

**Проект «Геологическое прошлое  
родного края»**

**Т.С.Трындина**

(педагог дополнительного образования)

Проект «Геологическое прошлое родного края» проводится в рамках реализации краеведческих проектов, направленных на изучение исторического прошлого Ярославской области, природных особенностей родного края, его геологического прошлого, природных памятников.

Проект реализуется с целью формирования геологических знаний, развитию не только познавательной, но и исследовательской деятельности обучающихся, которая дает возможность освоения геологических информационных ресурсов, научных знаний,

приобретения умений и навыков; развивает интеллект, пытливость, любознательность, целеустремленность и настойчивость в постижении истины, желание и умение познавать каменную летопись Земли, стимулирует к самообразованию и саморазвитию; позволяет воспитывать в себе профессиональные навыки сбора и передачи естественнонаучной информации.

Проект реализуется в период с сентября 2015 по май 2016 года в Тутаевском муниципальном районе Ярославской области.

В разработке и реализации проекта активное участие принимают обучающиеся объединения «Исследователь», индивидуальной группы.

В Конкурсную программу проекта входят:

*Выставка «Каменные россыпи» - 1 сентября 2015 года,* где была представлена коллекция основных пород, минералов и окаменелостей нашего региона.

При помощи микроскопов можно было ознакомиться с минеральным содержанием речного песка (шлих).

Желающим узнать точное название пород или минералов из своей домашней коллекции помог геолог Власов А.А., который сотрудничает с нами уже несколько лет.

*2. Выставка «Удивительные находки» - октябрь-ноябрь 2015 года*

Каждый участник имел возможность представить по 1 экземпляру горной породы или окаменелости, указав в сопроводительной записке:

название породы, место находки, фамилию и имя автора. Главным условием было то, что образцы собраны в нашем регионе.

*3. Конкурс фоторепортажей «Загадки каменной книги» - проводился в ноябре 2015 года .*

Участники представили фотографии в электронном виде, не более 3-х от каждого участника. По разработанным критериям оценивалось качество снимка и оригинальность.

*4. Районная геологическая олимпиада – январь 2016 года.*

Участие заочное, индивидуальное, от каждого образовательного учреждения не более 3-х человек.

Активное участие в олимпиаде приняли школы района: Великосельская, Никольская, Павловская, Ченцевская, Першинская, Константиновская, Левобережная.

*5. В марте прошла игра по станциям «Занимательная геология»*

Образовательные учреждения направили группы учащихся из 3-х человек. В игре приняли участие 10 команд.

Были подготовлены маршрутные листы по 8 станциям, где ответственными были обучающиеся объединения «Исследователь», индивидуальная группа.

*6. Геологическая викторина «Каменные россыпи» - апрель 2016 года .*

Участие заочное, индивидуальное.

Подведение итогов участия в проекте «Геологическое прошлое родного края» будет проводиться в мае 2016 года (праздник «Ура! Каникулы»).

Каждый этап проекта предусматривает получение участниками сертификата с количеством баллов за каждый. По итогам общей суммы баллов определяются победители и призеры.

Реализация проекта «Геологическое прошлое родного края» позволит школьникам получить соответствующее современному уровню целостное представления о Земле, где теоретические основы серьезной науки раскрываются через практическую деятельность на местном материале.

На следующий учебный год мы планируем продолжить проект с учетом того, что у образовательных учреждений особенно сельских, есть возможность участия заочно и интерес детей к данному направлению. Если в конкурсе фоторепортажей участвовали 35 детей, то в олимпиаде уже 43, в викторине – 53 человека.

При обсуждении результатов проекта будет изменен график проведения некоторых конкурсных мероприятий с учетом работы городской переправы. А также включены в программу новые массовые мероприятия: мастер-класс «Природные минеральные краски», геологическую олимпиаду планируем провести очно, по примеру детского центра г.Рыбинск.

