

Департамент образования
Администрации Тутаевского муниципального района

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Созвездие»
Тутаевского муниципального района

**IV ОТКРЫТИЕ РАЙОННЫЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ
СРЕДИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
*«От идей к инновациям»***

Сборник тезисов

*Тутаев
2018*

Сборник тезисов IV открытых районных педагогических чтений среди педагогических работников дополнительного образования «От идей к инновациям» [текст] / составитель В.М. Бабаева: МУДО «Центр дополнительного образования «Созвездие» ТМР, 2018 – 38 с.

Сборник тезисов составлен на основе материалов IV открытых районных педагогических чтений среди педагогических работников дополнительного образования «От идей к инновациям».

© МУДО «Центр дополнительного образования «Созвездие» ТМР

© Департамент образования
Администрации Тутаевского
муниципального района

© Бабаева В.М., составление 2018

Содержание

Предисловие	4
Внедрение персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Тутаевском муниципальном районе. И.В. Kochina.....	5
Сетевое взаимодействие как условие для возрождения школьных лесничеств в Ярославской области. С.В. Зверева.....	10
Формирование экологической культуры субъектов образовательного процесса. Т.Е. Нечаева	12
Эколого-просветительская игра «Войди в природу другом». Е.Г. Баскова, И.А. Синельникова.....	15
Замысел и реализация районного проекта «Экспедиция Тутаев музейный». Т.Н. Зыкова	17
Туристско-краеведческая деятельность как средство развития дошкольников. Е.В. Долголожкина, М.И. Кузнецова, Е.И. Кузнецова	19
Из опыта работы по проекту «Игры и игрушки» (модуль игры). Т.И. Букова, Ю.В. Смирнова	21
День открытых людей. А.А. Орлова, Ю.В. Ларионова	23
Экспедиция «Моя малая Родина». Т.С. Трындина	25
Проектная деятельность в дополнительном образовании с детьми ОВЗ. Е.Т. Штукина	26
Разработка авторского пособия по изучению звуков. Е.А. Горячева	28
Использование игровых технологий, как средство развития творческих способностей детей в процессе обучения игре на синтезаторе. М.И. Иванова	29
Учебно-методический комплекс к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе технической направленности «Технознайка». Н.Н. Васильева	30
Современные формы работы для развития познавательной активности детей с ОВЗ. Т.Б. Сурьянинова	32
Сплочение разновозрастного коллектива. Ю.С. Каманина.....	34

Предисловие

В муниципальном учреждении дополнительного образования «Созвездие» 23 мая 2018 года состоялись IV открытые районные педагогические чтения среди педагогических работников дополнительного образования «От идей к инновациям».

Целью педагогических чтений является создание условий для профессионального общения по проблемам современного образования и выявления инновационного педагогического опыта.

Среди участников и гостей педагогических чтений были ведущий специалист отдела развития общего и дополнительного образования Департамента образования АТМР, методист ГОАО ДО ЯО «ЦДЮ», заместитель директора по дополнительному образованию МОУ «Гимназия №3» города Ярославля, заместитель директора по организационно-массовым работам и педагоги-организаторы ДЮСШ №4, педагогические работники Центра «Созвездие». Всего приняло участие 45 педагогических работника.

На пленарном заседании выступила директор Центра «Созвездие» Кочина Ирина Владимировна с сообщением о реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Ярославской области.

После окончания пленарного заседания гости и участники чтений разошлись по секциям, где педагогические работники представили свой опыт.

Внедрение персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Тутаевском муниципальном районе

автор: Кочина И.В., директор
Центра «Созвездие»

Развитие системы дополнительного образования сегодня является одним из условий развития общества в целом. Одним из изменений системы дополнительного образования является переход к новым принципам управления, заложенным в федеральном приоритетном проекте «Доступное дополнительное образование для детей», утверждённом протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30 ноября 2016 года.

Цель приоритетного проекта - обеспечение к 2020 году увеличения числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по качественным современным дополнительным общеобразовательным программам, в общей численности детей этого возраста до 70 – 75% (*Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 года № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»*).

С 1 января 2018 года Ярославская область является одним из 20-ти субъектов Российской Федерации, внедряющих систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей – сертификаты дополнительного образования. Институту развития образования Ярославской области стал победителем в конкурсе Минобрнауки РФ на получение субсидии на реализацию проекта. Уже в 2018 году не менее 25% детей (847 человек), проживающих на территории Тутаевского муниципального района, будут охвачены новой системой финансирования дополнительного образования.

Сертификат дополнительного образования – именной документ, предоставляемый ребёнку в возрасте от 5 до 18 лет, устанавливающий право родителей (законных представителей) ребёнка на оплату услуг за обучение по дополнительным общеразвивающим программам в порядке и на условиях, установленных Правилами персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Тутаевском районе. Сертификат не нужно будет получать каждый учебный год, он будет выдаваться единожды и действовать до достижения ребёнком 18 лет. Средства на сертификате будут ежегодно пополняться. В зависимости от стоимости образовательной программы сертификат можно будет направить на обучение по одной или нескольким программам.

У каждого ребёнка (семьи) будет открыт свой личный кабинет в электронной информационной системе, в которой можно будет выбирать кружки и секции в специальном навигаторе, осуществлять запись на программы, отслеживать получение услуги и списывание средств с сертификата, оценивать образовательную программу и многое другое. Используя сертификат, ребенок (его родители) может самостоятельно формировать свою образовательную траекторию. После выбора программы на ее оплату направляется часть средств сертификата, далее

ребенок использует остаток для выбора другой программы. Оплата (вернее даже доплата) за счет средств родителя предполагается только, если остаток на сертификате меньше стоимости программы и только в объеме разницы стоимости.

Сертификат позволит закрепить за ребенком гарантию, что вне зависимости от того, какую программу дополнительного образования он выберет, он может рассчитывать на то, что государство заплатит за его обучение.

Персонифицированное дополнительное образование детей – это система, предусматривающая закрепление обязательств государства по оплате того образования, в котором прежде всего заинтересован ребенок. Внедряя систему персонифицированного дополнительного образования детей, решаются сразу несколько важных задач:

- дети получают возможность бесплатно обучаться в любых организациях, в том числе и тех, где ранее родителям приходилось платить свои деньги, при условии вхождения последних в региональный реестр поставщиков услуг дополнительного образования;
- повышается конкуренция на рынке услуг дополнительного образования детей, а значит и качество предоставляемых образовательных услуг; организации начинают ориентироваться на реальные образовательные потребности детей. Наличие сертификата у ребенка – наличие у его семьи возможности влиять на предложение образовательных программ (по общему закону «спрос рождает предложение»);
- у образовательных организаций, оказывающих качественные и востребованные услуги, появляется возможность привлекать дополнительное бюджетное финансирование;
- происходит «оздоровление» образовательных программ и услуг дополнительного образования, финансируемых за счёт бюджетных средств на разных уровнях, их ориентация на то, что действительно интересно детям;
- открывается доступ новых организаций (частных и индивидуальных предпринимателей) к бюджетным средствам на равных условиях с муниципальными учреждениями.

Таким образом, мы будем исходить из потребностей детей и родителей, а не от возможностей педагога и организации в целом.

Период реализации проекта «Доступное дополнительное образование для детей»: 24 июля 2017 года – 30 ноября 2021 года. Куратором проекта в регионе является Колесов Р.А. – заместитель Председателя Правительства Ярославской области. Исполнители и соисполнители проекта: Департамент образования ЯО, департамент культуры ЯО, департамент по физической культуре, спорту и молодежной политики ЯО, органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, образовательные организации дополнительного образования, ГОАУ ДПО ЯО «Институт развития образования».

Функциональные направления регионального приоритетного проекта: развитие региональной системы дополнительного образования детей, развитие технической и естественнонаучной направленности дополнительного образования детей, обновление инфраструктуры, оборудования и средств обучения дополнительного образования.

тельного образования детей с учетом формирования нового содержания дополнительного образования.

Показатели регионального приоритетного проекта:

Показатели	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Охват детей 5-18 лет доп.образованием (%)	71,9	72	72,6	73,6	75	75
. программ технической и ственнонаучной направл.	9,3	10	12	15	18	25
Создана современная региональная система ДО	-	25	75,5	89	97,5	100
оличество технопарков «Кванториум»	-	1	1	1	1	1
личество региональных модельных центров	-	-	1	1	1	1
личество муниципальных опорных центров	-	-	10	15	18	20
оличество центров по выятию одаренных детей	-	-	1	1	1	1
рвь оснащенные места ДО (ед)	-	-	-	7422	14620	-
. в сельской местности	-	-	-	2305	4809	-

В рамках проекта предполагается создание эффективной системы взаимодействия в сфере дополнительного образования между структурами: региональный модельный центр, региональные ресурсные центры, центр выявления и поддержки одаренных детей, базовые организации дополнительного образования, муниципальные опорные центры и организации дополнительного образования.

