных пунктов. Достоинством стажёрской площадки является индивидуальный подход к каждому педагогу. Стажёры наряду с обязательными мероприятиями имеют возможность выбрать из предложенного перечня занятия в рамках полевых и лабораторных исследований в зависимости от профиля деятельности стажёра.

Еще одной эффективной формой работы с педагогами являются творческие и проблемные группы. Проблемная группа создается из наиболее опытных педагогов и педагогов, проявивших интерес к конкретной проблеме. Творческая группа создается из педагогических работников, объединенных общей целью – созданием нового, никогда ранее не существовавшего педагогического продукта. Для организации таких групп назначается руководитель (не обязательно представитель администрации), который составляет план работы на учебный год, осуществляет контроль (руководителю группы устанавливается процентная надбавка). Заседания групп проводятся не реже четырёх раз в год (для нас оптимальным оказалось – один раз в месяц). Каждый из обсуждаемых на заседании вопросов фиксируется в журнале протоколов. Основные формы работы проблемной и творческой группы: педагогические мастерские, круглые столы, семинары, совещания, лекции, доклады, сообщения, дискуссии, изучение нормативных документов и передового педагогического опыта, конференции и творческие отчеты обучающихся и педагогов. Так, одна из проблемных групп в учреждении занимались на протяжении нескольких лет разработкой и апробированием системы мониторинга развития исследовательских компетенций обучающихся, а творческая группа разрабатывала индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, занимающихся исследовательской деятельностью.

Не смотря на то, что в рамках стажёрской площадки, творческой или проблемной группы, семинаров педагоги, не имеющие до этого опыта работы в исследовательской деятельности с обучающимися, приобретают определённые знания, умения, но всё имеют затруднения в организации такой деятельности, так как должен измениться характер взаимодействия педагог - обучающийся. Поэтому общение с педагогом не заканчивается рамками обучающих занятий. На первых порах педагогу рекомендуется сопровождать 1-2 обучающихся.

В Тутаевском муниципальном районе реализуется краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа «Школа исследователей» для обучающихся, которые начинают проводить исследования (по заявкам школ). Программа предполагает несколько встреч со специалистами центра: занятия по основам научного исследования, тренинги активного слушания и публичного выступления, занятия по правилам представления продуктов исследовательской деятельности (12 часов). Под руководством Информационно-образовательного центра в районе организована Проектная школа для 10-классников, которая организуется силами всего педагогического сообщества района. Во многих крупных школах ведутся специальные курсы в рамках внеурочной деятельности.

Руководителями исследовательских работ обучающихся являются педагоги, многие из которых прошли обучающие мероприятия в Центре «Созвездие» (с 2017 по 2019 годы-108 человек). Заканчивается такое тесное сотрудничество выступлением обучающихся на районной конференции «Первые шаги в исследовании», районной конференции «Наука. Техника. Искусство» или выступлением ребёнка в школе. Дальнейшее взаимодействие происходит с педагогом в основном посредством разовых консультаций специалистов центра, а так же педагоги обеспечиваются необходимой информацией о возможности участия обучающихся и педагогических работников в конкурсах и конференциях различного уровня.

Таким образом, в Тутаевском муниципальном районе ведется системная работа по сопровождению педагогов в исследовательской деятельности с обучающимися.

**Проектный подход в организации программы лагеря на базе
образовательного учреждения на примере реализации краткосрочной программы летнего
лагеря дневного пребывания «Фабрика звезд»**

автор: Соколова С.Ю., педагог
дополнительного образования Центра «Созвездие»

Что такое лагерь? Лагерь - время досуга детей в каникулярное время. И педагоги и родители сходятся во мнении, что в каникулы ребенку необходимо, во-первых - отдохнуть, во-вторых - перезагрузиться и в-третьих - наполниться новыми знаниями и увлечениями. Как организовать полезный досуг и провести каникулы с пользой? Помогает решить этот вопрос организация лагеря дневного пребывания на базе образовательного учреждения. Задача педагогов - организовать смену в лагере в формате площадки для «прокачивания» новых контекстных и кроссконтекстных компетенций.

Контекстные компетенции - это компетенции, которые используются в конкретном контексте, часто с использованием конкретных инструментов, например, навыки хирургии, катания на велосипеде.

Кросс-контекстные компетенции - это компетенции, которые могут применяться в более широкой области общественной или личной жизни, например, умение читать и писать, навыки управления временем или навыки командной работы.

Грамотно и правильно организовать интересную смену в лагере, помогает проектный подход. До начала набора детей и проведения смены творческая группа или команда обозначает проблему, задает алгоритм решения проблемы и представляет финальный продукт проекта или нашей тематической смены. На примере работы Центра «Созвездие» разберем тематическую смену «Фабрика звезд».

Идея проекта – создать тематическую смену художественной направленности с возможностью в каждом участнике раскрыть индивидуальные таланты.

Проблема творческой группой обозначена - за 18 рабочих дней раскрыть каждого и изучить новые компетенции.

Алгоритм решения проблемы проекта – составить набор тематических событий, занятий и мастер-классов, направленных на решение проблемы.

Финальный продукт проекта – шоу-программа по окончании смены в лагере, концерт с участием детей и педагогов «Ты лучше всех».

Исходя из входных данных проекта, реализуется не просто набор занятий или сетка лагеря, а программа лагеря в формате краткосрочной программы «Фабрика звезд». Название оправдывает содержание. Программа представляла собой набор событийных мероприятий творческого характера.

В лагере работала вокальная студия «Вокал-стар», задача педагога была подготовить групповые и индивидуальные номера. Также весь период лагеря действовала театральная студия «Золотой сундучок», задача педагога была раскрепостить участников, дать первоначальные навыки актерского мастерства и подготовить творческие номера для гала-концерта.

Мастер-классы - оригами, рисование, занятия с театральным уклоном. В лагере участники изготовили «Театральную марионетку» из бумаги, делали маски. Это предполагало раскрытие контекстных навыков обучающихся.

Также работа над командным духом и навыками общения велась благодаря спортивным состязаниям и досуговым программам развлечений.

Финальным продуктом проекта стал, как и было заявлено в начале, концерт для детей и родителей «Ты лучше всех», где каждый участник проявил себя. Благодаря слаженной работе педагогического коллектива финал получился яркий и торжественный.

Из интересных наблюдений: в концерте принимали участие как целые отряды, представляя свои номера, так и отдельные участники, которые представляли свои выученные и поставленные в ходе смены лагеря выступления. Также были интересные коллаборации учеников и педагогов.

Проектный подход позволяет более структурировано подойти к задаче выполнения программы лагеря, помогает организовать полноценную тематическую смену с погружением для детей. Ведь лагерь - это маленькая жизнь!

Из опыта реализации проекта «Растим инженеров»

автор: Букова Т.И., заведующий отделом технического творчества

Почему в нашей стране сегодня большое значение уделяется развитию детского технического творчества? Это происходит из-за огромного дефицита инженерно-технических работников и квалифицированных кадров, обладающих не только профессиональными знаниями, умениями и навыками, но и способными рационально и творчески мыслить, изобретать, находить нестандартные решения, активно работать в команде. Такие кадры необходимо готовить с раннего детства, то есть вовлекать детей в техническое творчество, формировать и развивать техническое мышление. Проект «Растим инженеров» дополнительно помогает педагогам реализовывать свои программы по техническому творчеству, а также занимательный досуг в увлекательной и интересной форме.

Целью проекта является организация сотрудничества и взаимодействия педагогов в направлении популяризации технического творчества.

Задачами проекта: расширение возможностей для профессионального диалога педагогов; создание условий для развития профессиональных компетенций и творческого потенциала педагогов; вовлечение детей и родителей в конкурсы и мероприятия технической направленности; поддержка стремления обучающихся к творческому самовыражению и социальной активности.

Для реализации проекта были запланированы следующие мероприятия: «Круглый стол «Инженер – это.....» (семинар для педагогов); выставка «Ретро-техника. Бытовые приборы»; конкурс детского технического творчества «Инженерики» (для детей 6-7 лет); семинар-практикум для педагогов и родителей «Методы и приемы активизации мыслительной деятельности для обучающихся 5-7 лет в техническом творчестве»; выставка детских работ «Мир Лего» (легоконструирование); конкурс по робототехнике «Роботатл»; участие в игре «Техно-квест» (обучающиеся отдела); профильные отряды «Спектр. Техническое творчество» лагеря в каникулярное время; Подведение итогов работы проекта.

В проекте используется ряд приемов организации деятельности детей, позволяющих объединить образовательное пространство Центра «Созвездие» и семьи, то есть педагогов, обучающихся и их родителей.

Возможно, не все обучающиеся - участники проекта, выберут инженерные профессии. Но подготовка к мероприятиям проекта и участие в них, помогут ребятам в развитии гибкости мышления, смекалки, наблюдательности, расширению политехнического кругозора.

Реализация проекта была рассчитана на 1 год. Но, в результате определенных обстоятельств, три мероприятия осуществить не удалось. Работа по проекту продолжится в следующем году с учетом реализации этих мероприятий.

Реализация проекта «По дорогам славы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне МУДО «ЦДО «Созвездие» ТМР

авторы: Долголожкина Е.В., заведующий
туристско-краеведческим отделом Центра «Со-
звездие»;
Новиков С.В., педагог дополнительного
образования Центра «Созвездие»

75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов – является знаменательной датой для всех жителей нашей страны. Сохранение памяти о беспримерном мужестве и героизме наших соотечественников является одной из важнейших задач патриотического воспитания подрастающего поколения. Указом Президента Российской Федерации от 2020 год – в нашей стране объявлен Годом памяти и славы.

Воспитательный проект «По дорогам славы» разрабатывался с целью создания условий для воспитания у обучающихся чувства патриотизма, развития интереса и уважения к истории страны через туристско-краеведческую деятельность. Реализация проекта планировалась с сентября 2019 по сентябрь

2020 года. Но чрезвычайная ситуация с коронавирусной инфекцией в мире и предпринятые ограничительные меры привели к досрочному завершению проекта в марте 2020 года.

Реализация проекта велась по нескольким направлениям.

В патриотическом направлении для обучающихся организованы: посещение публичного отчета поискового отряда «Долг и Честь», экскурсия к мемориальному комплексу «Вечный огонь» в г. Ярославле, встреча с руководителями поискового отряда «Долг и Честь», посещение выставки «Осколки войны».