**Участие в международной программе "Эко-  
школа/Зеленый флаг"  
по экологическому воспитанию  
дошкольников**



## **Н.Н.Столбова**

(заведующая эколого-биологическим  
отделом)

Программа Эко-школы/Зелёный флаг направлена на экологическое образование. Международный координационный центр программы находится в Португалии в Лиссабоне. В настоящее время в программе участвует более 26 000 школ в 43 странах мира, более 5,5 миллионов детей, 400 тысяч педагогов. Более 5 000 школ награждены Зелёным флагом на основании сданного ОО отчёта о проделанной работе, утверждается

международным координатором. Флаг вручается на один год.

Зелёный флаг — это хорошо известный в Европе и за её пределами престижный

экологический символ. Он вручается всем образовательным учреждениям (школам, детским садам, учреждениям дополнительного образования), которые успешно работают по программе, **за выдающийся вклад в улучшение качества окружающей среды и пропаганду устойчивого развития.**

К флагу выдаётся сертификат установленного образца. Сертификат подписывается международным координатором и национальным координатором. Вся российская команда проекта думала над выбором символа, которое у всех вызывало бы положительные эмоции и приятные ассоциации. Остановились на ёжике — он может жить в лесу и в доме, во всех мультфильмах, которые вспоминаются из детства, ёжик всегда трудолюбивый, справедливый и заботливый.

Методология программы основывается на **семи шагах:**

### **1. Создание Экологического совета ДООУ**

Совет **организует и направляет деятельность ДООУ**. В состав Совета обязательно входят педагоги, младший обслуживающий и технический персонал, родители и представители местной администрации. Кроме этого, в Совет могут, также, входить представители отделов образования, коммерческих фирм и других организаций.

### **2. Исследование экологической ситуации в школе и её ближайшем окружении**

Масштаб исследования определяет Совет. Исследование начинается с определения воздействия ДООУ на окружающую среду и касается таких вопросов, как мусор, потребление воды и энергии, озеленение территории, каким

транспортом добираются в дети в детский сад и сотрудники.

### **3. Разработка плана действий**

Информация, полученная на 2 этапе, используется при **составлении плана действий для решения одной или нескольких проблем, выбранных Советом.**В

плане формулируются цели работы и конкретные практические шаги по снижению вредного воздействия и улучшению состояния окружающей среды. Например, отдельный сбор некоторых видов отходов (бумага, пластиковые упаковки и т.п.) и направление их на переработку, применение безопасных для окружающей среды чистящих средств, своевременное выключение света и др.

### **4. Мониторинг и оценка выполнения плана**

Периодический контроль за соответствием деятельности ДООУ по разработанному плану (мониторинг) и оценка промежуточных результатов позволяют отмечать продвижение к цели и, при необходимости, корректировать действия. **Включение экологической тематики в образовательные курсы**

Различные аспекты таких тем, как мусор, вода, энергия изучаются дошкольниками на всех предметах. Все принимают участие в практических мероприятиях, например, по экономии воды и энергии, уменьшению объёмов мусора, его отдельному сбору и т.д. Таким образом, экологическое образование интегрируется в воспитательно-образовательную программу. Разрабатываются методические материалы по использованию экологической тематики на занятиях, во время свободной

деятельности детей. Важно отметить, что не требуется включать выбранную тематику во все предметы сразу, а можно начинать с

нескольких и постепенно расширять их список.

## **6. Предоставление информации и сотрудничество**

ОО устанавливает связи с другими организациями (другими образовательными учреждениями, библиотеками, общественными организациями, научно-исследовательскими институтами, коммерческими фирмами, местной администрацией и т.д), сотрудничает с ними, используя их опыт или привлекая их в качестве экспертов, а также проводит совместные

мероприятия. Для освещения работы можно привлекать и средства массовой информации.

## **7. Формулировка и принятие Экологического кодекса**

Экологический кодекс разрабатывается в каждом ДОУ. Он отражает стремление детского сада в целом и каждого его обитателя в отдельности улучшить состояние окружающей среды.

В ДОУ должна быть информационная доска со всей информацией.