Направления деятельности регионального модельного центра: 1) повышение информированности родителей и детей (региональный сегмент Единого национального портала ДО, навигатор по программам ДО); 2) повышение доступности ДО (модели обеспечения доступности ДО, сетевое взаимодействие, персонифицированное финансирование, дистанционные курсы, заочные и сезонные школы); 3) работа с одаренными детьми (система разноуровневых мероприятий, учет достижений обучающихся и тьюторская поддержка); 4) модернизация содержания ДО и работа с кадрами (разработка новых разноуровневых программ, современная система подготовки кадров, ежегодное повышение квалификации).

Согласно плану мероприятий по реализации проекта в Ярославской области в 2018 году проведена инвентаризация материально-технических, инфраструктурных и кадровых ресурсов учреждений всех типов, где реализуются или потенциально могут реализовываться программы дополнительного образования детей. В 10 муниципальных районах Ярославской области созданы опорные центры, в Тутаевском районе таковым является Центр дополнительного образования «Созвездие». В ближайшее время состоится конкурсный отбор опорных центров на получение субсидии. Начали реализацию курсы повышения квалификации. В период с мая по август предстоит разработать разноуровневые, сетевые программы, дистанционные курсы, модели повышения доступности дополнительного образования. В мае – июле нужно наполнить региональный навигатор по

дополнительным общеобразовательным программам. В период с сентября по декабрь – апробация программ, курсов, моделей.

Результаты реализации регионального приоритетного проекта в 2018 году:

- создан региональный модельный центр дополнительного образования детей;
- создан центр выявления и поддержки одарённых детей;
- функционирует детский технопарк «Кванториум»;
- создан навигатор по дополнительным общеобразовательным программам;
- разработаны и внедрены 3 модели обеспечения доступности ДО;
- разработаны и внедрены 6 моделей сетевого взаимодействия с разными типами образовательных организаций;
- созданы 10 муниципальных опорных центров ДО;
- в 10 муниципальных районах внедрен механизм персонифицированного дополнительного образования;
- разработаны и внедрены 15 разноуровневых программ ДО;
- разработаны и внедрены 24 дистанционных курса по ДООП.

В настоящее время в стадии согласования находится региональная концепция и правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей. На их основании будет разработано положение о персонифицированном дополнительном образовании в ТМР. Ведется работа над расчетом номинала сертификата ДО. Утверждение настоящих документов не предполагает установление дополнительных расходных обязательств на уровне муниципального района. Финансовое обеспечение получения детьми дополнительного образования в рамках системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей будет осуществляться за счет перераспределения средств, предусмотренных на финансовое обеспечение муниципальных организаций дополнительного образования.

Началась работа по внесению изменений в нормативные локальные акты учреждения (документы, связанные с набором детей, реализацией ДООП, разработка положения о муниципальном опорном центре, положения об информационном сопровождении образовательной деятельности ООДО и предоставлении данных на региональный портал-навигатор и др.).

Модели доступности дополнительного образования:

1 модель – организации мероприятий по просвещению родителей.

Главным инструментом на информационном портале-навигаторе по ресурсам дополнительного образования является система фильтрации, помогающая родителю и ребенку найти ту информацию, которая будет отвечать его запросу. Так же на этом портале будет размещен Атлас доступного дополнительного образования с методическими материалами и рекомендациями для родителей.

Предполагается тьюторское сопровождение семей в рамках деятельности муниципальных центров. Одно из направлений - образовательные и просветительские курсы для родителей, предоставляющие родителям инструменты и критерии выбора той или иной программы для своего ребенка, включающие, с

одной стороны, инструменты выявления интереса и образовательного запроса ребенка, а с другой стороны – представление о различных возможных образовательных результатах образовательных программ.

Целесообразно организовывать образовательно-досуговые семейные мероприятия и дни открытых дверей. Необходимо информационное сопровождение деятельности сферы дополнительного образования в СМИ и распространение социальной рекламы ответственного отношения родителей к организации образовательного процесса ребенка.

Неотъемлемой частью модели должен стать мониторинг образовательных потребностей семей и уровня их удовлетворенности образовательными услугами. В направлении работы с родителями может появиться отдельная программа на уровне муниципального района. Ожидание, что родители станут делать осознанный выбор, будут более ответственно относиться к посещению занятий детьми.

Следующая модель - создание модульных программ дополнительного образования. Прежде всего, такие программы имеют значение для обучающихся сельской местности, обеспечивают для них доступность дополнительного образования. Эти программы могут быть реализованы в режиме «десанта» педагогических кадров, а так же с использованием дистанционных образовательных технологий. В основе программ может быть: базовое просвещение школьников (направление может быть любое, но с учетом запроса), профориентационные пробы, агрошкола, образовательный туризм, формы участия сельских детей в жизни своего населенного пункта, школьные лесничества, природоохранная деятельность, детско-взрослые проекты. Одно из направлений - реализация краткосрочных программ.

Еще одна модель - реализация разноуровневых программ. Программы должны учитывать разный уровень развития и степень освоенности содержания детьми. Такие программы предполагают реализацию параллельных процессов освоения содержания на его разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности исходя из диагностики и комплекса стартовых возможностей каждого из участников рассматриваемой программы. Это не новое требование к программе, а базовое свойство программы, позволяющее ей стать более клиентоориентированной и конкурентоспособной.

Модель - реализация сетевых программ. Это программы с использованием ресурсов нескольких организаций.

Модель - реализация программ вовлечения в систему дополнительного образования детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Спектр предложений в системе ДО для таких детей не достаточный, нет взаимодействия между образовательными учреждениями и специальными службами, поэтому самый сложный вопрос здесь - первоначальное привлечение таких детей. Реализация данного направления может быть осуществлена через следующие формы: профессиональные пробы, дискуссионные клубы, клубы по месту жительства, индивидуальные образовательные проекты, сюжетно-ролевые игры, наставничество. Здесь не достаточно проведения отдельных мероприятий, необходим комплекс педагогических и организационно-управленческих мер.

Модель - реализация программ для организации летнего отдыха и заочных школ.

Помимо того, что мы реализуем – пришкольные профильные отряды, походы, экспедиции, это могут быть летние школы с участием ВУЗов и СПО, мобильные и модульные программы.

Таким образом, в июне предстоит большая работа всего коллектива Центра «Созвездие». Это, прежде всего, модернизация и написание новых дополнительных общеразвивающих программ, подготовка материалов для встреч с родителями, информационная компания, изменение нормативных документов и др.

Сетевое взаимодействие как условие для возрождения школьных лесничеств в Ярославской области

автор: Зверева С.В., методист
ГАОУ ДО ЯО «ЦДЮ»

Цель: расширение сетевого взаимодействия для реализации задач по возрождению и развитию школьных лесничеств в Ярославской области.

Основные задачи:

1. Создание инициативной группы.
2. Установление сетевого взаимодействия с социальными партнёрами.
3. Разработка моделей взаимодействия с социальными партнёрами.

Государственная политика РФ направлена на устойчивое управление, сохранение биологического разнообразия и использование лесов с учётом их глобального экологического значения. Для реализации этих задач необходимо формирование экологической грамотности граждан нашей страны. Именно поэтому, в последнее время активизировалась работа по возрождению школьных лесничеств. Что же такое школьное лесничество? Прежде всего, школьное лесничество – это объединение школьников, увлечённых единым делом – изучением природы, посадкой лесных растений, охраной лесных участков, оказанием помощи лесничествам в охране и благоустройстве леса. Это один из способов углубления знаний по биологии, экологии и смежным наукам. Школьные лесничества являются одной из самых эффективных форм трудового и патриотического воспитания детей, подготовки отраслевого кадрового потенциала.

В 1964 году в Советском Союзе возникло движение школьных лесничеств. Юные друзья леса оказывали огромную помощь взрослым лесоводам, на их счету тысячи полезных дел. В Ярославской области уже в 1969 году было организовано 62 школьных лесничества. Это были годы наивысшего подъёма в работе ученических производственных бригад, школьных лесничеств, других трудовых объединений школьников. Но, к сожалению, в 1992-1993гг. движение школьных лесничеств стало угасать, и к 2000 году количество школьных лесничеств снизилось до 14. Сейчас можно говорить о том, что те школьные лесничества, которые работали все эти годы, несмотря на все сложности – это заслуга отдельных людей.

Людей – энтузиастов, любящих своё дело и веряющих в нужность и важность этого дела.