Историко-краеведческое направление было ориентировано на знакомство с краеведческими объектами, связанными с Великой Отечественной войной. Маршрут похода включал знакомство со следующими объектами: Братская могила воинов, погибших от ран в эвакогоспитале № 4927 г. Тутаева, мемориал погибшим в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. в д. Емишево, мемориал погибшим воинам-землякам в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. в д. Столбищи.

Туристское направление предполагало организацию походов с обучающимися различной длительности и протяженности для отработки практических навыков безопасного поведения в природной среде, проверки приобретенных знаний и навыков; проверки физического состояния обучающихся. Удалось реализовать следующее:

27 октября 2020 занятие для старшей группы «Марш-бросок» с выполнением технических заданий, отработкой навыков разведения костра в неблагоприятных погодных условиях и приготовления пищи.

7-9 февраля 2020 участие в региональной военно-патриотической акции «Лыжный пробег «Русь-2020». Организация совместного лыжного похода обучающихся д.о.о. «Эверест» и клуба «Рысь» МОУ Фоминская СШ. В акции в этом году 23 участника (в прошлом году 16). Длина активной части маршрута 17 км.

Методическое направление реализовано через организацию консультаций по участию в «Лыжном пробеге «Русь-2020» для МОУ Фоминская СШ, консультаций по подготовке выпускной квалификационной работы студента 5 курса ЯГПУ им. К. Д. Ушинского Долгополова Д.В.

В связи с ограничительными мерами не организованы: экскурсии в Музей боевой славы г. Ярославля, военный зал МВК «Борисоглебская сторона»; однодневные учебно-тренировочные походы для обучающихся 1 года обучения; многодневный поход по Крыму с посещением мемориальных объектов в Севастополе.

Всего в проекте «По дорогам славы» с сентября 2019 по март 2020 года приняли участие 28 обучающихся, 4 взрослых.

Организация многодневных дальних походов повышает интерес детей к занятиям по программам туристско-краеведческой направленности. Организация однодневных походов как средства подготовки к многодневному походу способствует поддержанию мотивации обучающихся к занятиям, преодолению трудностей, повышению интереса к истории при изучении района путешествия, повышению технической и физической подготовки. При благоприятных условиях возможна разработка и реализация подобного проекта на следующий учебный год.

Проект «Удивительная жизнь деревьев»

авторы: Ободова С.М., воспитатель МДОУ Детский сад №8 «Колосок», педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»

Бабанова Н.А., воспитатель МДОУ Детский сад №8 «Колосок»

Самая актуальная проблема нашего времени – проблема взаимодействия человека с природой. Это чрезвычайно важный аспект экологии не может остаться в стороне. Дошкольное детство – начальный этап формирования личности ребенка, его экологической культуры и экологического сознания. Лес, как большая экологическая система, предоставляет для этого огромные возможности. Общеизвестно, что в последнее время значительно ухудшилось состояние лесов. Этому способствуют лесные пожары, вырубки, загрязнение атмосферы, истощение ресурсов, захламление лесов и т.д. Для того, чтобы лес был здоровым и красивым, нужно гарантировать ему защиту. Любовь детей к природе начинается с осмысления ее ценностей. Поэтому так важно показать детям познавательную и эстетическую ценность деревьев.

Актуальность выбранной темы проекта:

Дерево - прекрасный объект для наблюдений. Природа нашего региона очень живописна. На территории детского сада и вокруг него, растет много деревьев, и каждый раз, гуляя вместе с детьми, мы любуемся их красотой.

Не так давно, побывав с ребятами в березовой роще, мы увидели спиленные деревья. У детей сразу возник вопрос: «А почему спилили деревья?». Я ответила, что они были старые и больные. Отсюда возникли новые вопросы: «А как узнать старое дерево?», «А чем болеют деревья?», «А как помочь деревьям? и много других вопросов. Вместе с детьми, мы решили найти ответы на эти вопросы. Так возник наш проект «Удивительная жизнь деревьев».

Аннотация. Тип проекта: познавательно-исследовательский. Период реализации: краткосрочный. Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, родители.

Цель: создание условий для формирования познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.

Задачи:

- формировать у дошкольников элементарные представления о жизни деревьев, их взаимосвязях в природе;

- способствовать формированию у детей опыта исследовательской деятельности;
- в ходе бесед и наблюдений развивать воображение, познавательный интерес, мышление, умение анализировать, сравнивать, обобщать и делать выводы;

- развивать кругозор детей;

- гармонично формировать разные виды отношения детей к природе (природоохранного, гуманного, эстетического, познавательного);

- воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

Формы и методы работы:

беседы: «Правила поведения в лесу», «Кому нужны деревья в лесу», «Как лесник заботится о лесе»; наблюдения на экологической тропе «Деревья на территории детского сада»; образовательная деятельность: «Санаторий для деревьев», «Знакомство со свойствами древесины», «Для чего нужна дереву кора»; целевая прогулка в лесной массив; акция «Береги деревья»; просмотр презентаций «Маленький мир», «Свойства древесины», «Что такое кора», «Удивительные деревья»; дидактические игры; чтение художественной литературы; работа с макетом; оформление коллекции разных видов коры деревьев.

Заключение:

В ходе реализации проекта большое внимание уделялось развитию исследовательской деятельности дошкольников, формированию экологически грамотного и безопасного для природы и здоровья человека поведения. Работа над проектом способствовала развитию мышления, памяти, речи, кругозора детей, интереса к окружающему миру, воспитанию любви, уважения к природе. Проект позволил детям расширить знания о природе родного края, о пользе деревьев. Дети получили ответы на интересующие вопросы.

Проектная деятельность в инклюзивном образовании с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Из опыта работы

автор: Штукина Е.Т., учитель начальных классов
МОУ «Начальная школа – детский сад №24
«Солнышко, педагог дополнительного образова-
ния Центра «Созвездие»

Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития обучающегося и одновременно формирование определенных личностных качеств. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. С помощью метода проектов достигается основная цель образования – развитие личности ребенка как непрерывная перестройка его опыта. Метод проектов дает возможность детям накапливать опыт самостоятельно, и этот опыт становится для ребенка движущей силой, от которого зависит направление дальнейшего интеллектуального и социального развития личности.

Технология проектной деятельности – это совокупность приемов, действий учащихся в их

определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

- Технология проектной деятельности позволяет научить детей:
- самостоятельно мыслить,
 - находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей,
 - прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения,
 - устанавливать причинно-следственные связи.

Слово «проект» происходит от латинского *projectus* — брошенный вперед, а проектирование - это процесс создания проекта. Метод проектов способствует тому, что учащиеся активно проявляют себя в системе общественных отношений и формирует в ребенке социально активную позицию. Проектная деятельность обучающихся позволяет приобрести навыки планирования и организации собственной деятельности, развить индивидуальные способности.

В нашей сельской малокомплектной школе 12 учащихся и все они посещают кружок «Юный эколог», который вот уже 10 лет я веду на базе нашего учреждения как педагог дополнительного образования. В этом учебном году в школе 33% детей с ограниченными возможностями здоровья. Поэтому слово инклюзия и всё, что с ним связано, мы знаем уже на практике.

Инклюзивное образование строится и развивается на «педагогической интуиции», поскольку педагог не имеет диагностического, методического, психологического инструментария для работы в условиях инклюзии с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Опыт реализации инклюзивного образования выявлен во всех направлениях дополнительного образования детей с ограниченными возможностями и предполагает создание условий, благоприятных для освоения ими способов преодоления разноуровневых барьеров, препятствий.

По мнению А.Г. Асмолова, роль дополнительного образования совершенно уникальна. Во-первых, отмечает он, дополнительное образование - это образование, занятое расширением экологии детства. Во-вторых, дополнительное образование это «образование возможности быть», возможности быть личностью.

Формирование у учащихся с ограниченными возможностями здоровья знаний, умений и навыков основывается на системно-деятельностном подходе, включающем в процесс корректировки современные образовательные технологии. Возникает проблема поиска методов и форм коррекционного воздействия, которые помогут ребёнку овладеть способами действий, необходимых для его развития и самосовершенствования.

Одно из ведущих мест среди таких методов принадлежит методу проектов. Метод проекта – совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания в той или иной деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этого знания из разных областей наук. Проектная деятельность – эффективное средство формирования учебных действий у школьников, в том числе и у детей с ОВЗ, качественная основа, которая может реализовать гуманистический подход к развитию, так как способствует формированию раскрепощенной, творческой личности, деятельность которой уже в этом возрасте направлена на воплощение своих идей.

Создание проекта – это процесс трудоёмкий и длительный. Безусловно, в такой деятельности дети с ограниченными возможностями здоровья сталкиваются с такими трудностями, как низкий уровень самостоятельного мышления, включение всех участников образовательного процесса в работу над проектом. Учитель может подсказать новые источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужное русло для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны совместными усилиями решить проблему, применив необходимые знания, подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат.

В заключение хочется отметить, что в результате проектной деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья формируются личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные действия. Кроме того, дети учатся вести диалог, отстаивать свою точку зрения, что, безусловно, влияет на умение общаться, выстраивать отношения с окружающими людьми и дает ребёнку с ОВЗ почувствовать себя успешным. Это очень важно для обеспечения успешной социализации детей.

Программа объединения дополнительного образования для детей с ОВЗ «Весёлые завитки»

автор: Бондарева Л.Н., учитель-логопед МОУ
Константиновская СШ

В настоящее время одним из приоритетных направлений образовательной политики Российской Федерации становится развитие дополнительного образования детей, в том числе, для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Дети с ограниченными возможностями здоровья имеют значительные нарушения познавательной и эмоционально-волевой сферы. Поэтому возникает необходимость комплексного воздействия на различные стороны личности ребенка.

Программа объединения дополнительного образования «Весёлые завитки» по направлению «Декоративно-прикладное творчество. Лепка» предназначена для занятий с обучающимися с первого по шестой классы с ограниченными возможностями здоровья.

Данная программа составлена на основе примерной программы внеурочной деятельности художественно-эстетического направления «Декоративно-прикладное искусство» под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2015.

Занятия позволяют раскрывать творческий потенциал каждого ребенка для его самореализации. Ребенок берет в руки кусочек пластилина, глины или теста и не просто моделирует, а делает самые настоящие открытия. Лепка – очень важное занятие для ребенка с ОВЗ, так как это занятие, которое развивает творчество, мелкую моторику рук, пространственное мышление, понятие о цвете и форме предметов. Кроме того, лепка благотворно влияет на нервную систему детей в целом.