Программа имеет **4 обязательные темы: «Вода», «Энергия», «Мусор», «Изменение климата»**. В большинстве стран-участников помимо этого образовательное учреждение может выбрать другие темы, если они считают их более актуальными для своего региона или населённого

пункта. Наиболее популярными в России являются следующие темы: «Вода», «Мусор», «Энергия», «Природа и Биоразнообразии», «Школьный двор», «Здоровый образ жизни», «Изменение климата», «Культурное наследие», «Активная гражданская позиция», «Разумное потребление».



**Применение различных форм оздоровительной  
работы с обучающимися на занятиях в  
объединении  
Л.Д.Соболева  
( педагог дополнительного образования)**

Объединение «Домашняя медсестра» посещают обучающиеся разных возрастных групп. Занятия в объединении помогают ребятам приобрести необходимые знания, умения и навыки по оказанию доврачебной помощи и уходу за больными, по технике выполнения классического и лечебного массажей, технике выполнения упражнений по лечебной физкультуре и фитнесу при различных заболеваниях, что способствуют улучшению здоровья юношей и девушек, а также членов их семей; развивают интеллектуальные способности, научный образ мышления, расширяют мировоззрение.

Формы оздоровительной работы разнообразны.

Основная форма – учебное занятие, где применяются разные методы обучения: беседа, мини - лекция, практическая работа, работа по индивидуальным образовательным маршрутам, просмотр и обсуждение видеофильмов и компьютерных презентаций, работа с дидактическим материалом

(кроссворды, тесты, викторины, игры и т.д.).

Формы практических занятий включают: экскурсии в медицинские учреждения города, посещение оздоровительных центров и выставок, встречи с интересными людьми и др. Большое внимание уделяется работе с детьми с ОВЗ, участию в природоохранной работе, в конкурсах, акциях и выставках.

При формировании групп учитывается осознанный свободный выбор обучающихся, желание и потребность заниматься в объединении,

интерес и увлеченность деятельностью, самостоятельное принятие решения, информированность детей и родителей о возможных видах деятельности, субъективная позиция участников деятельности, самореализация и успешность ребенка, активное участие родителей при индивидуальном обучении. Старшеклассникам и подросткам даются необходимые знания, умения и навыки по оказанию доврачебной помощи при травмах, ожогах, отморожениях и т.д., при выполнении ухода за больными, включая технику измерения артериального давления, выполнения внутримышечных и подкожных инъекций, постановку банок, технику выполнения баночного и перкуссионного массажа. Обучающиеся знакомятся с техникой выполнения разных видов массажа и лечебной

физкультуры при травмах и заболеваниях. Все полученные знания обучающиеся закрепляют на практике. Занятия в объединении помогают не только воспитать и развить личность (социализация – воспитание – саморазвитие), а также улучшить здоровье подростков и членов их семей.

Занятия в объединении изменяют отношение подростка и старшеклассника к своему здоровью и здоровью окружающих людей, воспитывает ответственность за него.

Занятия способствуют оздоровлению через психологические тренинги, консультации врачей – специалистов, занятия в зале ЛФК, экскурсии, походы. На занятиях в объединении «Домашняя медсестра» наблюдается положительная динамика в проявлении личностных качеств обучающихся, таких как:

коммуникативность, способность работать в коллективе, толерантность, доброта, взаимовыручка, взаимопомощь; в умении применять полученные знания на практике, наблюдается развитие интереса детей к углубленному изучению предмета, интерес к научно-исследовательской деятельности. Наиболее эффективными средствами и методами достижения воспитательных результатов можно считать поощрение, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, выполнение творческих заданий, презентаций, работ, разработку и реализацию проектов, участие в конкурсах, фестивалях, дистанционных играх, олимпиадах, учебно-познавательных играх.

**Презентация проекта «Родной Тутаев»**

**Т.Н.Зыкова**

(заведующий краеведческим отделом)

**И.А.Синельникова**

(методист, педагог дополнительного образования)

Изучение экологии и краеведения в начальной школе является одним из основных источников обогащения обучающихся знаний о родном крае, воспитании любви к нему и бережного отношения, формирование гражданских позиций и навыков.