С 2016 - 2017 гг. школьные лесничества начинают возрождаться. На данный момент в Ярославской области зарегистрированы 23 школьных лесничества. На этом этапе для вновь созданных школьных лесничеств необходима практическая, научно-методическая и консультационная поддержка. Сетевое взаимодействие позволило бы создать единую образовательную среду и оптимизировать использование материальной базы и кадрового потенциала учреждений-партнёров, эффективно реализовывать программно-методический и организационно-методический ресурс учреждения. Условием реализации высокого образовательного и воспитательного потенциала школьного лесничества, на наш взгляд, является интеграция общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, профессиональных учебных заведений, государственных и местных органов власти, общественных организаций и средств массовой информации.

На данный момент инициатива носит в основном точечный характер. Работа по сетевому взаимодействию ведётся, но главная задача заключается в разработке механизмов и моделей взаимодействия для более успешной деятельности по возрождению движения школьных лесничеств. Одна из главных задач по созданию инициативной группы, пока не решена на межведомственном уровне.

Что сделано в рамках сетевого взаимодействия за 2017-2018 уч. год:

1. 30 сентября 2017 года на базе Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского муниципального района проведён региональный конкурс юных лесоводов.

2. 31 октября на базе государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области Рыбинского лесотехнического колледжа проведён II Региональный семинар «Установление социально-педагогических партнёрских отношений как залог успешной реализации задач школьного лесничества».

3. В январе 2018 года на базе государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества» проведён региональный этап Всероссийского юниорского лесного конкурса «Подрост».

4. 27 апреля 2018 года организована рабочая встреча по обмену опытом для Левашовского школьного лесничества (организаторы встречи: государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества» и Муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского муниципального района.

Что планируется сделать в рамках сетевого взаимодействия в 2018 году:

1. Встреча с заместителем директора Департамента лесного хозяйства с целью планирования дальнейшей работы (конец мая 2018 года).

2. Создание базы данных о школьных лесничествах Ярославской области (в течение года).

3. Мониторинг состояния школьных лесничеств (в течение года).

4. Проведение областного конкурса школьных лесничеств на базе ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» (декабрь 2018года).

Сейчас мы находимся в самом начале пути, многое ещё предстоит сделать. Очень надеемся на тесное сотрудничество с социальными партнёрами!

Формирование экологической культуры субъектов образовательного процесса

автор: Нечаева Т.Е., заместитель директора по дополнительному образованию МОУ «Гимназия №3» города Ярославля

Формирование экологической культуры одна из актуальнейших задач современного образования и общества в целом, неслучайно прошедший 2017 год был объявлен Годом экологии. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года определил экологическое образование и воспитание в качестве приоритетного направления совершенствования системы образования в Российской Федерации, но в педагогической науке недостаточно разработаны вопросы методики формирования экологической культуры; стимулирования и поддержания детских инициатив в вопросах экологии. Разрешению указанных проблем построена работа в гимназии по формированию экологической культуры обучающихся.

В описании представляем систему работы гимназии, содержащую авторские инновационные разработки и технологии, позволяющие формировать экологическую культуру у обучающихся средствами дополнительного образования, в учебной и внеучебной деятельности, поддерживая и стимулируя инициативу самих детей. Создание социально-педагогической системы формирования экологической культуры обучающихся и ее апробация проходила в период с 2009 года, включая следующие этапы: проблемно–поисковый этап; этап внедрения и реализации социально-педагогической системы формирования экологической культуры обучающихся; этап оценки эффективности деятельности по формированию экологической культуры; этап тиражирования.

В 2009 году по инициативе юных экологов была проведена городская акция-конкурс «Поможем животным вместе», которая позволила привлечь внимание к проблемам бездомных животных в городе Ярославле. Подчеркнем важность данного компонента в разработке и реализации системы формирования экологической культуры – поддержка и организационное сопровождения детской инициативы, при этом роль взрослого сводится к умению ненавязчиво показать имеющиеся проблемы и нерешенные задачи (компонент скрытой мотивации).

Для увеличения охвата детей и методической поддержки социально-значимой деятельности обучающихся в решении проблем защиты животных

авторами стали использоваться ресурсы организаций-партнеров, что положило начало сетевому взаимодействию по формированию экологической культуры обучающихся.

Поскольку в основу положены технологии формирования экологической культуры поддержку детских инициатив, возникла необходимость передачи опыта, поддержания традиций силам самих детей. С этой целью из участников экологических акций была создана агитбригада, которая провела большую просветительскую работу, построенную по принципу «Дети детям, равный равному». В результате данного этапа работы в число постоянных участников экологических акций вошли обучающиеся 12 образовательных организаций города Ярославля. Возникла необходимость организационного оформления деятельности и в 2009 году было создано Ярославское городское молодежное общественное движение «GREENПЁС», руководящее ядро из числа школьников составили обучающиеся гимназии №3. В настоящее время движение «GREENПЁС» объединяет более 7000 подростков города Ярославля, отделения движения работают в 22 образовательных организациях города. Деятельность Городского Молодёжного Общественного Движения «GREENПЁС» позволяет подросткам и молодежи выходить со своими инициативами к представителям органов местного самоуправления, средствам массовой информации (репортажи с мероприятий, выступление активистов движения на радио) для решения экологических проблем города.

С 2012 года был реализован пилотный проект по созданию волонтерских объединений экологической направленности в образовательных учреждениях города в рамках городского проекта «Лидер», деятельность которых строится на основании плана работы движения «GREENПЁС», представленного в приложении. Для осуществления данных мероприятий гимназия использует не только собственные ресурсы, но и привлекает партнеров, которыми являются образовательные учреждения города и области, учреждения культуры, общественные организации, высшие учебные заведения.

Для того чтобы проводимые экологические мероприятия осуществлялись на высоком профессиональном уровне, была разработана и реализуется с обучающимися дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «По зову сердца», направленная на формирование осознанного отношения к окружающему миру, уважения к человеку, природе, животным. Программа предполагает различные виды и формы добровольческой деятельности: 1) участие в проектах, направленных на решение проблем местных сообществ; 2) реализация проектов, направленных на пропаганду защиты окружающей среды и защиту безнадзорных животных; 3) встречи с профессионалами.

Определение конкретных методов, форм, средств формирования экологической культуры осуществляется с опорой на известные подходы: деятельностный подход в образовании, проблемный подход, сетевое взаимодействие. В нашей работе выявлены, обоснованы специфические черты этих подходов применительно к организации волонтерской деятельности экологической направленности, что дает возможность более эффективной подход по формированию экологической

культуры. Вовлечение в эту деятельность родителей обучающихся повышает эффективность и дает устойчивые результаты.

Для развития и совершенствования деятельности по формированию экологической культуры с 2013 года запущен мониторинг, включающий оценку уровня сформированности компонентов экологической культуры и качеств личности обучающихся. Результаты мониторинга позволяют утверждать, что у участников движения «GREENПЁС» снижается прагматическая, потребительская мотивация к животным, к природе, в экологии в целом. При этом наблюдается устойчивая познавательная мотивация, что особо ценно, поскольку происходит некоторая смена участников движения. Участие в экологическом движении позволяет формировать у подростков и молодежи устойчивые нравственные качества, этические мотивы по отношению к живой природе, умение видеть прекрасное в окружающем мире. Как показывают результаты мониторинга, участники движения «GREENПЁС» чаще ориентированы на выбор будущей профессии экологобиологической направленности. Профессиональный уровень и мотивированность участников движения «GREENПЁС» позволяют им участвовать и побеждать в научных, социально-ориентированных, творческих мероприятиях различного уровня.

Для реализации методической системы по формированию экологической культуры на практике авторами разработаны методические материалы, которые успешно используются в условиях сетевого взаимодействия всеми участниками (сценарии праздников экологической направленности, разработка экологических проектов, проведение экологических акций, конкурс плакатов и рисунков, фрагменты занятий в рамках внеурочной деятельности, раздаточные материалы).

На сегодняшний день авторы активно выступают и тиражируют накопленный опыт. Система работы по формированию экологической культуры обучающихся, социально-педагогическому сопровождению деятельности городского молодежного общественного движения «GREENПЁС» были представлены на конференциях, форумах, мастер-классах федерального, регионального и муниципального уровня. Результаты обсуждались на областных методических объединениях и семинарах преподавателей и учителей биологии и экологии, педагогов дополнительного образования, на видеоконференциях, проводимых в рамках Гимназического союза России, на курсах повышения квалификации педагогов дополнительного образования, ежегодно на педагогических советах в гимназии № 3, заседаниях методической комиссии и заседании кафедры естественных наук гимназии № 3.

Это направление стало методической темой, реализуемой в гимназии № 3 в течение 2016-2018г.г., что позволило вовлечь в данную работу весь педагогический коллектив.

Итак, представленная система методической работы по формированию экологической культуры через поддержку детских экологических инициатив обладает особой значимостью для развития педагогической теории и для совершенствования практики внеурочной деятельности, а также практики дополнительного образования детей.