Лепить можно из разных пластичных, экологически чистых материалов, которые легко поддаются воздействию рук. Это глина, пластилин, тесто, снег, влажный песок и т.д. Чем разнообразнее ассортимент материалов, тем шире экспериментальное поле.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, формирование активной деятельности позиции.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью: человек рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности в процессе изготовления красивых вещей очень важны для воспитания у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

Возрастная группа обучающихся, объем часов. Программа разработана для обучающихся 1 – 6 классов с ОВЗ. Занятия проводятся 2 раза в неделю (68 часов). Продолжительность занятий 45 минут.

Цель программы - создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно – практической деятельности через освоение техник декоративно-прикладного искусства.

Задачи курса

1. Развитие мелкой моторики рук.
2. Развитие памяти, внимания, мышления детей.
3. Развитие пространственного восприятия.
4. Снятие эмоционального напряжения.
5. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
6. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности и т. д.

Формы проведения занятий:

Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие), индивидуальная работа, экскурсия.

Задания на занятиях направлены на освоение техник декоративно-прикладного искусства (лепка, декоративные композиции из скульптурного материала). Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами.

Задача педагога – ориентировать детей на глубокое самостоятельное изучение образцов декоративно-прикладного творчества и создание на этой основе собственных изделий.

Реализация программы предполагает применение различных форм и методов работы. Теоретические знания даются в форме мини-лекций и мини-бесед, а также во время экскурсий. Практическая часть программы реализуется на занятиях в кабинете.

Особенность программы в том, что она позволяет объединить детей различного возраста с ограниченными возможностями здоровья. При изучении различных тем детям предлагаются разноуровневые задания в зависимости от возраста и особенностей развития обучающихся.

В программу включены такие разделы, как: художественное конструирование из пластилина с использованием природного материала;

пластилиновая живопись (рисование на пластилине); лепка из солёного теста; игры с кинетическим песком «Кладоискатель», «Украсть ладошку»; модульная лепка; лепка на каркасе; инкрустация на пластилине.

Особый интерес у обучающихся вызывают коллективные работы. Данный вид работы способствует объединению детей. В ходе занятий дети выполняют следующие коллективные работы: «Космическое путешествие», «Сказочный город», «Сказочный дом», композиция «Ёлка», «Скотный двор», «В водном царстве» и другие. Каждый ребёнок имеет возможность выполнить часть работы. Дети могут слепить ту часть общей композиции, которая им по силам, в зависимости от возраста и особенностей развития, и увидеть общий результат. Результатом совместной работы учеников являются оригинальные работы ребят.

Организация работы в технике пластилиновой живописи позволяет решать не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, способствует всестороннему развитию личности ребёнка с ОВЗ. Процесс рисования пластилином увлекает в работу движения рук, зрительное восприятие, а также развивает такие психические процессы, как внимание, память, мышление, воображение, речь.

На занятиях широко используются:

наглядные средства, такие, как образцы работ, фотографии;

интернет ресурсы, которые необходимы для получения детьми ярких впечатлений от произведений искусств и расширения знаний и впечатлений;

технические средства: музыка, слайд – шоу, презентации.

Очень часто во время занятий дети прослушивают песни из сказок и мультфильмов. Это способствует повышению их творческой активности и поднятию настроения. Весь необходимый материал можно найти на сайте <https://deti-online.com/>.

Применение этих средств позволяет повысить активность и внимание детей на занятиях, развить воображение и фантазию.

Поделки детей были представлены на муниципальных и областных конкурсах:

1. ГОАУ ЯО «Центр детей и юношества. Конкурс для детей с ОВЗ «Парад новогодних идей».
2. Муниципальный творческий конкурс для детей с ОВЗ «Новогоднее вдохновение».
3. Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного искусства Центральной детской библиотеки имени Н.Н. Носова «Я помню... Я горжусь!»
4. Муниципальный конкурс «ГТО шагает по стране» в рамках II фестиваля ВФСК ГТО «Спорт без ограничений».

Все обучающиеся получили сертификаты об участии. Есть дипломы призёров и победителей.

Контроль и оценка планируемых результатов.

Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели:

Удовлетворенность учеников, посещающих занятия;

Сформированность деятельности (правильность выполняемых действий; соблюдение правил техники безопасности);

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

Поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

Участие в творческих конкурсах разного уровня;

Контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Работа по программе «Весёлые завитки» ведётся только первый год. Промежуточная оценка результатов, проведённая в виде анкетирования, позволила сделать выводы о том, что абсолютно всем обучающимся (100%) нравится посещать занятия объединения «Весёлые завитки». У 93% обучающихся повысилась самостоятельность при выполнении заданий. Более 50 % обучающихся приняли участие в конкурсах различного уровня.

Программу дополнительного образования «Весёлые завитки» можно найти по адресу: https://konstantinovskaya-school.edu.yar.ru/dopolnitelnoe_obrazovanie/dopolnitelnoe_obrazovanie.html.

Данный опыт может быть использован педагогами школ, работающими как с детьми с ОВЗ, так и детьми, обучающимися по общеобразовательной программе, а также воспитателями дошкольных образовательных учреждений.

Применение современных образовательных технологий в работе театрального коллектива «Возрождение»

автор: Кубай Н.А., педагог дополнительного образования
Центра «Созвездие»

Вопрос о качестве образования является актуальным в современной России. Активизация инновационных процессов в образовании коснулась и дополнительного образования, как системы общего образования. В дополнительном образовании дети получают возможность полноценной организации свободного времени. Педагог является участником всех преобразований, ведущим навигатором инновационной деятельности. В поисках запроса общества, он выходит за пределы традиционной деятельности, переоценивая плоды своего труда, создаёт условия для самосовершенствования личности, организует процесс, ведёт контроль, использует и владеет в работе передовыми технологиями. Технология - это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер.

Каждый педагог - творец технологии! Как точно выбрать свою технологию, ведь любая технология отвечает на вопрос: «Как добиться запланированного результата?». Педагогическая технология всегда комплексна, и нет таких моно технологий, где был бы использован один единственный метод, фактор, принцип. В работе театрального коллектива используются разные технологии: сотрудничества, здоровьесберегающие, развивающие, личной ориентации педагогического процесса, однако, благодаря своему акценту, на ту или иную сторону процесса обучения, одна из технологий становится фундаментальной это - игровая технология. Театрально - игровая технология, помогает юным артистам раскрывать творческий и духовный потенциал, познавать окружающий мир, приобретать уверенность в себе, раскрепощаться в обществе сверстников, взрослых. Создатель народной педагогики Василий Александрович Сухомлинский говорил: «Дети должны расти в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, творчества...». Через игру дети усваивают новые знания, адаптируются в социуме и самореализовываются. Игра является главным принципом обучения актёрскому мастерству. Юные артисты, этюдным методом, перевоплощаются в образы животных, растений, показывают жизнь других людей. В связи с этим, повышается уровень творческой активности, воображения ребят. Интерес к познанию нового, погружение в мир фантазии, мир театральной постановки - всё это способствует формированию волевых черт характера, таких как решительность, трудолюбие. Известный Ирландский драматург, лауреат нобелевской премии Бернард Шоу говорил: «Единственный путь, ведущий к знанию – это деятельность». Театрально-игровая деятельность влияет на развитие познания юных артистов: обучение, наблюдение, памяти, умение планировать свои действия для достижения ожидаемых результатов. Театрализованная деятельность способствует:

Воспитанию культуры познания, развитию эмоций, воспитанию этических ценностей;

Формированию положительных взаимоотношений между детьми в процессе деятельности;

Воспитанию у детей уважения к себе сознательного отношения к своей деятельности.

В игровой ситуации, ребята приближаются к реальным условиям жизни, а это способствует более лёгкому усвоению материала любой сложности. Метод игровой технологии помогает сегодня, в канун 75-летия Великой Победы, участникам театрального коллектива стать соучастниками тех страшных событий войны, прочувствовать на себе стойкость, героизм нашего народа – Победителя с подмостков сцены, выступая перед ветеранами, родителями, сверстниками. Пример героического прошлого и настоящего позитивно влияет на воспитание и обучение подрастающего поколения. Такие показательные мероприятия, как «Война в судьбе моей семьи», «Дети войны», «Нам не надо войны никогда!», «Ленинградская ночь» К. Паустовского в постановках театрального коллектива «Возрождение» свидетельствуют о попытках перехода за пределы шаблона в построении методической структуры театрального занятия.

Применение в работе нетрадиционных форм является мощным стимулом в обучении. Инновационная идея заключается в заинтересованности родителей обучающихся перспективами формирования

театрализованной деятельности в ДОУ, приобщая родителей к жизни коллектива, и делая их полноправными партнёрами в работе педагога. Таким образом, педагогический процесс помогает выявить две взаимосвязанные функции:

- функцию общения (эмоциональное удовлетворение, понимание, побуждение к действию);
- функцию выражения смысла, передачи сообщения.

Благодаря театральной деятельности развиваются способности юных артистов, а это в свою очередь, способствует принятию творческих решений, и созданию принципиально новых идей, говорящих о том, что современные технологии работают и работают успешно!

Blended education – комбинированная модель дистанционного обучения в хореографии

автор: Рожкова С.Н., педагог дополнительного образования
Центра «Созвездие»

В переводе с английского blend значит «смешивать», и этот глагол отлично передаёт суть данной модели. Это образовательная модель, в рамках которой ребенок получает знания дистанционно с преподавателем, самостоятельно онлайн, выполняет творческие задания. Комбинированная модель позволяет совмещать различные образовательные технологии. Таким образом, она становится подходом, который образовательные учреждения могут применять «здесь и сейчас».

Обучающийся широко использует так называемые Computer-Mediated Activities, то есть медиатором образовательной активности выступают компьютер, онлайн-режим, мобильные девайсы и специальные обучающие программы/платформы/ресурсы.

Дети периодически посещают онлайн занятия, получают домашние задания для работы в особой программе или на онлайн платформе, в медиатеке и тест-модулях. При этом педагог частично контролирует и при необходимости консультирует их.

Столкнувшись с дистанционным обучением в хореографии, возникла необходимость применения комбинированной модели обучения. Это означало, что наряду с непосредственной хореографической и физической подготовкой, педагогу пришлось активно включать занятия из разных образовательных областей, а также применять различные педагогические методы и приемы, направленные на обучение, воспитание и развитие детей.

В свою очередь в процессе данного обучения, для освоения материала или предоставления обратной связи, у ребят развиваются необходимые ключевые компетенции в современном мире: коммуникативная, компетентность самосовершенствования и самоорганизации, учебно-познавательная, культурно-досуговая, компетентность здоровьесбережения, компетентность социального взаимодействия, информационно-технологическая.

