

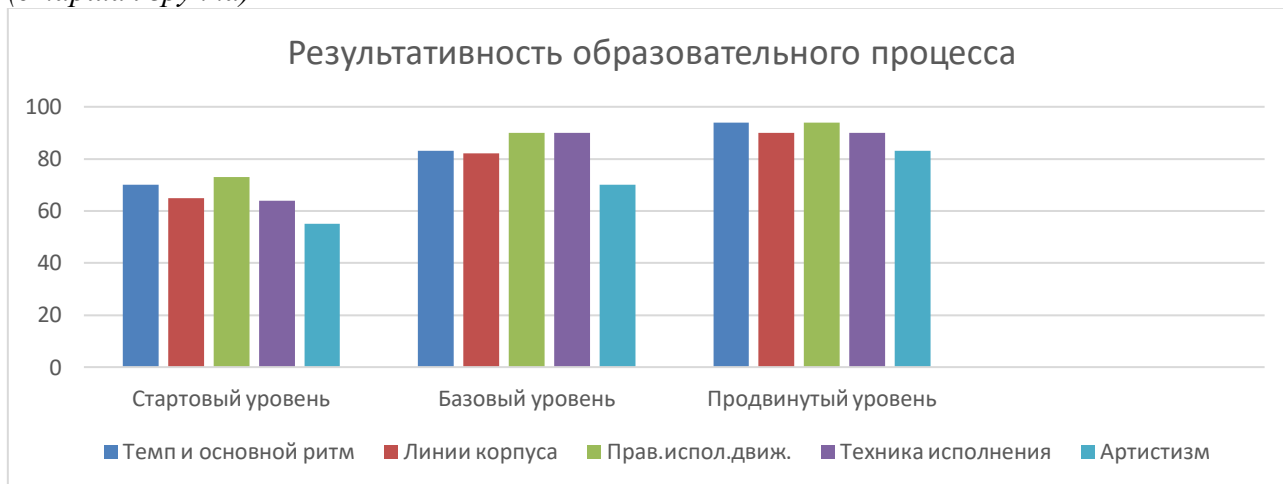
## Сведения о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бальный танец»

Педагог - Рожкова Светлана Николаевна

В рамках данной программы разработана система контроля образовательных результатов и достижений обучающихся, включающая процедуры оценки качества образования и выявления удовлетворенности обучающихся и родителей образовательным процессом.

Для определения эффективности программы и успешной ее реализации предполагается систематическое и непрерывное отслеживание результатов деятельности ребенка – педагогический мониторинг.

*Карта учета основных хореографических критериев по уровням реализации программы (старшая группа)*



В процессе реализации программы, с помощью наблюдения, на каждом последующем этапе освоения программы у ребят прослеживается рост **уровня импровизации и творческих способностей**. Что выражается в скорости реакции, умении предвидеть и принять правильное решение в неожиданной ситуации, умении быстро сориентироваться в пространстве, в хореографических рисунках, перестроениях, а также при взаимодействии в паре во время исполнения танцевальных фигур. Также видны эти качества и при выполнении ребятами творческих заданий.

С каждым годом возрастает **уровень сформированности критического мышления**, дети становятся более наблюдательными, видят недочеты при исполнении танцевальных движений не только у других, но и у себя. Они способны проанализировать, объяснить причины некорректного исполнения, а также сделать выводы о способах исправления ошибок. **Уровень проявления креативности** отлично прослеживается в играх и тренингах, а также в коллективно-творческой деятельности. Обучающиеся предлагают нестандартные варианты решения задач, идеи и пути их осуществления, подстраиваются и перестраиваются под изменения, проявляют любознательность при выполнении новой деятельности. Главным показателем за 2021-2022 учебный год является крупный проект «Концерт «Для любимых мам», разработанный и реализованный участниками ансамбля. Ребятами были предложены идеи по проведению концерта, разработаны викторины для родителей, смонтированы музыка, видеоролики, придуманы инсценировки перед номерами, поставлен общий танцевальный флешмоб на весь коллектив, изготовлен необходимый реквизит.

В ходе бесед и наблюдения замечается приобщенность ребят к **ЗОЖ**. 80% ребят помимо танцевальных тренировок, делают пробежки на стадионе, занимаются на турниках, в тренажерных залах, увлекаются футболом, баскетболом, волейболом, лаптой, плаванием. Девочки делятся рецептами блюд для правильного питания без ущерба для здоровья, поддерживают физическую форму, соответствующую критериям при танцевании в паре. В течение учебного года формируется определенный режим дня.