Эколого-просветительская игра «Войди в природу другом»

авторы: Баскова Е.Г., методист Центра «Созвездие»;
Синельникова И.А., педагог дополнительного образования, методист Центра «Созвездие»

Экологическое образование и воспитание обучающихся - это не дань моде, а веление времени, продиктованное самой жизнью для того чтобы овладеть экологическими ценностями и в соответствии с ними строить свои взаимоотношения с окружающим миром. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций, опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления.

Формирование у обучающихся культуры отношения с природой осуществляется как в процессе усвоения знаний, умений и навыков на занятиях, так и во время специально организованной деятельности детей.

Такое непосредственное включение в природоохранную и просветительскую деятельность необходимо для формирования личности, способной жить в гармонии с природой.

В рамках Муниципальной инновационной площадки "Разработка механизма сетевого взаимодействия образовательных учреждений на основе реализации проекта Экологическая школа "Друзья природы" по направлению «Биологическое разнообразие» членами творческой группы была разработана эколого-просветительская игра «Войди в природу другом».

Игра разрабатывалась с целью:

- эколого-биологическое просвещение обучающихся;
- развитие у детей потребности к здоровому и активному образу жизни, гуманизму, нравственности, любви к родной природе.

В ходе разработки занятий решались следующие задачи:

1. Образовательные: - стимулировать обучающихся к постоянному пополнению знаний об окружающей природе.

2. Развивающие: - способствовать развитию творческого мышления через создание активной творческой образовательной среды и активную творческую деятельность обучающихся, умения предвидеть возможные последствия природообразующей деятельности человека.

3. Воспитательные: - способствовать формированию экологической культуры детей, воспитанию чувства прекрасного и бережного отношения к природе, собственному здоровью и благополучию окружающих людей.

В течение учебного года членами творческой группы было разработано 9 занятий к международным экологическим дням:

- всемирный день леса;

- всемирный день домашних животных;
- всемирный день биологического разнообразия;
- всемирный день заповедников и национальных парков;
- всемирный день защиты морских млекопитающих (день кита);
- всемирный день кошек;
- всемирный день обитателей пресных водоемов;
- всемирный день птиц;
- всемирный день первоцветов.

Материал каждого занятия состоит из вступительной части, содержащей теоретический информационный материал о сути, об истории празднования международного экологического дня, о традициях празднования в разных странах, в том числе в России. И, конечно же, содержит стихи о природе, красочные картинки. Каждому занятию соответствуют разные персонажи: к дню леса – ежик, дню домашних животных – котенок, к дню биологического разнообразия – голубка Жемчужинка, к дню воды - капитошка.

Ребятам предлагается выполнить увлекательные, интересные, разнообразные творческие задания: разгадать сканворды, кроссворды, решить ребусы, биологические шарады, криптограммы, тесты, ответить на вопросы викторины, отгадать загадки, продолжить пословицы и поговорки, узнать природные объекты по картинкам и описанию, раскрасить картинки, дорисовать картинки, нарисовать по точкам, найти лишние картинки, соединить стрелками животное и тень, соедини стрелками название книг о животных и автора, из набора букв составьте названия животных, сосчитать сколько животных спряталось, найти отличия на картинках, расставить буквы в правильном порядке, помочь выбраться из лабиринта, объяснить поговорки и пословицы, обсудить и проиграть ситуации.

Задания разработаны с учетом возрастных особенностей для обучающихся дошкольного возраста и первоклассников и для обучающихся 2-4 х классов.

Во время выполнения заданий обучающиеся не только узнали много интересного, но и учились рассуждать, доказывать, сопоставлять, решать творческие задачи. Кроме того, у них формируется умение работать в команде, слушать друг друга.

Таким образом, создавая творческую образовательную среду, вовлекая детей в активную деятельность, педагог через участие в игре развивает экологическое мышление, смекалку, креативное мышление детей.

Для наглядности и отслеживания эффективности участия объединений в игре был разработан красочный экологический дневник участника игры с символом экологической школы «Друзья природы». Дневник заполняется участниками игры по каждому занятию:

- дата выполнения задания;
- количество участников;
- самые активные участники;
- количество баллов, полученных за задание.

В игре участвовали 11 команд: дошкольники, первоклассники, ученики 2-4 классов, что составляет 65% обучающихся отдела данного возраста.

В конце учебного года будут подведены итоги и выявлены победители и самые активные участники игры. Итоги игры и самые активные участники будут объявлены на заключительном мероприятии отдела.

Предложения:

Хотелось бы, чтобы тексты распечатывались на цветном принтере, так как многие задания были с использованием цветных картинок и в черно -белом варианте их выполнить было сложно.

На будущее необходимо продумать одинаковое количество заданий по каждому занятию, чтобы была возможность получить равное количество баллов.

Хотелось бы пригласить к участию в игре обучающихся из других объединений эколого-биологического отдела.

Перспективы:

Разработать положение об игре, систему оценивания различных заданий, чтобы осуществить единый подход.

На следующий учебный год можно взять для разработки занятий другие международные экологические дни, например:

- синичкин день, день солнца, метеорологический день, день здоровья, день оленя, день земли и другие.

В перспективе будет написана программа экологического просвещения «Войди в природу другом» с приложением всех занятий.

Замысел и реализация районного проекта «Экспедиция Тутаев музейный»

автор: Зыкова Т.Н., заведующий
краеведческим отделом Центра
«Созвездие»

Данный проект направлен на реализацию социального заказа - воспитание гражданина и патриота и формирование важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.

Актуальность данного проекта заключается в недостаточной информированности обучающихся о деятельности музеев ОУ ТМР, а, значит, в невостребованности музеев ОУ нашего района.

Инновационность проекта заключается в том, что он является первым проектом в районе, который охватывает действующие паспортизованные музеи образовательных учреждений для обеспечения популяризации историко-культурного наследия нашего района.

Цель проекта: повышение роли музеев образовательных учреждений ТМР как эффективного средства духовно-нравственного, патриотического воспитания обучающихся.

Проект «Экспедиция Тутаев музейный» рассчитан на обучающихся от 8 до 16 лет и предполагает как индивидуальное, так и групповое участие обучающихся.

В проекте принимают участие 13 паспортизованных музеев:

1. краеведческий музей МОУ СШ № 4 (рук. Ковалева Л. П.);
2. историко- краеведческий музей МОУ СШ №7 (рук. Селицкий Д. А.);
3. историко- краеведческий музей МОУ Великосельской ОШ (рук. Романовская Е. Д., Свистунова С. И.);
4. краеведческий музей МОУ Емишевской ОШ (рук. Егорова Г. Н.);
5. краеведческий музей МОУ Павловской ОШ (рук. Каткова Л. П.);
6. краеведческий музей МОУ Ченцевской СШ (рук. Булкина А. С.);
7. историко- краеведческий музей МОУ Чебаковской СШ (рук. Игнатьева Е. Б.);
8. краеведческий музей МОУ Фоминской СШ (рук. Мохова Е. А.);
9. музей Природы (рук. Долголожкина Т. Н.);
10. музей Домового (рук. Долголожкина Т. Н.);
11. музей самодельной куклы "Забава" (рук. Букова Т. И.);
12. краеведческо-этнографический музей д/с № 23 "Ромашка" (рук. Смирнова Л. А.);
13. этнографический музей д/с № 25 "Дюймовочка" (рук. Копрова И. Л.).

Координаторами проекта являются руководители музеев образовательных учреждений TMP, которые обеспечивают доступ в свои музеи, проводят по ним обзорные экскурсии и подтверждают пометкой (росписью) в маршрутной карте посещение обучающимися их музея. Маршрутная карта участника включает в себя перечень музеев образовательных учреждений TMP, которые можно посетить. Участники проекта вправе выбирать те музеи, которые они хотят посетить и предварительно обращаются к руководителям музеев для обеспечения доступа в их музеи.

Результаты посещения участниками проекта определяются в соответствии с количеством музеев, которые они посетили.

Участвуя в данном проекте, обучающиеся узнают о существовании действующих паспортизованных музеев в районе, где проводятся экскурсии, ведется экспозиционно-выставочная работа, проходят внеклассные мероприятия и уроки.

В перспективе реализации проекта "Экспедиция Тутаев музейный" планируется создание информационного справочника "Музеи образовательных учреждений TMP", который бы вместил в себя материал об основных фондах, музейных коллекциях, экспозиционно-выставочной и экскурсионной работе реально действующих музеев образовательных учреждений TMP.

Туристско-краеведческая деятельность как средство развития дошкольников

авторы: Долголожкина Е.В.,
заведующий туристско-массовым
отделом Центра «Созвездие»;
Кузнецова М.И., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»;
Кузнецова Е.И., педагог
дополнительного образования
Центра «Созвездие»

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р, определяет миссию дополнительного образования как социокультурной практики развития мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, труду и спорту.