В процесс такого обучения однозначно были включены родители обучающихся, что несомненно повлияло на осознание ценности семьи и детско-родительских отношений. Многие семьи расширили свой кругозор, провели творчески свой досуг.

Blended education – помогло активизироваться в период изоляции, не впасть в депрессию, быть в тонусе, узнать много нового и интересного, не потерять друзей, остаться одной командой, сохранить коллектив, приобрести новых знакомых, зарядиться отличными эмоциями.

Из опыта работы по дистанционному обучению в объединении «Роботот»

автор: Мастакова М.А., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»

В связи с эпидемиологической обстановкой в стране (мире) нашему учреждению пришлось перейти на дистанционное обучение. Что такое дистанционное обучение?

Дистанционное обучение — взаимодействие педагога и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные

формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Цель: Поделиться первым опытом работы в дистанционном режиме

Задачи:

- Организация дистанционного обучения;
- Возникшие трудности и пути их преодоления;
- Включение обучающихся в дистанционное обучение.

Дистанционное обучение было организовано в социальной сети «ВКонтакте» через группу, которая была создана ранее, её целью было общение с родителями. Но в сложившейся ситуации, через эту группу мне пришлось наладить педагогический процесс с обучающимися, через их родителей так, как возраст основной части детей 7-10 лет.

Главной проблемой дистанционного обучения было отсутствие образовательных конструкторов у детей дома. Что делать, как заинтересовать детей без конструктора, как осваивать программу?

Были найдены пути решения:

1. Была проведена подготовительная работа. Все родители по средствам смс были оповещены о начале дистанционной работы через группу «Робот-Робототехника» в социальной сети «ВКонтакте».

2. Вопрос отсутствия образовательных наборов конструкторов был решён замещением игровыми конструкторами. Игровой конструктор отличается от образовательного тем, что в нем нет мотора, датчиков, его нельзя запрограммировать на выполнение каких-либо действий. Были подобраны такие задания, которые обучающиеся могли выполнить из имеющихся у них конструкторов (сборка модели по инструкции, по собственному замыслу, на заданную тему и другие).

3. Для поддержания интереса детей к обучению, проводились мини-розыгрыши между обучающимися объединения.

4. Использовались онлайн-тренажеры на знание деталей и основных узлов образовательного конструктора.

5. Было организовано участие обучающихся в международных олимпиадах и всероссийских конкурсах.

6. Для расширения кругозора предлагались информационные материалы популяризатора-дайджеста "Робототехника в датах" по проекту Регионального модельного центра дополнительного образования детей Ярославской области. А также фильмы и мультфильмы про роботов, виртуальные экскурсии на выставки роботов.

Отчет обучающихся о проделанной работе осуществлялся в группе в социальной сети «ВКонтакте».

Итоговая и промежуточная аттестации обучающихся осуществлялась через электронную почту.

Работа в дистанционном режиме требует от педагога освоения новых компетенций.

«Опыт реализации дистанционного обучения в детском образовательном объединении «Технознайка»

автор: Васильева Н.Н., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»

Впервые в этом учебном году в связи с эпидемиологической обстановкой в стране, с марта по май 2020 года для реализации части дополнительной общеобразовательной программы «Основы конструирования средствами различных конструкторов» было использовано дистанционное обучение. Программа рассчитана на детей 6-7 лет и реализуется на базе детского образовательного объединения «Технознайка».

Вместе с родителями обучающихся было решено общаться через электронную почту. Родители обучающихся выступали в качестве первых помощников педагога, поскольку дети этого возраста еще не все умеют читать и писать. Для информирования родителей готовились пояснительные записки по изучению каждой темы программы.

Для реализации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий я готовила информационные материалы: тексты, презентации, изображения, фотографии, видео- и аудиозаписи, ссылки на источники информации, письменные задания. Например, для изучения темы «Порт» обучающимся было предложено посмотреть музыкальный фильм «В порту», ознакомиться с текстом «Что такое порт?», ответить на предложенные вопросы и сконструировать из имеющихся дома

конструкторов: док, причал, маяк и другие конструкции по теме. По итогам изучения каждой темы родители присылали фотографии готовых конструкций. Работы получились самые разные. Это зависело от наличия необходимых дома конструкторов, от фантазии ребят, желания сконструировать несколько объектов. Чаще всего работы ребят вызвали у меня восторженные отзывы. Столько было в них вложено выдумки, труда, терпения.

Для повторения пройденных тем «Ребра, грани, вершины. Развертка куба» я использовала тест, составленный в форме презентации. Для родителей была составлена отдельная презентация с правильными ответами, чтобы они могли сами проверить правильно или нет ребенок отвечает на вопросы теста.

Интересно прошла и итоговая аттестация для детей, завершающих обучение по программе. Ее я составила в форме конкурса «Юный конструктор». Проверая присланные работы, с удивлением узнала, что в некоторых заданиях знания детей оказались на порядок выше, чем у взрослых - родителей. Сначала ребенок ответил правильно, затем родители исправили его ответ, и в итоге получилась ошибка.

Дистанционное обучение, к сожалению, имеет ряд недостатков (проблем) по сравнению с очным обучением:

- некоторые формы невозможно применить в условиях домашнего обучения, например, подвижные игры по пройденной теме, работу в парах, групповые формы работы;
- ребята не видят результаты работы друг друга;
- не у всех дома есть в наличии разнообразные конструкторы;
- педагог не видит эмоций детей в процессе выполнения работы;
- в тех семьях, где есть школьники, доступ к компьютеру вовсе невозможен или ограничен по времени;

- для педагога подготовка к дистанционному занятию отнимает больше времени, чем раньше.

Положительным моментом можно считать более тесное общение с родителями и то, что большинство семей приняло новую форму обучения и выполняло предложенные задания.

Опыт реализации районного краеведческого десанта, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне МУДО «ЦДО «Созвездие» ТМР

авторы: Кузнецова Е.И. педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»;
Долголожкина Е.В., заведующий
туристско-краеведческим отделом
Центра «Созвездие»

В последние годы в нашем районе значительно снизилось число исследовательских работ краеведческой направленности. В текущем учебном году на муниципальный этап конкурса краеведческих работ обучающихся – участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество» было представлено всего 10 (в 2018 - 26 работ, в 2019 - 19 работ). Вместе с тем задачи патриотического воспитания подрастающего поколения, неразрывно связанные с краеведением, имеют первостепенное значение в год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

С целью активизации краеведческой работы среди обучающихся Тутаевского муниципального района в текущем учебном году прошла апробацию новая форма краеведческой работы – краеведческий десант.

Краеведческий десант был призван решать следующие задачи:

- развитие интереса школьников к истории родного края;
- содействие развитию активной гражданской позиции и патриотических чувств средствами поисково-исследовательской краеведческой деятельности.

Краеведческий десант – командное поисково-исследовательское мероприятие, длившееся в течение полугода. Для участия командам обучающихся было необходимо выбрать для изучения объект в Тутаевском муниципальном районе, связанный с Великой Отечественной войной, подать заявку на участие. В случае, если выбранные объекты совпадали, то оргкомитет рекомендовал для изучения другой краеведческий объект.

После этого участникам необходимо было всей командой посетить выбранный объект, сделать фотографии, отражающие внешний вид и состояние объекта. Далее команды проводили сбор информации о выбранном объекте, готовили паспорт краеведческого объекта и презентацию о проделанной работе.

Для составления паспорта краеведческого объекта командам обучающихся было необходимо:

- описать местонахождение выбранного объекта,
- определить и описать размеры, форму, материалы, элементы украшений,
- при наличии ограды описать ее и оформление территории,
- обследовать и зафиксировать имеющиеся разрушения, трещины и дефекты,
- определить причины обнаруженных дефектов,
- собрать информацию о предназначении объекта, когда произошло открытие (строительство), кто инициатор, кто принимал участие в открытии данного объекта.

В результате команды подготовили паспорта 9 памятников погибшим в годы Великой Отечественной войны землякам, составили паспорта двух городских зданий, в которых располагались эвакуационные госпитали, подготовили материалы по березовой роще, посаженной жителями города в честь Победы в Великой Отечественной войне, собрали и представили материал по противотанковому рву времён Великой Отечественной войны.

Итоговое мероприятие было организовано как праздник. Несколько команд представили свои работы собравшимся участникам краеведческого десанта. Награждение дипломантов краеведческого десанта сменялось выступлениями творческих коллективов Центра «Созвездие». Участники мероприятия показали свои знания событий Великой Отечественной войны в проведенной викторине. Все участники (71 человек) были награждены памятными вымпелами.

Среди руководителей команд был проведен опрос с целью выявления отношения к предложенной форме организации краеведческой работы. Руководители отметили следующие плюсы краеведческого десанта:

- предложенная форма доступна как для обучающихся среднего звена, так и для обучающихся начальной школы;
- предлагаемый формат доступен не только городским, но и сельским школам;
- экскурсии к объектам, связанным с Великой Отечественной войной, приобрели исследовательскую составляющую (необходимо было сделать замеры, определить материал и т.д.);
- работа в команде явилась дополнительным стимулом для участников.

Формы работы с музеями ОУ ТМР

автор: Зыкова Т.Н., методист
Центра «Созвездие»

Музеи образовательных учреждений имеют большое значение в учебно-воспитательной работе и обладают неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на детей. Участие в поисково-собираательной работе, знакомство с историческими фактами помогают обучающимся узнать историю и проблемы родного края изнутри. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию. Кроме того, музейная образовательная среда выполняет не только воспитательные функции, но и формирует практические навыки поисковой, исследовательской деятельности, предоставляет большие возможности для организации самостоятельной и творческой работы учащихся.

В нашем районе 15 паспортизированных музеев различного профиля: краеведческого, исторического, биологического и др. Это музеи на базе школ, детских садов, Центра "Созвездие", т. е. прослеживается преемственность - дети имеют возможность с раннего детства познакомиться с музейными предметами и культурными ценностями. Но вместе с тем, нашим музеям необходимы преобразования в области организационно-методической помощи и внедрения новых интерактивных форм в музейную деятельность. Данная работа проводится нашим ресурсным центром по направлению "Сопровождение деятельности музеев ОУ ТМР". Целью этой деятельности является повышение роли музеев образовательных учреждений района как эффективного средства духовно-нравственного, патриотического воспитания детей и молодёжи.