Мир ребенка – это его дом, семья, школа, окружающая природа – всё то, что окружает его и влияет на его жизнь. Педагогу необходимо помочь детям научиться видеть и понимать красоту и величие родного края – это даёт возможность ребёнку ощутить свою причастность к малой Родине.

Осознание значимости проблемы воспитания любви к родному краю, его природе побудило нас выбрать работу над эколого-краеведческим проектом. Яркие впечатления о природе, истории, традиций родного края,

полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. У детей начальных классов велика потребность в познании, желании открывать тайны окружающей действительности: мира, людей, природы.

Основанием на разработку данного проекта послужило, что обучающиеся начальных классов не имеют достаточно полных эколого-краеведческих представлений и знаний о родном крае. Данная деятельность способствует формированию образу малой Родины, открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта ребенка для взаимодействия с окружающим миром.

Актуальность данного проекта обусловлена важностью природоохранной работой и формированием экологической культуры, необходимостью знать и изучать родные места,



понимать целесообразность взаимоотношений подрастающего поколения с окружающей средой.

Инновационность данного проекта заключается в реализации двух взаимосвязанных и взаимодействующих направлений (краеведческого, экологического). Комплексное изучение родного края способствует более глубокому пониманию взаимосвязей между природой и ребенком.

Формы работы:

- практическая деятельность (ориентирование на местности, составление карты-схемы района, соревнования, викторины, выставки, игры и др.)
- проведение эколого-краеведческих мероприятий.

Особенности построения содержания проекта:

- деятельностный подход: активное участие детей в работе по изучению и охране природы края, в проведении массовых эколого-краеведческих мероприятий.

- сезонность: выбор содержания тем в зависимости от времени года;

- спиралевидность: постепенное расширение содержания с частичным возвращением к ранее изучавшемуся материалу.

В связи с переходом на новые образовательные стандарты второго поколения и компетентностный подход необходимо создать благоприятные условия для практико-ориентированного подхода и развития ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания и самореализации.

## Модель ИОМ в компьютерном творчестве

О.С.Белоусова

(педагог дополнительного образования)

Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося выстраивается на основе следующих подходов:

- *лично-ориентированный подход*, в основе которого – развитие личности ребенка.

- *индивидуального подхода*, который определяется своеобразием каждой личности; сочетанием интегративных качеств, задатками, способностями, сторонами характера, типом темперамента, самоуправлением, поведением и деятельностью, отношением к себе.

Индивидуальный подход предполагает учет интересов ребёнка, особенностей его характера и темперамента, уровня физического и психического развития, условий его воспитания и развития в семье, отношений с окружающими.

- *рефлексивно-деятельностный* подход, который предполагает взаимодействие, функциональное единство целостных процессов рефлексии и деятельности.

- *системный* подход, который выражается в построении индивидуального образовательного маршрута ребёнка как педагогической системы.

## МОДЕЛЬ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

**Фамилия, имя обучающегося:** Анастасия С.

**ФИО тьютора:** Белоусова О.С.

**Возраст:** 13 лет

**Год обучения в объединении:** второй

**Основания для создания индивидуального маршрута:** проявление интереса к предмету, успешное освоение программы 1 года обучения, владение навыками работы с основными компьютерными программами, желание принимать участие в конкурсах разного уровня.

**Особенности организации образовательного процесса**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 ак. часа. Первая половина занятий отводится на изучение нового материала и применение знаний на практике, вторая – на самостоятельную работу, работу с источниками информации.

**Характеристика личностных качеств.**

**Сильные места:** отзывчивая, активная, ответственная, быстро включается в работу.

**Слабые места:** немного нерешительна, не всегда может правильно изложить свои мысли.

**Характерологические проявления, выявленные педагогом-психологом по результатам диагностики:** скромный, активный, направленный на дело. Справедливый, преданный друг. Очень хороший и умелый помощник, но плохой организатор. Застенчив. Предпочитает оставаться в тени. В компаниях, как правило, не состоит, дружит вдвоём. Взаимоотношениям придаёт большое значение.