**Уровень эстетического вкуса.** В ансамбле одной из традиций является обмен летними впечатлениями после посещения со своей семьей культурных мест. В этом году

70% ребят рассказали и показали презентации о посещении: Петергофа, Эрмитажа, Третьяковской галереи, Красной площади, Парка Победы в Кинешме. Также по возможности коллектив участвует в культурных программах, объединяя их с конкурсными выступлениями. За 2021 – 2022 учебный год мы посетили: Музей Снегурочки в г. Кострома, познакомились с русскими старинными обычаями, легендами, преданиями, Музей Победы в г. Москва, где окунулись в историю военных лет нашей Родины. Данные экскурсии предоставили нам возможность соприкоснуться с культурным наследием нашей страны.

**Этика поведения.** В процессе занятий, досуговых мероприятий, выступлений на конкурсах и фестивалях из года в год наблюдается сформированность таких личностных качеств, как товарищество, взаимопомощь, чувство личной ответственности. Их проявление можно пронаблюдать в готовности подставить дружеское плечо не только на занятиях, но и в повседневной жизни, помочь друг другу в разучивании преподаваемого материала, в проявлении заботы старших ребят о младших, а также ответственном отношении к мероприятиям (не пропустить, не подвести партнера, коллектив). Мальчики берут на себя ответственность за выполнение допустимой физической работы (передвинуть кресла в зале, перенести столы для мероприятия, помочь девочкам с костюмами, помочь педагогу в том, что требует мужской силы), проявляют внимательность (подать руку при выходе из автобуса, открыть и подержать дверь для товарищей). У девочек формируются такие качества как терпеливость, умение поддержать и утешить товарища, забота и контроль над младшими участниками коллектива, аккуратность, доброта, чуткость. Привлекает внимание желание помочь партнеру с прической на выступлении, аксессуарами к костюму (завязать галстук, прикрепить подтяжки, застегнуть бабочку). Многие ребята за годы обучения становятся лучшими друзьями.

По мере взросления обучающихся можно отметить осознанное отношение ребят к мероприятиям патриотической направленности, мероприятиям центра, коллектива, а также понимание ценности данных мероприятий в их жизни.

Из года в год хочется отметить **активизацию родителей**, как неотъемлемых участников программы: увеличение количества идей по организации досуговой деятельности коллектива, помощь в организации мероприятий, изготовлении реквизита к номерам, украшений к танцевальным костюмам, а главное совместное участие вместе с детьми в досуговых мероприятиях и даже концертных выступлениях не только мам, но и пап.



(Юбилей коллектива 15 лет - танцевали 8 родителей в общем номере с детьми, юбилей коллектива 20 лет – 24 родителя).

По итогам мониторинга **удовлетворенности родителей** обучающихся **качеством образования** были подведены итоги:

За 2020 – 2021 уч. год: 89% опрошенных ответили - полностью удовлетворены качеством образования

За 2021 – 2022 уч. год: 93% опрошенных ответили - полностью удовлетворены качеством образования

Результативность участия АБТ «Серпантин» в конкурсах и фестивалях

Уровень мероприятия	2020г		2021г		2022г	
	Кол-во конкурсов	Кол-во победителей (лауреатов)/ призеров (дипломантов)	Кол-во конкурсов	Кол-во победителей (лауреатов)/ призеров (дипломантов)	Кол-во конкурсов	Кол-во победителей (лауреатов)/ призеров (дипломантов)
Международный	10	7 дипломов лауреата (группа) 4 диплома лауреата (соло пара) 4 дипломанта (группа) 2 дипломанта (соло пара)	9	20 дипломов лауреата (группа) 4 диплома лауреата (соло пара) 2 дипломанта (соло пара)	12	23 диплома лауреата (группа) 3 диплома лауреата (соло пара) 1 дипломант (группа)
Всероссийский	2	4 диплома лауреата (группа) 1 дипломант (соло пара)	1	3 дипломанта (группа) 3 дипломанта (соло пара)	1	1 диплом лауреата (группа)
Региональный	-	-	1	2 дипломанта (группа)	-	-

Все эти данные свидетельствуют о высокой результативности обучения в объединении ансамбль бального танца «Серпантин», а также говорят о том, что данная программа сегодня актуальна и востребована.