Для того, чтобы быть востребованными, музеи образовательных учреждений должны быть живыми. "Живым" в смысле постоянного поиска не только экспонатов, но и поиска новых форм и методов работы, которая позволяла бы непрерывно «держаться» детскую аудиторию, пробуждать и поддерживать в ней интерес к творчеству и обучению. В деятельности школьных музеев существует разнообразие форм и методов работы с использованием музейных материалов в учебном процессе. Остановимся подробнее на некоторых из них.

Одной из наиболее популярных форм изучения местного края, его истории является экскурсия, которая дает возможность обучающимся познакомиться с подлинными памятниками истории, краеведческими объектами. На экскурсии объектом познания становятся, в основном, подлинные памятники истории. Именно эта особенность делает ее важнейшим средством активизации познавательной деятельности обучающихся.

Другой формой работы являются внеклассные мероприятия, проводимые на базе музеев образовательных учреждений, посвященные местным народным и православным традициям, истории школы, истории села и др. (праздник "Русская изба", "Масленица" и т. д.)

Мастер-классы в последнее время пользуются большим спросом у широкой аудитории и выступают как одна из самых эффективных форм обучения в образовательной деятельности музея. Мастер-классы позволяют обучиться новой методике и вступить в диалог с руководителем музея (мастер-класс по изготовлению Домового, мастер-класс по изготовлению русских народных кукол и др.) Это одна из разновидностей интерактивного обучения в музейной работе, преимущества которого в сочетании теоретической части, индивидуальной работы и приобретении практических навыков.

Особой популярностью в музеях образовательных учреждений пользуются игровая форма – квест. Данная форма работы даёт возможность охватить большое число школьников позитивной деятельностью. Игра не заменяет традиционные формы и методы музейной педагогики, она их дополняет, позволяя более эффективно достичь поставленной цели и задачи конкретного занятия и всего экскурсионного процесса. Квест-игра повышает рост познавательной активности, позволяет детям получать и усваивать большее количество информации.

Кроме мероприятий, проводимых музеями образовательных учреждений, ресурсный центр предлагает свои формы работы, которые активизируют деятельность данного направления.

Основные направления деятельности:

- организация и проведение районных мероприятий для педагогов и обучающихся, участие в областных мероприятиях;
- консультирование руководителей музеев ОУ ТМР по интересующим их вопросам и оказание им методической помощи;
- паспортизация музеев ОУ ТМР;
- использование и внедрение современных информационных технологий в музейную работу.

Районный смотр-конкурс активистов музеев ОУ стал традиционным мероприятием и позволяет расширить знания обучающихся об историческом и культурном наследии родного края. Команды в творческой форме представляют экспозиционно-выставочную деятельность, выполняют тестовые задания на знание музейной терминологии и отвечают на вопросы в области музееведения. Команда-победительница районного смотра-конкурса получает право представлять наш район на областном фестивале музеев образовательных организаций Ярославской области.

Важное место в координации деятельности музеев имеет паспортизация музеев ОУ. Перепаспортизация музеев проводится 1 раз в 5 лет. Паспортизация музеев представляет собой проверку работы музея по нескольким направлениям: экскурсионному, выставочному, собирательскому. В мае 2020 года паспортизация прошла в дистанционном электронном режиме. Были обработаны учётные карточки и акты на обследования музеев и отправлены в областную комиссию по паспортизации. Подтвердили паспортизацию 8 музеев ОУ ТМР: Музей истории школы и Чебаковского поселения Чёбаковской СШ, школьный музей Фоминской СШ, историко-краеведческий музей СШ № 7 им. адмирала Ф. Ф. Ушакова, краеведческий музей Емишевской ОШ, историко-краеведческий музей "Люди и время" Великосельской ОШ, краеведческий музей "Русская изба" Павловской ОШ им. А. К. Васильева, музей истории школы Левобережной СШ, краеведческий музей им. А.Е. Сыроежина" Лицея № 1.

В ходе паспортизации проводились консультации с руководителем музея по правилам музейной документации: инвентарной книги, учетной карточки и др.

Наряду с традиционными формами работы, планируется внедрение интерактивных, которые приобретают в настоящее время всё больший интерес у детей.

Идея районного конкурса "Виртуальный музей" появилась с целью создания единого образовательного пространства, объединяющего информационную базу данных деятельности музеев

образовательных учреждений ТМР. Участники конкурса представляют в электронном виде презентацию с экскурсией по музею своего учреждения и буклет о музее на созданные специально носители (сайт, страницу, раздел и др.) Идея проведения данного конкурса значительно расширяет рамки традиционного школьного музея, формирует круг своих постоянных посетителей, способствует развитию информационной культуры и максимальному включению в совместную проектную деятельность. Особенность виртуального музея заключается в том, что он хоть и расположен в интерактивном пространстве, но основан на реальных экспонатах, имеет свою собственную структуру и свободный доступ к музейным экспозициям, получению и распространению информации.

Проведение подобного конкурса позволит сделать музеи образовательных учреждений нашего района более открытыми, интересными и доступными для посещений.

«Программа допрофессиональной пробы «Инженер по обращению с отходами» в системе профориентации обучающихся»

автор: Рябчикова С.В., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»

Сегодня проведение профориентационной работы со школьниками является инновационным методом и актуальной педагогической задачей федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование». Одной из таких инновационных форм профориентационной работы в настоящее время является до профессиональная проба. В ходе до профессиональных проб ребята знакомятся с профессиональными задачами, характерными для определенной профессии, осваивают элементы конкретного вида трудовой деятельности.

Таким образом, у обучающихся появляется реальный, практический опыт «погружения» в профессию, что позволяет им сделать более осознанный выбор в пользу той или иной профессии.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа до профессиональной пробы «Инженер по обращению с отходами» является авторской, так как разработана для ознакомления с новой специальностью, включенной в атлас новых профессий. Программа имеет естественнонаучное направленность и является дополнением к базовой учебной программе общеобразовательной школы.

Программа предназначена для детей 13-15 лет, рассчитана на 10 часов обучения, включая теоретические и практические занятия в помещении лаборатории и экскурсию на производство. Занятия групповые.

Цель данной программы - дать обучающимся основы знаний о профессии инженер по обращению с разными видами отходов.

Основные задачи: способствовать сознательному, обоснованному выбору профессии, помочь убедиться в достоинствах и определить с недостатками данной профессии, познакомить с видами, методами утилизации и переработки разных видов отходов, способствовать формированию навыков проведения практической работы в лаборатории.

В процессе изучения дети узнают о том, что инженер по обращению с отходами организует работы по сбору, использованию, обезвреживанию, транспортированию и размещению отходов; разрабатывает проекты нормативно-правовых актов, регулирующих обращение с отходами; ведет учет и инвентаризацию отходов производства и потребления.

Обучающиеся познакомятся и с личными особенностями характера, которыми должен обладать специалист:

самодисциплина – уметь собраться с мыслями и эмоциями в нужный момент;

ответственность – за порученное дело, данное слово;

коммуникабельность – умением располагать к себе людей;

решительность – готовностью брать на себя ответственность;

хладнокровие – устойчивостью к стрессам, способностью не паниковать в сложной ситуации.

На занятиях дети узнают, где можно получить данную профессию.

Занятия по программе проводятся в форме: сообщения, беседы; используются тематические видеозаписи, дидактические игры. Кроме того, запланирована демонстрационная практическая работа «Получение пластмассы в лаборатории», и практическая работа «Изготовление крафтовой бумаги из вторсырья». Все это должно способствовать проявлению интереса у детей к данной профессии.

После освоения программы обучающиеся должны знать:

- значение и цель работы в должности инженер по обращению с отходами;
 - теоретические основы утилизации разных типов отходов (пластик, стекло, бумага, металлы); должны уметь:
 - правильно обращаться с лабораторным оборудованием;
 - проводить практические работы в соответствии с техникой безопасности.
- Опробовать данную программу планировала во время профильного лагеря в весенние каникулы.

«Роль дополнительной программы до профессиональной пробы «Юный технолог» для профориентационной и научно-исследовательской деятельности обучающихся»

автор: Михайлова Ю.А., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»

На сегодняшний день профессия технолог пищевого производства пользуется популярностью и считается довольно востребованной.

Профессиональная ориентация школьника, являющаяся составной частью педагогического процесса, решает одну из важнейших задач социализации личности – задачу его профессионального самоопределения.

В наш новый и стремительный век, все меньше людей могут приготовить себе еду. Для питания используют полуфабрикаты быстрого приготовления или употребляют фастфуд, что приносит большой вред организму человека.

Основная и первостепенная задача – научить обучающихся самостоятельно готовить дома свежую и полезную пищу, используя для этого доброкачественные продукты.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа до профессиональной пробы «Юный технолог» – краткосрочная, имеет естественнонаучную направленность, рассчитана на 10 часов, для детей 10-13 лет.

Работа в рамках программы ведется по следующим направлениям:

- изучение основ хлебопечения и изготовления кондитерских изделий;
- профориентационная деятельность;
- научно-исследовательская работа;
- экологическая грамотность.

Программа «Юный технолог» нацеливает обучающихся на осознанный выбор профессии, связанной с технологией производства хлебобулочных и кондитерских изделий и создает условия для приобретения практических навыков их приготовления и оформления. С другой стороны, вошли понятия «экологически чистая продукция», «органическая продукция». Поэтому обучающиеся познакомятся с циклом производства такой продукции с использованием безопасного сырья, без применения пищевых добавок и красителей.

Обучающиеся знакомятся с основным и дополнительным сырьем, применяемым для приготовления мучных и кондитерских изделий. Узнают об технологическом оборудовании, машинах и инструментах, применяемых для производства мучных и кондитерских изделий. Изучат последовательность технологических операций при выпечке разных видов хлебобулочных изделий с применением электрической хлебопечки. Научатся давать качественную оценку изделиям по показателям: внешний вид, форма, запах, консистенция. Смогут подбирать цветовое и композиционное решение для украшения изделия, чтобы сформировать у обучающихся художественный вкус, творческий и технологический подход.

Обучающиеся по окончании программы представляют научно-исследовательские проекты работ в форме видеофильма по изготовлению мучного или кондитерского изделия.

В течение курса предусмотрено проведение экскурсии в организацию общественного питания (пиццерия или кондитерский цех или столовая), встреча со специалистом (пекарь или технолог или кондитер).

В процессе теоретического и практического обучения обучающимся прививаются глубокие и прочные знания, навыки качественного выполнения работ в области хлебопечения и кондитерского искусства, воспитываются у обучающихся интерес к профессиональной деятельности за счет привлечения их к выполнению заданий производственного характера, участию в творческих и исследовательских разработках новых пищевых продуктов.