Познание, творчество, труд и спорт одновременно – всё это вы найдёте в туристско-краеведческой деятельности.

Наука и путешествия, знания и отдых, перемещение в пространстве и физическая закалка организма, романтика и труд, теория и практика, средство воспитания, развития, оздоровления – всё это о туристско-краеведческой деятельности.

Но, пожалуй, самое удивительное на первый взгляд определение даёт А.А. Остапец в методических рекомендациях «Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся»: «туристско-краеведческая деятельность – глубокий умственный процесс с применением учащимися знаний основ наук и умений».

Видимо поэтому, в практике такую деятельность принято связывать с детьми от 12 лет и старше, поскольку туристско-краеведческая деятельность – занятие полезное, увлекательное, познавательное, но сложное.

Педагогами туристско-массового отдела второй год реализуется программа туристско-краеведческой направленности для дошкольников «Весёлый рюкзачок». В настоящее время при организации туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками специалисты опираются на современные исследования Н.И. Бочаровой, Т.П. Завьяловой.

Под дошкольным туризмом понимается организованная двигательная деятельность детей с целью укрепления здоровья и физического совершенствования, направленная на познание окружающего мира и осуществляется в игровой деятельности.

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному краю. Большое значение для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, воспитания любви к своей малой родине имеют занятия краеведением. Краеведческий материал

помогает расширить кругозор детей, развивает их интеллектуальный потенциал. Выбор темы творческой группы обусловлен тем, что блок «Краеведение» в реализуемой программе является самым большим по объёму. Занятия по одной теме программы «Весёлый рюкзачок» могут проводиться на улице, в группе детского сада или на базе Центра «Созвездие». Педагогам было необходимо систематизировать и проанализировать имеющийся материал и разработать варианты проведения занятий по краеведческим темам.

Согласно пункту 2.6. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, содержание образовательной программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и следующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Применение форм и средств туристско-краеведческой деятельности для развития дошкольников возможно в каждой из перечисленных областей. Развитие в познавательной области осуществляется посредством использования многообразия форм учебных занятий, технического оснащения, способствует развитию интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирует представление о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Блок «Краеведение и экология» включает следующие темы.

При реализации плана работы творческой мы столкнулись с рядом проблем. Для информирования родителей о пройденном по краеведческим темам материале планировалось оформить уголки юного краеведа в каждой группе. В связи с тем, что группы имеют свои тематические стенды, а подготовленные материалы заняли бы много места, этого сделать не удалось. Решение данной проблемы нам видится в выпуске газеты «Весёлый рюкзачок» с фотографиями детей и кратким обзором изученного детьми краеведческого материала. Планировалось проведение мастер-классов для воспитателей, что было осуществлено лишь частично.

Основываясь на опыте прошлого года, педагогами разработаны тематические экскурсии в музей природы, подготовлена подборка игр и загадок для проведения занятий-экскурсий. Используются и образовательные возможности музея Домового и самодельной куклы «Забава».

Педагогами разработаны и проведены открытые занятия. Различные по формам и месту проведения

Нами поддержана акция Ярославского молодежного клуба Русского географического общества и ГОУ ДО ЯО ЦДЮТурЭк «Добро пожаловать в путешествие по Золотому кольцу России!» Виртуальная экскурсия, веселые и интересные задания очень понравились юным путешественникам из детских садов нашего города.

Определив структуру и содержание краеведческой деятельности для дошкольников в рамках программы туристско-краеведческой направленности, педагоги провели диагностику на начальном этапе обучения и по итогам изучения тем данного блока программы. Всего было опрошено 60 обучающихся. Результаты на итоговом этапе значительно выше, чем на начальном.

При разработке содержания блока «Краеведение и экология», включающего в себя теоретические занятия, игровые занятия на местности, экскурсии, творческие задания, особое внимание уделялось созданию условий развития дошкольников в познавательной области. За счет насыщения занятий игровой и соревновательной деятельностью. Применялись исследовательские методы обучения: наблюдение (сезонные изменения в природе). Проблемное обучение: поиск доказательств, постановка проблемных вопросов (С наступлением осени некоторые птицы улетают в тёплые края, а некоторые остаются. Почему?) Творческие задания (изобразить животных, предметы, растения, придумать названия и др.) для развития творческого мышления. По результатам работы творческой группы подготовлены сборники: «Загадки для маленьких туристов», «Подвижные игры и эстафеты для маленьких туристов».

Из опыта работы по проекту «Игры и игрушки» (модуль игры)

авторы: Букова Т.И., заведующий отделом декоративно-прикладного и технического творчества;

Смирнова Ю.В., методист, педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»

Игра — уникальный феномен общечеловеческой культуры, ее исток и вершина. Ни в каких видах деятельности человек не демонстрирует такого самозабвения, обнажения своих психофизиологических, интеллектуальных ресурсов, как в игре. Игра как феномен культуры обучает, развивает, воспитывает, социализирует, развлекает, диагностирует, дает отдых.

Игра хранит и развивает детское в детях, она их школа жизни и "практика развития" (С.Л.Рубинштейн).

Прекрасный русский писатель Ю.Нагибин так оценивает детскую игру:

"Игра помогает детям воскресить минувшее и заглянуть в будущее. В игре выявляется характер маленького человека, его взгляды на жизнь, его идеалы. Сами того не осознавая, дети, играя, приближаются к решению сложных жизненных проблем"

Детство без игры и вне игры аномально и аморально. Лишение ребенка игровой практики — это лишение его не просто детскости, это лишение его главного источника развития: импульсов творчества, одухотворения осваиваемого опыта жизни, признаков и примет социальной практики, богатства и микроклимата

коллективных отношений, индивидуального самопогружения, активизации процесса познания мира.

Мир детской игры претерпевает серьезные изменения в содержании, формах, временном протяжении, возрастных интересах.

Хочется привести цитату из книги С.А. Шмакова «ИГРЫ УЧАЩИХСЯ - ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ»: «Среди материков и океанов планеты «Детство» лежит как затопленная Атлантида громадный остров, называемый «Игра». Образ затопленной Атлантиды мы используем не случайно, именно игры людей как часть общечеловеческой культуры, как её первичный пласт настолько утончились, что находятся на грани полноо исчезновения, прежде всего те из них, которые насчитывают тысячелетнюю историю».

Современные дети практически перестали играть в обычные игрушки и подвижные игры на перемене в школе, во дворе, на прогулке и дома. Компьютерные игры, электронные гаджеты и телевизор заменили радость живого общения и негативно влияют на здоровье детей. Некоторые современные магазинные игрушки часто представляют прямую угрозу для здоровья и психики ребенка.

Интегрированный проект «Игры и игрушки» разработан с целью привлечения внимания к играм и игрушкам предыдущих поколений и популяризации их в детской среде, совершенствования игровой деятельности дошкольников и школьников начального звена, расширения возможностей для профессионального диалога педагогов.

Новизна проекта заключается в организации сотрудничества и взаимодействия МУДО «ЦДО «Созвездие» и МДОУ «Детский сад №12 «Полянка» ТМР в направлении совершенствования игровой деятельности обучающихся.

Проект рассчитан на 2 года и состоит из 2 модулей: модуль «Игры» и модуль «Игрушки»

В рамках проекта (по модулю «Игры») проведены следующие мероприятия:

- анкетирование и опрос детей, родителей, педагогов «Любимые игры разных поколений»;
- семинар «Игра-дело серьезное!»;
- семинар - практикум «Играем вместе с детьми»;
- анализ, выбор, изучение подвижных народных игр. Разработка проектов «Старые забытые игры (игры Народов России и мира)»;
- фестиваль игр «Играем вместе!»;
- выставка «Ярмарка игр»;
- форум «Её величество-игра!».

В результате дети узнали много новых игр, познакомились с играми, в которые играли их мамы, папы, бабушки; вместе с педагогами и воспитателями изготавливали атрибуты и игровой инвентарь, подготовили творческие проекты.

Педагоги поделились друг с другом опытом организации игровой деятельности с детьми.

В рамках проекта разработаны следующие методические материалы: анкеты для учащихся , вопросы для беседы и опроса для дошкольников и их родителей,

презентации к семинарам, методические рекомендации по оформлению творческих работ, видеоролик «Дневник проекта».

Это лишь промежуточные результаты проекта. В следующем учебном году работа продолжится по модулю «Игрушки».