**Индивидуальный образовательный маршрут  
по учебно-исследовательской деятельности  
«Значение огня в жизни человека» в рамках  
реализации дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей  
программы естественнонаучной  
направленности «Светлячок».**

**Т.В.Олонцева**

(педагог дополнительного образования)

В объединении дошкольников «Светлячок» занятия проводятся по авторской «Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе естественнонаучной направленности», рассчитанной на 3 года обучения. ИОМ обучающиеся начинают заниматься с 3-го года обучения.

**Основанием для разработки ИОМ являются:**

- заинтересованность обучающегося к исследовательской (поисковой) деятельности и самостоятельный выбор темы исследования;
- заинтересованность родителей обучающегося в реализации его планов в познании и организации досуга в летнее время;



- личный интерес педагога к обучающемуся, проявляющему незаурядные способности в обучении по программе объединения «Светлячок».

Работа по ИОМ позволяет нам создать единое образовательное пространство, расширив его возможности для совершенствования коммуникативных навыков детей, обеспечения благоприятных условий для успешного развития и личностного роста обучающихся.

Участие родителей позволяет сделать образовательный процесс наиболее востребованным, понятным, интересным и привлекательным для детей, помогает организовать досуг, способствует развитию семейных отношений.

Творческий подход родителей к организации представления проведенного исследования своего ребенка в ДОУ перед его согруппниками

позволяет сделать этот процесс увлекательным для всех обучающихся.

Этому способствуют: использование костюмов, подбор и изготовление необходимых атрибутов для проведения подвижных игр, познавательных игр, викторин, загадок по темам проведенного исследования.

Нами приветствуется привлечение к выполнению ИОМ всех желающих принять в этом участие членов семей наших обучающихся.

Часто в работу включаются не только мамы или папы, но и старшие и младшие братья и сестры обучающихся, их бабушки и дедушки.

В конце представления результатов ИОМ в ДОУ перед другими детьми группы родители всегда стараются приготовить сюрприз для ребят в виде небольшого приятного угощения, подходящего по смыслу к теме представленного

исследования: чипсы, «приготовленные в нашей русской печи»; ММдемс от Радуги и Солнышка; грибочки с темным и белым шоколадом; морковное печенье; «печенье-бабочки» и «стрекозки»; «печенье – розочки», семейный торт или пирог, свои выращенные огурчики.

Все это превращает презентацию ИОМ в ДОУ в настоящий праздник для всех обучающихся.

# **Использование элементов мнемотехники на занятиях по развитию речи с дошкольниками**

**Ю.В.Смирнова**

(методист, педагог дополнительного образования)

Мнемотехника подразумевает систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Это интересная по своей структуре технология, уходит корнями в далекое прошлое. Само название, в переводе с греческого, обозначает искусство запоминания. Существует легенда, что этот термин придумал Пифагор Самосский, живший в 6 в. до н. э., в честь богини Мнемозины – богини памяти. Самые простые примеры мнемотехники всем Вам хорошо известны и отлично помогают, чтобы запомнить любую информацию. Дорожные знаки – символы правил - это

яркий пример внедрения мнемотехники в повседневную жизнь. Обычный алфавит, азбука Морзе, (когда буквы кодируются в комбинации точек и тире, перевод музыкальных звуков в графическую запись, т.е. ноты – это тоже мнемонические приемы). Примером мнемонического приёма может служить запоминание последовательности цветов в спектре с помощью хорошо знакомой всем фразы, в которой первые буквы слов соответствуют первым буквам названия цветов: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».

«Домашние дети», не посещающие дошкольные учреждения, и не имеющие достаточного опыта общения со сверстниками и другими взрослыми, испытывают определенные трудности в развитии речи .

Опыт работы показывает, что вместо традиционного чтения художественной литературы и сюжетно-ролевых игр, современные дошкольники

много времени проводят за компьютером и просмотром телевизионных передач, вследствие чего у детей обнаруживается недостаточный словарный запас, им трудно высказывать свои мысли. Характерна также бедность и односложность речи, неумение детьми грамматически правильно построить предложение, сформулировать вопрос или дать развёрнутый ответ. Пересказ текстов и разучивание стихотворений вызывает у детей большие трудности. Очень часто проблемы в речи – это и результат плохой памяти. Как известно, память – это входные ворота интеллекта. Поэтому одна из важнейших задач улучшения речи – это стимулирование развития всех видов памяти ребенка. В поисках эффективных способов для развития речи и памяти детей, я заинтересовалась мнемотехникой и начала активно использовать её элементы в образовательном процессе.