Опыт реализации программы «Родничок» по экологическому воспитанию дошкольников в условиях экологической тропы

авторы: Сергеева И.Л., воспитатель МДОУ Детский сад №8 «Колосок», педагог дополнительного образования Центра «Созвездие» ;
Лебедева Н.В., воспитатель
МДОУ Детский сад №8 «Колосок»

С давних времен человек и природа тесно взаимосвязаны. И однажды провозгласив себя царем среды всех живых существ, человек забыл, что сам является частью природы и теперь ведет себя по отношению к ней весьма агрессивно. В связи с актуальностью данной проблемы педагогическим коллективом нашего учреждения особое внимание уделяется формированию основ экологической культуры у детей дошкольного возраста. Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу.

В нашем детском саду произошел пересмотр и отбор эффективных форм организации экологического воспитания детей. Творческой группой воспитателей был разработан проект создания экологической тропы на территории ДОО. Комплексный подход к экологическому воспитанию детей выявил необходимость внесения регионального компонента в его содержание. Любовь к земле всегда связана с любовью к родным местам – где человек родился и живет. Поэтому, маршрут тропы расширился за счёт включения новых точек-объектов за территорией детского сада. И теперь, наша экологическая тропинка проходит через весь земельный участок учреждения, а также затрагивает объекты ближайшего окружения: сосновый бор, грачевник, родник, березовая роща, река Волга. На территории детского сада интерес представляет дендрарий, где произрастают не характерные для нашей местности деревья: можжевельник, туя, барбарис, кедр и каштан.

Для каждой возрастной группы составлены свои маршруты: для детей младшего дошкольного возраста - по территории детского сада, для детей старшего дошкольного возраста добавляется тропинка за пределами территории ДОО. Маршрут представляет собой последовательное движение от одного объекта к другому, и наглядно показан нумерацией на картосхеме тропы. Близость тропы к поселку имеет свои положительные и отрицательные особенности: к первым относится доступность тропы для всех посетителей, ко вторым – сильную антропогенную нагрузку, местами до не узнаваемости меняющейся природы. Но даже этот фактор мы используем на благо: на наглядных примерах дети видят, что означает бережное или варварское отношение к природе. На доступном, близком материале легче и быстрее решаются задачи воспитания нравственно-патриотических чувств и гражданственности.

Следующим шагом в реализации экологического воспитания в ДОО стало создание программы «Родничок», которая реализуется в качестве вариативного компонента примерной основной Общеобразовательной программы дошкольного образования. Основой для разработки программы стал опыт работы по использованию экологической тропы в воспитании детей. Экологическая программа реализует содержание образовательной области «Познавательное развитие» и интегрируется с другими образовательными областями. Принцип интеграции даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка.

Цель программы «Родничок»: формирование осознанно правильного отношения к объектам природы посредством реализации практико-ориентированной экскурсионной деятельности на экологической тропинке. Исходя из цели, были поставлены следующие задачи:

1. Способствовать формированию представлений о природе (красота, значимость, многообразие, изменчивость и пр.); о растениях и животных как живых организмах и их взаимосвязи с окружающей средой.
2. Развивать понимание значения природы в жизни человека, умение чувствовать себя её частью, желание как можно чаще общаться с природой родного края.
3. Способствовать формированию навыков экологически грамотного и безопасного поведения, элементарных представлений о зависимости состояния окружающей среды от собственного поведения.
4. Развивать познавательные процессы: восприятие, память, внимание, воображение, мышление.

5. Привлекать родителей воспитанников к совместной работе по воспитанию у детей основ экологической культуры.

Методическое обеспечение нашей программы составили: перспективный план по сезонам, примерные конспекты маршрутов к отдельным объектам и по всей тропе, картотека игр с экологическим содержанием, картотека опытов, сценарии праздников и развлечений, подборка литературных текстов, диагностический материал. Учебный маршрут является ведущей формой организации работы с детьми. Занятия на тропинке проходят в течение круглого года, исходя из принципа сезонности. На прогулке воспитатель организует посещение как одного, так и нескольких объектов. Это зависит от цели и задач, поставленных педагогом и возраста детей. Обязательным является прохождение маршрута по всей тропе раз в сезон. Старшие дошкольники сами планируют маршрут, рисуя на планшете линии-дорожки, по которым будут идти от одного объекта к другому.

Так же мы используем и другие формы работы с экологическим содержанием: беседы, викторины, решение проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, коллекционирование, досуги, игры, акции, проектную деятельность. Дети старшего дошкольного возраста ведут большую пропагандистскую работу: рисуют листовки о правилах поведения в природе и развешивают их на щитах объявлений, ведут интервьюирование с жителями поселка.

Эффективной организацией работы на экологической тропе способствует использование сказочных героев – хозяев тропы. Один Гном Экоша помогает проводить наблюдения, задает детям задания, проверяет правильность выполнения, благодарит за помощь. Другой Фома, наоборот, во всем сомневается, отрицает научные данные, и детям приходится его учить. Большое внимание уделяется трудовой деятельности на экологической тропе. И она разнообразна: уход за растениями, сбор семян для подкормки птиц, сбор опавших листьев, веточек для гербария, укрывание грядок на огороде и корней деревьев снегом, расчистка дорожек от снега к кормушкам. Кроме этого организуется природоохранный труд – изготовление знаков и установка их на экологической тропе, различные акции. Интегрированное содержание работы на тропе во время прогулки, включение разных видов деятельности позволяют не допустить перегрузки детей, повышают заинтересованность, создают условия для развития каждого ребенка.

Начало становления экологической культуры любого человека закладывается и формируется в первую очередь в семье. Воспитательные возможности примера родителей по отношению к природе очень значимы, поэтому, работа педагогического коллектива направлена еще и на воспитание экологической культуры родителей. Для этого мы используем следующие формы: взросло-детские проекты, субботники по благоустройству и озеленению территории; конкурсы по изготовлению поделок из бросового и природного материала, участие в совместных экологических досугах, фотовыставки, акции. В таких мероприятиях дети сближаются с родителями, что положительно сказывается на воспитании детей.

В результате целенаправленной работы по формированию экологической культуры у детей к концу дошкольного возраста происходят изменения в поступках и поведении. Они более осознанно относятся к природным богатствам, внимательнее ко всему живому, становятся трудолюбивее и наблюдательнее. Видна положительная динамика в формировании чувства малой родины и осознания себя частью большой страны.

Таким образом, экологическая тропа открывает возможность для формирования собственного жизненного опыта ребенка и развивает его как личность. Выбранная форма организации позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки для совместной образовательной деятельности и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. Программа «Родничок» обеспечивает ребенку одновременно всестороннее развитие и формирование начал экологического мировоззрения, а педагогам помогает преподносить комплекс экологических знаний в доступной, увлекательной форме на основе принципа развивающего обучения и направленного на развитие личности ребенка.

Посткроссинг – как одна из форм социально – коммуникативного развития дошкольников

авторы: Сергеева И.Л., воспитатель МДОУ Детский сад №8 «Колосок», педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»;
Лебедева Н.В., воспитатель МДОУ Детский сад №8 «Колосок», педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) говорится, что в дошкольных учреждениях должны быть созданы условия, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

В Программе МДОУ «Детский сад №8 «Колосок» большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Но педагогическая диагностика в нашей группе показала, что дошкольникам трудно ориентироваться в понятиях Родина, Россия, страна, город, т.к. они «невещественны». То, что ребенок не увидел сам, не потрогал, не пережил, то, что не пробудило в нем эмоции, не становится долговременным его приобретением. Родители мало ездят с детьми по стране, а значит, дети не видят всей ее широты, мощи, красоты и уникальности.

Мы считаем, что огромное значение имеет нахождение наиболее эффективных технологий, направленных на формирование у детей представлений о нашей стране. Недавно узнали о новом для нас проекте «Посткроссинг». Значение слова происходит от слияния двух английских слов: «почта» и «обмен». Автором является португалец Паоло Магляшем, который в 2005 году решил создать инновационный проект, суть которого состоит в обмене открытками из разных стран мира. Эта идея не осталась незамеченной и постепенно стала популярной и в России. Современный технический прогресс, электронные письма, СМС сообщения, к сожалению, вытеснили общение между людьми с помощью эпистолярного жанра. Но все, кто когда-либо получал «живые» письма, написанные собственной рукой наших близких и знакомых, знают, какое тепло и радость несут с собой эти весточки, с каким нетерпением хочется открыть конверт и прочитать послание в нем.

Желание познакомить подрастающее поколение с большой Россией посредством «живой» переписки с такими же дошколятами из других городов нашей страны и помогло организации нового проекта «Посткроссинг». Но, в отличие от обычного посткроссинга, в детском саду проект стал познавательным. За основу взят существующий проект «Посткроссинг между детскими садами», автором которого является Юлия Толмачева, педагог МДОУ детский сад № 27 города Ржева Тверской области. Он предполагает работу с картой России, получение доступной для детей дошкольного возраста информации о других городах в письмах и презентациях, общение воспитателей по всей России посредством социальной сети ВКонтакте.

И в рамках Всемирного дня почты (9 октября) решили этот опыт внедрить в свою практику. Как и у каждого проекта есть цель и задачи.

Цель проекта – формирование познавательной активности детей дошкольного возраста посредством проекта «Посткроссинг между детскими садами России».

Задачи проекта:

- способствовать развитию познавательной активности детей дошкольного возраста;
- познакомить с понятиями «география», «карта»; познакомить с графическими обозначениями на карте морей, рек, озер, городов, областей;
- познакомить с городами и народами России;
- рассказать об особенностях ландшафта, национальных традициях, основных исторических событиях, великих людях разных городов России;
- воспитывать патриотические чувства, любовь и гордость за свою Родину;
- прививать интерес к эпистолярному жанру общения между людьми с помощью писем и открыток.

Перед началом проекта было проведено родительские собрания по ознакомлению родителей с новой технологией. Родители поддержали наше начинание и охотно согласились оказывать помощь в приобретении открыток, конвертов и сувениров для переписки. Сувенирами являются магнитики и открытки с символикой города Тутаева (Романово-Борисоглебск), а подарками – книжки, раскраски, схемы для оригами, лепки и многое другое.

Работу по Посткроссингу нам пришлось начать с краткосрочного проекта «Почта». Дети сначала познакомились, каким способом попадают письма к адресату, с работой почтовых служащих, о важности их труда, с этапами развития почты.