День открытых людей

авторы: Орлова А.А. заведующий
отделом художественного вос-
питания Центра «Созвездие»
Ларионова Ю.В., педагог до-
полнительного образования Центра
«Созвездие»

Взаимодействие семьи и организации дополнительного образования имеют свою специфику, в отличие от подобных взаимоотношений в школе. Отношения между обучающимися, родителями и педагогическим составом, как правило, строятся на основе «свободы выбора», и следовательно, родители не чувствуют необходимости и не обременены необходимостью систематически общаться с педагогами, вследствие чего обнаруживается проблема неэффективного взаимодействия с семьей ребенка. Получается, что зачастую педагоги дополнительного образования взаимодействуют только с самим ребенком, тогда, как успешное решение задач воспитания возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов. Поэтому взаимодействие с семьей является очень важным направлением работы педагога дополнительного образования. Умелая организация этой работы позволяет сделать образовательный процесс интересным, результативным и насыщенным приятными событиями. Основными задачами такой работы является вовлечение родителей в творческое пространство детей, выстраивание партнёрских взаимоотношений в воспитании подрастающего поколения.

В связи с этим, в августе 2017 года была создана творческая группа из числа педагогов художественного отдела Центра «Созвездие», направленная на решение задач вовлечения родителей в работу Центра. Было решено создать проект. И этот проект получил название «День открытых людей».

Цель проекта: привлечение родителей к творческому взаимодействию семьи с учреждением дополнительного образования, повышение интереса родителей к деятельности их детей, мотивация к укреплению внутрисемейных ценностей.

Задачи:

- способствовать становлению партнёрских и доверительных отношений с родителями;
- содействовать созданию атмосферы общности интересов;
- активизировать творческое взаимодействие;

- способствовать объединению усилий в вопросах развития и воспитания детей.

Новизна:

- новая форма творческого взаимодействия с родителями - «Сотворчество»;
- использование современных средств коммуникации;
- вовлечение родителей в круг интересов их детей.

Суть работы по проекту заключается в том, что мы вовлекаем родителей в круг интересов их детей, предлагая им мастер-классы по различным направлениям деятельности.

Прежде всего, свою работу мы начали с анкетирования родителей объединений с целью выяснить:

- есть ли желание у родителей в подобного рода сотрудничестве;
- предпочтение каким видам деятельности они отдают;
- в какие дни недели, в какое время и как часто готовы родители посещать мастер-классы.

Было опрошено более ста родителей объединений: студия танца «ACTION», ансамбль бального танца «Серпантин», вокально-эстрадная студия «Домисолька», танцевальный коллектив «Акварель», вокальная студия «Улыбка».

Выяснили, что наибольшее предпочтение отдается мастер-классам художественной направленности, где лидирует хореография, а также декоративно-прикладному творчеству (кожа, валяние из шерсти). Периодичность посещения – 1-2 раза в месяц, по субботам, в первой половине дня.

Далее была создана группа ВКонтакте, которая информирует участников о деятельности проекта. Группа носит одноименное название: «День открытых людей».

И первые мастер-классы состоялись 28 октября 2017 года. Ларионовой Юлией Владимировной был проведен мастер-класс по современной хореографии, Рожковой Светланой Николаевной – танцевальный класс Зумбы. Присутствовало порядка 10-12 человек из числа родителей, педагогов Центра «Созвездие» и выпускников.

В январе текущего года состоялись мастер-классы по современной пластике (педагог – Ларионова Юлия Владимировна) и Зумбе (педагог – Рожкова Светлана Николаевна).

В марте состоялся мастер-класс «Валяние из шерсти. Цветок», педагог Байрамова Ирина Резвановна.

Также в этом учебном году планируется провести 2 июня мастер-класс по стрейчингу для взрослых.

В следующем учебном году мы планируем продолжить проект, будем вводить новые направления: вокал, визаж, фотография, мультипликация и пр.

Экспедиция «Моя малая Родина»

автор: Трындина Т.С., педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»

Экспедиции, полевые выходы — самая массовая и доступная форма активного отдыха, эффективное средство закалки и пропаганды здорового образа жизни. Участие детей в походах способствует воспитанию у них чувства патриотизма, формирует бережное отношение к природе, памятникам истории и культуры, а также приобщает к лучшим традициям изучения родного края, это – общение с природой, смена обстановки, психологическая разгрузка и физическая активность. Походы сближают детей, дают возможность создания атмосферы взаимопонимания и сотрудничества.

Учебно-исследовательская деятельность – наиболее продуктивный метод изучения экологических проблем родного края. Она подразумевает творческую работу обучающегося, направленную на познание окружающего мира, самостоятельность в приобретении знаний и нахождении истины. При изучении экологических систем наиболее распространен метод полевых исследований. Путешествуя по родным местам, ребята знакомятся с историей края; изучая природные объекты: леса, луга, речки и родники. Полевые исследования осуществляются методом наблюдений, сравнений, опытов и экспериментов. Обучающиеся под руководством специалистов осваивают и закрепляют походные навыки и навыки полевых исследований.

Основной целью проекта является: осуществление комплексного подхода к воспитанию обучающихся в духе патриотизма, приобщение к историко-культурному и природному наследию родного края через исследовательскую деятельность. Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

- приобщение детей к изучению природы родного края, осознанию связей между человеком и природой;
- развитие интеллектуальных способностей и навыков исследовательской деятельности у детей;
- привлечение детей к работе по возрождению и сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей родного края;
- формирование познавательного интереса обучающихся навыкам исследовательской деятельности на примере изучения объектов своего родного края;
- развитие партнерских отношений между образовательными организациями Тутаевского района.

Экспедиция «Моя малая Родина» позволит решить задачи воспитания детей в области экологического, историко-краеведческого и патриотического образования. Путешествуя по родным местам, ребята знакомятся с историей школ, населенных пунктов, с его выдающимися людьми, знакомятся с краеведческими находками, музеями; изучая природные объекты: леса, луга, речки и родники,

обучающиеся, под руководством специалистов осваивают и закрепляют навыки полевых исследований. Результаты будут оформлены в виде исследовательских работ и проектов для представления на конкурсы и конференции разного уровня.

В рамках экспедиции предполагается проведение волонтерских работ по благоустройству памятников погибшим воинам, других исторических мест. Летняя экспедиция проводилась в несколько этапов, на территории сельских школ в июне, июле 2017 года. Каждый этап экспедиции рассчитан на 4 дня, где ребята проводили исследования по следующим направлениям: флористическое и геоботаническое изучение растений леса и луга; геоморфологические и гидробиологические особенности реки; изучение состояния родников и их паспортизация, изучение почвенного покрова пришкольных и луговых территорий.

Во время обзорной экскурсии участники экспедиции имеют возможность выбора для себя направления исследования, выполнить практическую часть, по определенным методикам, под руководством специалистов. Кроме этого, обучающиеся сельских школ, находясь в условиях ограниченного социума, получают возможность общения со специалистами, участия в исследованиях и проведения совместного содержательного досуга совместно с детьми Центра «Созвездие».

Прекрасные места, новые краеведческие и экологические знания, сочетаясь с практическими делами, оставят след в душе каждого участника экспедиции. Все это позволяет говорить о Проекте как о действенном средстве патриотического воспитания гармоничной личности ребенка в целом.

Проектная деятельность в дополнительном образовании с детьми ОВЗ

автор: Штукина Е.Т., учитель
начальных классов МОУ
«Начальная школа - детский сад
№ 24 «Солнышко»

Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития обучающегося и одновременно формирование определенных личностных качеств. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. С помощью метода проектов достигается основная цель образования – развитие личности ребенка как непрерывная перестройка его опыта. Метод проектов дает возможность детям накапливать опыт самостоятельно, и этот опыт становится для ребенка движущей силой, от которого зависит направление дальнейшего интеллектуального и социального развития личности.

Технология проектной деятельности – это совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной

задачи – решения определенной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Технология проектной деятельности позволяет научить детей:

- самостоятельно мыслить;
- находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей;
- прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения;
- устанавливать причинно-следственные связи.

Инклюзивное образование в сфере дополнительного образования детей строится, развивается на «педагогической интуиции», поскольку педагог не имеет диагностического, методического, психологического инструментария для работы в условиях инклюзии с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Опыт реализации инклюзивного образования выявлен во всех направлениях дополнительного образования детей с ограниченными возможностями и предполагает создание условий, благоприятных для освоения ими способов преодоления разноуровневых барьеров, препятствий. Формирование у учащихся с ограниченными возможностями здоровья знаний, умений и навыков основывается на системно-деятельностном подходе, включающем в процесс корректировки современные образовательные технологии. Возникает проблема поиска методов и форм коррекционного воздействия, которые помогут ребёнку овладеть способами действий, необходимых для его развития и самосовершенствования.

Одно из ведущих мест среди таких методов принадлежит методу проектов. Метод проекта – совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания в той или иной деятельности. Проектная деятельность – эффективное средство формирования учебных действий у школьников, в том числе и у детей с ОВЗ, качественная основа, которая может реализовать гуманистический подход к развитию, так как способствует формированию раскрепощенной, творческой личности, деятельность которой уже в этом возрасте направлена на воплощение своих идей.