Приёмы мнемотехники облегчают запоминание и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Человеческая память устроена так, что в ней крепко удерживаются *зрительные образы и ассоциации*. Поэтому использование символов при пересказе, заучивании стихотворений, разгадывании загадок, решении логических задач необходимо детям, для того, чтобы они могли лучше и быстрее запомнить информацию.

Такие приемы особенно важны для дошкольников, так как мыслительные задачи решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Элементы мнемотехники используются:

- ✓ для обогащения словарного запаса;
- ✓ при обучении составлению рассказов;
- ✓ при пересказах коротких произведений;

- ✓ при отгадывании и загадывании загадок;
- ✓ при заучивании стихотворений;
- ✓ при работе над звукопроизношением и обучению основам грамоты.

Использование приемов мнемотехники в работе значительно сокращает время обучения, увлекает детей, превращает занятие в игру. Мнемотехника позволяет не только развивать речь, память, но и способствует развитию всей умственной деятельности дошкольника. Применение приемов мнемотехники в работе с детьми позволило сделать их более активными, наблюдательными, внимательными, усидчивыми. Значительно повысилось их творческое воображение, логическое мышление. А главное они учатся правильно, последовательно и связно излагать свои мысли, быстрее запоминают материал,



заучивают стихи, перестают бояться публичных выступлений, преодолевая робость и застенчивость.

Таким образом, мнемотехника - эффективный способ развития памяти, мышления, воображения и речи дошкольников.

## **Имидж танцора**

**С.Н.Рожкова**

(педагог дополнительного образования)

Сборник «Имидж танцора» был разработан в помощь детям, занимающимся бальными танцами, а также их родителям .

На страницах сборника раскрывается суть главных компонентов имиджа танцора – это особенности обуви, одежды и косметики. Необходимые компоненты описываются отдельно для женского и мужского образа. Даются рекомендации по созданию образа для латиноамериканской и европейской программ.

Полезную информацию в данном сборнике для себя найдет, как начинающий, так и опытный танцор или их родители!

Артист – это человек, который должен блистать на сцене, который должен нести с собой нескончаемую радость, праздник, сказку, в независимости от жанра. Когда артист на сцене, и люди пришли посмотреть на его творчество, то зрителю безразлично, в какой артист форме, как он себя чувствует, какие у него неприятности и т.д. Артист, несмотря ни на что, должен выложиться по максимуму. Да, это сложный труд, постоянные репетиции, подборка костюмов, переезды и т.п. Если артист даже в самых неудобных туфлях, с рядом проблем и сильной усталостью вышел на сцену выложился на все сто процентов, затмил всех своей улыбкой, то это уже залог успеха.

У танцоров огромный ряд разных деталей и мелочей, которые перед выступлением нужно предусмотреть и проработать. Обувь, одежда и косметика – это главные компоненты имиджа танцора.

Узнать танцора, особенно бальника, в толпе людей можно сразу. Прямая спина, ровные плечи, гордо поднятая голова, скоординированные движения, мягкая плавная походка – это именно то, что привлекает внимание окружающих. И это те факторы, которые создают имидж танцора. Чтобы выделиться в любом выступлении, чтобы тебя заметили зрители и судьи, над своим имиджем нужно постоянно работать. Но это не только правильная осанка. Бальные танцы должны стать стилем жизни, который будет определять поведение на паркете, отношение к своему партнеру, умение чувствовать музыку. Все это

достигается в результате постоянной работы над собой.

Косметика, одежда и обувь – это важные детали для выступления, но и безупречная стрижка и укладка, шикарная, с золотистым блеском кожа тоже играют не маловажную роль в работе танцора. Не всегда может быть достаточно природной красоты для того, что бы покорить сердца зрителей.