Как же проходит реализация проекта? Для начала создали базу участников проекта среди детских садов других городов России. Для этого составили приглашения и разослали его на электронные адреса ДОО.

Когда приходят письма, мы обсуждаем послание, ищем на карте населенный пункт, смотрим фотографии этих мест, достопримечательностей. Города, в которых живут наши друзья по переписке, мы отмечаем на карте, что висит в группе. Чтобы сделать проект более познавательным, некоторые письма сопровождаем презентацией о городе-отправителе.

За 2 года переписки в нашей коллекции больше 50 писем. На послания наших дошколят ответили воспитанники из Московской, Тульской, Пензенской, Воронежской, Саратовской областей, Санкт-Петербурга, Ростова Великого, Подольска, Казани, Архангельска, Уфы, Сочи, Омска, Самары, из поселков Карелии, республики Коми и полуострова Ямал. Для ответного письма дошкольники рассказывают о родном крае, природе, о жизни в саду и о разных событиях, высылают свои рисунки. Попутно и сами повторяют историю своего поселка, районного, областного города. С удовольствием позируют для фото на память. Таким образом, проект решает задачи разных образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого развития.

Но раз посткроссинг изначально предполагал обмен открытками, то конечно ведется работа и в этом направлении. Семья Дани Ч. подарила в группу коллекцию советских праздничных открыток. Мы вместе с детьми рассмотрели изображение на них, увидели, что же делает открытку такой красивой, подчеркнули старания художника. И по таким же критериям детям предлагается изготовить открытки к разным праздникам и отправить их с поздравлениями друзьям в города. Так решается еще одна задача по художественно-эстетическому развитию детей.

Некоторые детские сады вышли из проекта и закончили с нами переписку. На сегодняшний день в нашем проекте участвует 12 детских садов. Крепкая дружба завязалась у детей группы «Колокольчики» с детским садом из г. Ефремов Тульской обл., г. Подольск Московской обл., г. Уфа республики Башкортостан. Из детского сада № 60 «Гнездышко» Санкт – Петербурга в наш адрес пришло письмо со словами благодарности за отзывчивость, тесное сотрудничество и возможность познакомиться дошкольникам посредством переписки с Ярославским краем.

Результаты нашего проекта:

- дети познакомились с эпистолярным жанром общения,
- у детей расширяется кругозор: формируются представления о людях разных национальностей нашей страны, их культуре, обычаях, достопримечательностях;
- в процессе создания очередного послания и при обсуждении фильма или презентации у детей формируется речь, пополняется словарный запас;
- проект помогает развивать толерантность к людям других национальностей: в процессе реализации проекта дети осознают, что кроме них самих, в мире есть другие дети разных национальностей, с другими необычными и красивыми именами. Эти дети тоже могут быть умными и интересными собеседниками;
- в группе появился мини-музей Почты, где собраны письма наших друзей, коллекция открыток, почтовая атрибутика и т.д. Материалы, которые педагоги собрали с момента запуска проекта, стали хорошим подспорьем в работе. Это и презентации о своем крае, и об особенностях других городов и краёв России.

Большим преимуществом проекта является его технологичность и успешность применения в массовой практике. Посткроссинг между детскими садами может быть реализован педагогами, имеющими соответствующую государственными требованиям квалификацию на существующей у дошкольной организации материально-технической базе. Чтобы стать участником проекта всего лишь необходимо немного: желание общаться и узнавать новое, карта России; открытки и конверты с марками; экран для просмотра презентаций и видеофильмов.

Проект предполагает работу с продолжением, т.к. польза подобного проекта неоценима!

Успешное применение технологии квеста в дополнительном образовании дошкольников

автор: Олонцева Т.В., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»

Целью моего индивидуального образовательного маршрута на 2018-2019 год было - освоить технологию образовательного квеста, как интерактивной образовательной среды и деятельностной формы организации процесса обучения.

Направление деятельности - предметная деятельность.

Форма образования – самообразование.

Для достижения цели были поставлены задачи:

- Изучение информационных источников по использованию технологии квест;
- Разработка образовательного квеста по экологии для дошкольников 6-7 лет;
- Апробировать приемы технологии квестов в организации своего педпроцесса;
- Провести мониторинг эффективности данной технологии;
- Оформить разработку образовательного квеста по экологии для участия в конкурсе методических материалов.

При разработке квест-игры моей задачей, как педагога стало - вовлечь обучающихся в образовательный процесс, в учебную и творческую деятельность, дать возможность для реализации способностей каждому.

Актуальность применения квест технологии в современном образовании я вижу в том, что используется системно - деятельностный подход в образовании, т.е. технологии деятельностного типа.

Мною был разработан образовательный экологический квест-игра для дошкольников 6-7 лет «Цветик-Семицветик», который участвовал в районном конкурсе методических материалов, а на Всероссийском фестивале профессионального мастерства «Современный педагогический опыт: традиции и перспективы» от 28 октября-24 ноября 2019г получил диплом победителя. Квест опробован в образовательной деятельности, в виде итоговой игры.

Мониторинг эффективности данной технологии, основан на наблюдении при проведении квест-игры. Убедилась, что проведение квеста способствует обобщению и систематизации знаний обучающихся в области экологии и охраны природы, закрепляет полученные знания.

Воспитывает личную ответственность за выполнение задания; желание беречь природу; ответственность за сохранение красоты и богатства окружающей среды.

Игра может проводиться как в помещении, так и на природе, и состоит из 5 станций. Передвигаясь от станции к станции, обучающиеся выполняют различные экологические задания на лепестках цветика - семицветика. После выполнения задания получают пазл с изображением части ключа, которым в завершении откроют сундучок – сюрприз от Лесной Феи.

Обучающиеся с большим увлечением проходили задания по квесту, активно взаимодействовали в процессе игры, применяя полученные знания на практике.

Я убедилась, что квест – это не только творческое, но и увлекательное познавательное мероприятие. Квест-игра является эмоционально привлекательной для обучающегося-дошкольника, позволяет активизировать его внимание и развивать познавательный интерес.

У детей формируется ощущение личной заинтересованности при выполнении задания, опыт слушать других игроков команды, совместно находить ответ на поставленный вопрос. При проведении рефлексии по окончании игры, дети учатся оценивать свою работу, работу товарища, помогать друг другу, самореализовываться в процессе игры.

Занятие с применением данной технологии увлекательно для обучающихся дошкольников и является продуктивным потому, что игра для ребенка является наиболее привлекательной, естественной формой и средством познания мира, своих возможностей. Для них игра становится полем применения своих знаний, новых навыков, самореализации и самопроявления.

Планирую продолжить работать в этом направлении, разработать итоговую квест-игру для обучающихся второго года обучения (5-6 лет).

«Разработка рабочей тетради к разделу программы Школы раннего развития «Родничок» по развитию речи для подготовки к обучению грамоте «Путешествие в Звукоград и Буквоград»

автор: Горячева Е.А., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»

Один из разделов программы Школы раннего развития «Родничок» посвящён развитию речи дошкольников, подготовке их к обучению грамоте и ориентирован на детей 5-7 лет. Для грамотной и творческой организации занятий в дополнительном образовании педагог должен внести свой творческий вклад в создании рабочей программы и УМК, которые отвечали бы современным требованиям, были актуальны и показывали хорошие результаты в подготовке детей к школе.

В данной статье представлено описание рабочей тетради по подготовке к обучению грамоте «Путешествие в Звукоград и Буквоград», которая предназначена для старшего дошкольного возраста. В тетради освещены два практических направления работы по развитию речи: освоение фонетической стороны речи и подготовка к письму.

Главными принципами создания рабочей тетради являлись: принцип доступности и посильности (все задания соответствуют возрастным особенностям детей), принцип систематичности (весь материал подаётся последовательно, от «простого к сложному»). Немаловажным является и принцип мотивации, а именно использование поощрительных наклеек за выполненную работу.

Первая часть тетради посвящена путешествию в Звукоград. Дети отправляются в волшебную страну. В этой стране живут необычные человечки- звуковички, которые имеют каждый свои условные обозначения (на голове гласные звуки носят красные бантики, а согласные-колокольчики или наушники, на ногах тапочки определённого цвета, в зависимости от характеристики звука). Задания от звуковичек самые разнообразные и интересные. Они включают в себя: знакомство с домиком, в котором живёт звуковичка (буква), деление слов на слоги, определение позиции звука в слове, раскраски, знакомства с лексическими темами, а также знакомство с художественными персонажами сказок и современных мультфильмов.

Специфика второй части тетради «Путешествие в Буквоград» заключается в его тесной взаимосвязи с букварём Н. С. Жуковой и рассказом Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Вместе с Незнайкой, Знайкой, доктором Пилюлькиным и другими героями, дети могут выполнить задания самой разной тематики – написать букву, прочитать слоги, слова и предложения, сделать фонетический анализ и написать слова, разгадать ребус, кроссворд, головоломку. А также узнают всё о приключениях коротышек из Цветочного города. Все представленные в тетради упражнения помогут подготовить ребёнка к обучению грамоте в школе, что доказывает его практическую значимость. Важной составной частью тетради является и заключительный мониторинг, который покажет уровень усвоения знаний детьми.

Перспектива материала обусловлена тем, что в дальнейшем, в рабочей тетради будут разработаны комментарии, методические рекомендации и советы для педагогов и родителей, которые помогут в организации занятий с детьми.

Таким образом, используя разработанную рабочую тетрадь «Путешествие в Звукоград и Буквоград» на занятиях с детьми, педагоги и родители смогут подготовить детей к школьному дальнейшему обучению.

«Роль распевания в формировании певческих навыков в форме игры»

автор: Иванова М.И., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»

Цель: обобщить опыт о реализации формирования певческих навыков у детей в результате использования игровых распевов. Для реализации данной цели были поставлены и выполнены следующие задачи:

- изучить литературу и интернет источники по данному вопросу,
- выбрать и адаптировать под игровую форму наиболее эффективные виды распевания,

- составить папку - портфолио с наработанными материалами для распевки,
- апробировать распевки на занятиях с детьми,
- провести диагностику певческих навыков,
- составить папку- портфолио с наиболее удачными эффективными распевками.

Чтобы научить детей петь красиво, извлекать льющийся звонкий звук голоса необходим комплекс упражнений на выработку певческих навыков. Для этого проводят на каждом занятии пением - распевку. От подбора наиболее удачных вокальных упражнений зависит качество и время формирования певческих навыков детей, а также интерес детей к занятию в этом заключается практическая значимость данной темы.