В заключение хочется отметить, что в результате проектной деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья формируются личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные действия. Кроме того, дети учатся вести диалог, отстаивать свою точку зрения, что, безусловно, влияет на умение общаться, выстраивать отношения с окружающими людьми и дает ребёнку с ОВЗ почувствовать себя успешным. Это очень важно для обеспечения успешной социализации детей.

Разработка авторского пособия по изучению звуков

автор: Горячева Е. А., педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»

Цель разработки: дать представление о первоначальном ознакомлении учащихся со звуками речи.

Задачи:

1. Учить детей давать характеристику звуку (согласный-гласный, твёрдый-мягкий, звонкий-глухой);
2. Формировать умение определять позицию звука в слове; познакомить со звуковой схемой;
3. Развивать умение делить слово на слоги, познакомить со слоговой схемой слова.

Актуальность: Развитие звуковой стороны языка является предпосылкой обучения грамоте. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, четко отделять его от рядом стоящего, анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте. Следовательно, успешное обучение чтению и письму предполагает как обязательное условие формирования фонематического восприятия и развитие навыков звукового анализа. Одной из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов школы являются нарушения устной и письменной речи, которые затрудняют овладение правильным чтением и грамотным письмом.

Ожидаемый результат: использование разнообразных форм и методов при работе над фонематическим слухом детей помогут повысить уровень развития фонематического слуха и звуковой культуры речи и прочнее усвоить знания в буквенный период.

Новизна: уникальность; яркость материала; доступность; тематичность, знакомство как с героями художественной литературы, так и с современными мультипликационными персонажами; принцип «от простого к сложному»; материал представлен как в электронной форме в виде презентаций, так и в печатном варианте.

Перспектива развития опыта: продолжать усовершенствовать задания, научиться создавать «Рисованные видео» для развития связной речи, пересказа, постановки звуков в разных программах:

- Sparcol VideoScribe – www.sparkol.com
- PowToon – www.powtoon.com
- Moovly – www.moovly.com
- GoAnimate – www.goanimate.com

Вывод, что работа по формированию фонематического слуха с помощью авторских пособий прошла успешно, произошло развитие у ребенка умение слышать звучащее слово, находить сходство и различие в их звучании, выделять рифмующиеся слова, гласные и согласные звуки, различать звуки на слух,

называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком, определять место звука в слове, дифференцировать близкие по звучанию фонемы (звуки); познакомила с понятием слога, предложения, текста.

Использование игровых технологий, как средство развития творческих способностей детей в процессе обучения игре на синтезаторе

автор: Иванова М.И., педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»

Игра вводит ребенка в жизнь, в общение с окружающими, с природой, способствует приобретению знаний. Она всегда имеет определенную цель. В музыкальных играх этой целью является развитие интеллекта, чувства ритма и такта, памяти, музыкального слуха, голоса, самой творческой деятельности ребенка. Музыкальные игры способствуют быстрому запоминанию изученного материала, интенсивности обучения, раскрепощению детей, избавлению от комплексов.

Важно пробудить интерес к творчеству, поощрять его, а делать это нужно аккуратно, ненавязчиво поэтому мы выбрали форму игры, как средство развития творческих способностей. Ведь игра сопровождает ребенка с самых первых дней жизни, она помогает обучаться, развиваться, отдыхать. Музыка же приобщает ребенка к прекрасному, к ощущению гармонии, обогащает его духовный мир.

Развитие музыкальных технологий представляет большой интерес в обществе. Уже мало кого удивишь звучанием одного инструмента, но когда звучит палитра различных тембров и стилей на клавишном синтезаторе – это оставляет огромное впечатление у слушателя и создает базу для проявления творчества у исполнителя. Но, как пробудить творческое начало у обучающихся на клавишном синтезаторе, пока мало изучено в литературе и на просторах интернета.

Каждый синтезатор уникален со своими специальными эффектами и вложенными функциями. И шаблонное исполнение произведений не дает в полной мере использовать возможности инструмента, поэтому умение мыслить творчески, подходить гибко и оригинально к каждому исполняемому произведению - это одно из главных необходимых условий для исполнителя музыки на этом инструменте. К тому же эластичность, гибкость пальцевой моторики можно развить главным образом в школьном возрасте, а это значит, что нельзя упускать время обучения и ждать когда у ребенка созреет творческое мышление в более старшем возрасте. И разовьется ли?

Изучая, музыкальные игровые технологии столкнулись с тем, что очень мало игр направленных на развитие творчества. Большинство направлено на развитие конкретных музыкальных способностей например: чувство ритма, усвоение теоретических музыкальных знаний, развитие гармонического, ладового слуха. Пробудить в человеке творческое начало требует от самого педагога творческого подхода к обучающимся. Некоторое количество игр было взято нами из народного творчества например: пальчиковые игры, которые помогают

развитию пальцевой моторики и дополнено как их применить при творческих заданиях, в условиях разучивания новых произведений, умения сочинять. И много игр придумано, приспособлено специально для развития творческих способностей обучающихся.

Пальчиковые игры можно включать в качестве разминки пальцев, разыгрывания, они собирают внимание ребенка и развивают воображение. Помогают развивать моторику пальцев, повышают интерес к занятиям, так как изучение трудных мест и пассажей превращается не в нудную работу из повторений, а в интересную игру.

Музыкальные занятия должны приносить не только радость и положительные эмоции, но и производить психопрофилактический характер, создавать возможность для самовыражения, поэтому очень много в нашей работе представлено игр на сочинение: ритма, пластических движений, мелодий, выбор средств музыкальной выразительности.

Игры на воображение: повышают жизненный тонус, настроение детей, эмоциональное благополучие, умение раскрепощаться. Эти упражнения на формулу повышения самооценки помогают неуверенным и стеснительным детям такие игры как: «Тень и его хозяин», «Ходим кругом», «Музыкальный режиссер» и т.д.

Разработанная и проведенная нами диагностика творческих способностей детей в начале учебного года и в конце учебного года показала результаты, что дети более раскованно и творчески стали приступать к заданиям. Они начинают более оригинально интерпретировать исполняемые ими музыкальные произведения, более вдумчиво улавливают смысл исполняемых песен. При этом у них развиваются творческие музыкальные способности: появляются умения сочинять свои мелодии, развивается чувство ритма, пластика, развивается воображение, творческое мышление.

В заключении можно отметить, что игровые технологии действительно являются хорошим средством для развития творческих способностей.

**Учебно-методический комплекс к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе
технической направленности «Технознайка»
(из опыта работы над индивидуальной методической темой)**

автор: Васильева Н.Н., педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»

Эта индивидуальная методическая тема была выбрана не случайно. В 2017 году в рамках работы РИП «Образовательная сеть – Детский технопарк» мною была разработана новая дополнительная образовательная программа «Технознай-

ка». Естественно основной задачей стала разработка учебно-методического комплекса к этой программе.

Программа «Технознайка» направлена на создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений и развитие творческих способностей.

Использование различных конструкторов (CHICCO, Engino, Банчемс и др.) и развивающих дидактических игр («Уникуб», «Сложи узор», «Волшебный круг») в режиме игры стимулируют развитие логического и пространственного мышления, помогают освоить метапредметные знания, развиваются мелкая моторика.

Конструкторы открывают ребенку новый мир, предоставляют возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу». Развивается умение пользоваться схемами, чертежами, формируется логическое и проектное мышление. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

В настоящее время УМК включает в себя:

- планы - конспекты занятий по каждой теме;
- презентации: «Знаменитые башни мира» (к теме «Башни»), «Лабиринт» (к теме «Лабиринты»), «Дома бывают разные» (к теме «Дом»), «Откуда берутся снежинки?» (к теме «Снежинка») и др.;
- презентации о профессиях: архитектор, инженер-конструктор, строитель;
- презентации с геометрическими задачами, чертежами, головоломками, различными техническими заданиями;
- видеофильмы;
- фотографии различных конструкций;
- копилку логических задач и упражнений на развитие логического мышления по каждой теме: «Найди лишнюю фигуру», «Что без чего не обойдется?», «Верю, не верю», «Отгадай 4-ю картинку» и др.;
- дидактические игры: лото «Постройка», лото «Геометрические тела и геометрические фигуры»;
- рабочие задания, чертежи, карточки, схемы по каждой теме;
- описания игр с деталями конструкторов: «Найди постройку», «Построй по памяти», «Найди деталь как у меня», «Не бери последний кубик», «Таинственный мешочек», «Назови и построй», «Запомни расположение», «Что пропало» и др.;
- загадки, кроссворды;
- физкультминутки в стихах.

Основной проблемой считаю сложности с финансированием материально-технической базы объединения «Технознайка»; отсутствие учебных пособий по этому направлению. Большинство материалов к занятиям нахожу в сети Интернет.

Несмотря на определенные трудности, интерес детей и родителей сохранялся на протяжении всего учебного года. Контингент обучающихся сохранился полностью.

В перспективе планируется доработать и систематизировать этот УМК, разработать учебно-тематический план второго года обучения и УМК для 2 г.о.

Современные формы работы для развития познавательной активности детей с ОВЗ

автор: Сурьянинова Т.Б., педагог дополнительного образования Центра «Созвездие»

В последние годы в России в результате гуманизации образования заметно усилилось внимание государства и общества к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Задача педагога дополнительного образования – это приспособить этих детей к жизни в обществе используя для этого все современные технические возможности для их обучения и социализации.

Актуальность данной темы заключается в улучшении процесса обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с помощью средств информационно-коммуникационных технологий для более эффективного обучения и развитие познавательной сферы. Помочь особенному ребёнку выразить себя творчески, почувствовать себя значимым, интересным для других людей, повысить самооценку, познавательную активность к изучению окружающего мира.

Цель: развитие познавательной активности детей с ОВЗ на занятиях по обучающей программе «Радуга» с использованием современных форм обучения.

Задачи:

- повышение уровня развития познавательных процессов;
- увеличение коммуникативных и социальных возможностей;
- развитие учебной активности

Инновационность темы заключается в том, что обучающийся при создании единого творческого объекта (видеоролика «Сказки от Радуги), совместно с педагогом, эффективнее усваивает новые образовательные знания по образовательной программе.

Данная тема может быть полезна для педагогов дополнительного образования (в естественно-научной, художественно-эстетической, театральной направленности), родителям, обучающимся от 7-12 лет, предполагает индивидуальное обучение в изучении окружающего мира.

Темы сказок:

1. «Как краски поссорились»
 - знакомит с основными цветами красок, воспитывает бережливость;
 - советует не ссориться, а решать конфликт мирным путём.
2. «Сёстры-ниточки»

- знакомит с ручным трудом – вышивкой;
 - советует всё делать обдуманно, спокойно, без суеты.
3. «Зимние узоры»
 - знакомит с «творчеством природы»;
 - советует слушаться и беречь родителей.
 4. «Сердце и флейта»
 - знакомит с разным эмоциональным состоянием человека и животных;
 - советует беречь сердца окружающих, не быть грубыми.
 5. «Мыльный пузырь и воздушный шар»
 - знакомит с разными свойствами материала;
 - советует объективно оценивать свои силы и возможности.
 6. «Сон медвежонка»
 - знакомит с жизнью лесных животных;
 - советует внимательно учить уроки и заниматься физкультурой.
 7. «Как Радуга наряд искала»
 - закрепляет знание детей о временах года, цветах радуги;
 - советует не расстраиваться, когда трудно, а действовать.
 8. «Солнце и месяц»
 - знакомит с цикличностью в природе (сменой времени суток);
 - учит ценить планету Земля.
 9. «Золотая змейка»
 - знакомит с полезными ископаемыми Земли;
 - учит быть бережливыми и ответственными к природным богатствам.
 10. «Волшебный мост»
 - учит дружбе, совместному труду;
 - советует не менять счастье семьи на богатство.
 11. «Волшебное зеркало»
 - учит видеть красоту окружающего мира;
 - советует смотреть на мир открыто и радостно,
 - не замыкаться на трудностях, а стараться их преодолевать.

Результат работы канала «Сказки от Радуги» на YouTube – 1000 просмотров, отзывы положительные (подписчики, коллеги и т.д.).

В перспективе реализации темы планируется использовать видеоролики, как современную и эффективную форму обучения, с группой обучающихся объединения.

Сплочение разновозрастного коллектива

автор: Каманина Ю.С., педагог-организатор Центра «Созвездие»

С приходом нового коллектива детей мне стала интересна тема сплоченности разновозрастного коллектива.

Ведь сплоченность группы это характеристика степени единства членов группы, согласованности их совместной деятельности и прочности взаимоотношений.

Цель: сплочение коллектива

Задачи:

- изучение литературы по сплочению коллектива;
- подборка игр на сплочение;
- выбор коллективно творческих дел;
- разработка совместных походов и прогулок.

Предполагаемый результат:

- доброжелательные отношения в группе;
- взаимопомощь участников коллектива;
- принятых группой целей, мотивов деятельности, групповых норм.

В сплочении разновозрастного коллектива есть свои плюсы:

- успешность освоения подростками различных социальных ролей;
- преобразование имеющегося опыта старших и обогащение, развитие опыта младших детей;
- социальную и социально-психологическую защиту в виде помощи старших младшим при организации их жизнедеятельности, поддержки тех подростков, которые не могут реализовать себя по тем или иным причинам в группе сверстников;
- подготовку к социальной самозащите, предполагающей формирование навыков принятия самостоятельных решений в сложных ситуациях, умения устанавливать контакты с различными людьми в постоянно меняющихся условиях;
- выработку стиля поведения, укрепление процессов преемственности, общения, межвозрастного сотрудничества, совместного управления, которые обеспечивают процессы развития каждой личности и всего разновозрастного коллектива в целом;
- обогащение внутреннего потенциала личности подростка, через овладение социальной ролью взрослого, получение опыта ответственности за другого человека.

Первоначальной задачей в начале учебного года, было познакомить детей друг с другом, для этого проводились игры на знакомство и на узнавание друг друга, которые дают возможность узнать друг друга с разных сторон и преодолеть барьеры в общении. Далее проводились игры на сплочение, их включаем в

течение всего года на занятиях, а так же такие игры в которых цель не только сплочение коллектива, но и на раскрепощение, на доверие, на развитие творческих способностей.

В начале учебного года у нас появилось первое коллективное дело, съемка ролика про Тутаев на фестиваль «Мосты дружбы». Так у нас получилось не только сделанное дело, но и прекрасная прогулка, на которой у каждого участника были свои задачи. Во время такой работы в коллективе «ломается лёд», случается много моментов, над которыми можно от души посмеяться или появляются проблемы, которые необходимо решать коллективно.

В течение года, так же неоднократно проводились чаепития, что тоже раскрепощает и сближает подростков.

Перед Новым годом за 2 недели мы запустили долговременную игру «Тайный ангел хранитель». По правилам игры, "Ангел Хранитель" должен тайно делать приятные сюрпризы своему подопечному, который выпал ему по жребию.

Включившись в игру, ребята с удовольствием и интересом делали друг другу подарки, писали письма с пожеланиями, мастерили поделки из подручного материала. Многие проявили фантазию и выдумку. В этой игре участники учились проявлять внимание и заботу, независимо от того, нравится ли ему его подопечный или хотелось бы быть «ангелом» для кого-то другого. Через 2 недели подвели итоги игры, где нужно было угадать, кто был твоим ангелом, а затем, кто не угадал "Ангелы" сами раскрыли себя.

Многие дети были удивлены, не зная до последнего, кто у них был "Тайным Ангелом". Игра завершилась рефлексией. Рассуждали на тему: как приятно каждый день знать, что кто то о тебе заботится, помнит и делает небольшие сюрпризы.

Самым, пожалуй, главным аспектом сплочения нашего коллектива является коллективное проведение мероприятий, для проведения любого мероприятия нужна команда, надежная команда, готовая поддержать в любой момент. А каждое мероприятие, в свою очередь, делает коллектив более сплоченным, дети могут увидеть друг друга с разных сторон, во время подготовки и проведения мероприятий.

За короткое время, конечно можно сдружить коллектив, который постоянно находится вместе, мы встречаемся не каждый день и не все обучающиеся бывают на каждом занятии. В этом трудность вся трудность в достижении поставленной цели.

За время работы имеются положительные тенденции в том, что в коллективе образовался костяк из тех ребят, которые наиболее часто посещают занятия, самые старшие, которым исполняется 18 выпустились из коллектива, но обещали заходить к нам и даже помогать в проведении мероприятий. Так же на будущий год мы ждем пополнения нашего коллектива новыми обучающимися, которым, думаю, будет комфортно в нашем коллективе.

Поэтому работу по сплочению своего детского, а если быть точнее, подросткового коллектива собираюсь продолжить, ко всем мероприятиям способствующим достижению цели, которые описаны выше, предполагаю ввести в коллектив традиции и правила, которые так же помогут нам достичь цели.

*Сборник тезисов
IV открытых районных педагогических чтений среди
педагогических работников
дополнительного образования
«От идей к инновациям»*

*Составитель:
Бабаева Валида Мушфиг кызы*

МУДО «Центр
дополнительного образования
«Созвездие» ТМР
152303, г. Тутаев,
ул.Р.Люксембург,64а
+7 (48533) 2-26-33
tmr-sozvezdie@mail.ru
<https://cdt-tmr.edu.yar.ru>