При распевании формируются такие вокальные качества голоса. Поэтому распевку необходимо проводить регулярно каждое занятие. Распевка- это набор вокальных упражнений. Она помогает формированию и улучшению певческих умений. В ходе работы были подобраны и адаптированы под игровую форму работы с детьми вокальные упражнения по формирующим вокальным навыкам: упражнения на кантилену, на дикцию, на развитие силы голоса, на пение в разных штрихах, артикуляционная гимнастика и дыхательные упражнения. Проведенная промежуточная диагностика после использования распевок показала, что наиболее продуктивно себя проявляют распевки, затрагивающие ассоциативное мышление детей и вовлекающие детей в игру. Например: мы не просто говорим: «Подключи головной резонатор», а предлагаем изобразить филина, который ухает ночью. Или: «Представьте, что мы превратились в железного человека, у которого голова пустая и повернута назад и она гудит так, как пустая бочка».

Важно - перед каждой распевкой ставить педагогическую задачу. От умения ставить педагогом задачи зависит успех выполнения упражнений и выработки определенного певческого навыка. При опробовании данных распевок на занятиях с детьми мы пришли к следующим выводам:

- распевание помогает укрепить и предохранить певческий аппарат от травматизма,
- позволяет сконцентрироваться на определенном звукоизвлечении своего голоса,
- ощутить звуковые вибрации в своем теле, психологически подготовиться к занятию,
- избавиться от мышечных зажимов,
- скоординировать свой слух с голосом.

-на вокальных упражнениях могут решаться разные музыкальные задачи: кантилены, расширение диапазона, увеличение силы голоса, прорабатываются различные штрихи, ровность звучания голоса, четкость дикции, динамические оттенки.

-навыки наработанные на вокальных упражнениях потом используются при пении репертуара.

При реализации дистанционного обучения мы использовали форму видео и аудио обучения. Плюсом данного обучения является то, что дети могут в удобное время несколько раз просмотреть обучающие видеоролики распевок и тренироваться ежедневно. При этом они в свою очередь записывали и отправляли свое исполнение. Это помогло им больше научиться контролировать и слушать себя. Возросло более критичное отношение обучающихся к своему пению, что помогло им стремиться к более лучшим результатам и совершенному исполнению.

Опыт работы психологической гостиной с родителями

автор: Матвеева С.Н.,
педагог-психолог
Центра «Созвездие»

Путь каждого человека начинается в семье. Там мы получаем первые представления о мире и о жизни в нем. Семья является нашим первым коллективом, который формирует наши умения и привычки, закладывает черты характера, развивает эмоции, чувства, прививает нравственные и духовные идеалы, учит взаимодействовать с окружающими, дает основу нашего будущего жизненного успеха.

Из этого следует, что роль родителей в гармоничном воспитании ребенка очень велика — именно от них зависит становление подрастающего поколения. Поэтому актуальность работы с родителями трудно переоценить.

В Центре «Созвездие» открыта психологическая гостиная для родителей, которая способствует установлению доверительных отношений, созданию атмосферы поддержки и общности интересов, взаимопониманию и сотрудничеству с родителями. Новизной такого взаимодействия является стремление к повышению осознанности родителей и обучение их самостоятельному решению возникающих вопросов в воспитании ребенка.

Цель психологической гостиной - способствовать гармонизации детско-родительских отношений в семье.

В рамках деятельности решаются такие задачи, как:

- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- содействие сохранению и укреплению психологического здоровья детей и взрослых;
- оказание квалифицированной консультативной и практической помощи родителям по вопросам воспитания и развития ребенка;
- активизации и обогащение воспитательных умений родителей, поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях.

Участниками психологической гостиной являются родители, ожидающие своих детей во время занятий в объединениях Центра в вечернее время. В каждой встрече принимают участие по 7 - 10 родителей, состав которых формируется по их желанию.

Используется как групповая форма работы, так и индивидуальная. Групповая работа дает возможность родителям снять ощущение единственности и уникальности собственных трудностей, получить обратную связь и взглянуть на свою ситуацию с другой стороны.

За период работы освещены и актуализированы темы:

- влияние стиля семейного воспитания на развитие личности ребенка;
- понимание возрастных и индивидуальных особенности ребенка;
- конструктивное решение конфликтных ситуаций между родителями и детьми;
- проявление родительской любви к ребенку как средство воспитания;
- важность формирования навыка выполнения домашних обязанностей ребенка в семье.

В ходе тематических встреч у родителей всегда есть возможность получить ответ на возникающий вопрос. Также, между участниками активно происходит обмен опытом по обсуждаемой теме.

Индивидуальные консультации проводятся по запросу родителей. Кроме того, есть опыт системной индивидуальной работы с родителями по решению проблемного поведения ребенка. В процессе такого взаимодействия определяются причины проблемного поведения ребенка, планируются шаги решения ситуации, приобретаются новые навыки.

После сотрудничества родители оставляют положительные отзывы и пожелания о продолжении взаимодействия.

Психологическая гостиная способствует повышению осознанности и компетентности родителей в воспитании своих детей и, следовательно, гармонизации детско-родительских отношений в семье. Поэтому деятельность психологической гостиной для родителей будет продолжаться.

Возрождение КВНовского движения в Тутаевском муниципальном районе

автор: Любимовская А.В., куратор направления
«Творчество» ДДЦ «К истокам нашим»

«Клуб веселых и находчивых» (КВН) имеет огромную историю почти в 60 лет. Из КВН выходят актеры, певцы, ведущие, телеведущие, юмористы. Долгое время в Тутаевском районе движение КВН развивалось и не только оставило огромный след в истории района, но и открыло много талантливых ребят, которые сейчас являются специалистами в различных сферах. Сейчас эти люди уже являются примером для обучающихся и могут поделиться тем, какую роль в их жизни сыграл КВН.

В целом, КВН помогает создать атмосферу для поиска и творчества, способствует выявлению и развитию творческих способностей.

Участвуя в КВНовской деятельности, общаясь друг с другом и другими командами, обмениваясь опытом, КВНщики больше, чем их сверстники, готовы найти себя во взрослой жизни, стать социально-активными людьми. Таким образом, КВН – это уникальное средство просвещения, эстетического воспитания и организации продуктивного досуга подростков и молодёжи. Подростки в процессе занятий учатся взаимодействию, дисциплине, ответственности, приобретают опыт коллективных переживаний.

Так как для успешного выступления КВНовцы должны уметь правильно говорить, танцевать, петь, быть креативными, творчески развитыми, стоит сказать, что при подготовке и на выступлении обучающиеся приобретают навыки сценической речи, актерского мастерства, умение свободно держаться на сцене.

Поэтому было принято решение возродить КВН в Тутаевском муниципальном районе, способствовать созданию и формированию школьных команд КВН в районе в рамках деятельности направления «Творчество» детского досугового движения «К истокам нашим». В этом и заключается проект «Тутаевский КВН. Перезагрузка».

Цель проекта: создание условий для реализации творческого потенциала детей и молодежи района, популяризации и вовлечения молодого поколения в творческую деятельность через участие в играх КВН.

Главными задачами проекта являются:

- создание общей системы обучения членов команд КВН творческим навыкам через создание Школы КВН, проведения «капустников», мастер-классов, встреч с интересными людьми (КВНщиками) и иные формы обучения;

- проведение районных игр КВН.

Проект реализуется с октября 2019 года. За это время было проведено три мероприятия по обучению КВНщиков:

- «Школа КВН» - 8 ноября 2019 года. Участие приняли 7 образовательных учреждений. Мероприятие прошло в формате игры-вертушки, где на каждой станции ребята получали новые знания и выполняли интересные задания.

- фестиваль школьных команд КВН - 1 декабря 2019 года. В фестивале приняли участие 6 образовательных учреждений – 6 сформированных команд КВН. Мероприятие проходило в Городском клубе и нашло отклик не только у обучающихся, но и у зрителей, жителей города. У всех остались отличные впечатления.

- «Капустник» - 2 февраля 2020 года. Эта форма взаимодействия команд КВН самая популярная среди КВНщиков. Ребята командами и индивидуально выполняли различные импровизационные задания, направленные на актерское мастерство, технику речи, умение создавать шутку здесь и сейчас, умение «креативить». А также имели возможность пообщаться в неформальной обстановке друг с другом и с КВНщиками прошлых лет.

За время реализации проекта создана группа «Школа КВН», в которой принимают участие не только ребята, желающие играть в КВН, но и жители города, которых интересует данная деятельность. В группе собрана теоретическая информация, которая поможет в развитии школьных команд КВН, а также контент, направленный на развитие творческого, интеллектуального, музыкального развития личности.

К реализации проекта были привлечены партнеры, которые оказывают финансовую помощь, а также КВНщики прошлых лет, которые своим примером и опытом помогают ребятам проявить себя в деятельности КВНовского движения.

Проект продолжает функционировать и уже имеет свои плоды. В Тутаевском муниципальном районе создано 8 команд КВН: «Пи пополам» (Лицей №1), «Великолепная 4-ка» (МОУ СШ №4 «Центр образования»), «Сборная умных и красивых» (МОУ СШ №6), «Без названия» (МОУ СШ №7), «Нон стоп» (Центр «Созвездие»), команда МОУ СШ №3, «Халва» (МОУ Константиновская СШ), «Переходнички» (МОУ Фоминская СШ).

Команда Константиновской школы «Халва» не только участвует в играх КВН в районе, но и уже представляет наш город на Юниор Лиге КВН в городе Ярославле. Их опыт и успешные выступления мотивируют другие команды на участие в КВНовском движении.

Перспективы проекта:

- помощь в сохранении имеющихся команд и привлечение новых;
- создание сборной команды Тутаевского муниципального района и помощь в продвижении для участия в Юниор Лиге КВН;
- привлечение новых партнеров и финансирования проекта;
- создание новых современных форм обучения в «Школе КВН»;
- создание системы работы с педагогами и руководителями команд, оказание консультативной помощи при подготовке.

***Сборник тезисов
VI открытых районных педагогических чтений
среди педагогических работников
дополнительного образования
«От идей к инновациям»***

***Составитель:
Бауфал Кристина Олеговна***

*МУДО «Центр дополнительного образования «Созвездие» ТМР
152303, г. Тутаев, ул.Р Люксембург,64а
☎+7 (48533) 2-26-33
✉tmr-sozvezdie@mail.ru
🌐<https://cdt-tmr.edu.yar.ru>*