Департамент образования администрации Тутаевского муниципального района
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей
Центр детского творчества

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЦДТ
_____ Н.Н. Васильева
«__» _____ 20__ г.

Дополнительная общеобразовательная программа

«Развитие речи»

Школы раннего развития детей «Родничок»

(для детей не посещающих ДОУ)

для детей 4 – 7 лет

срок реализации до 3 лет

Составитель:

Осокина Ирина Игоревна,

педагог дополнительного образования

г. Тутаев
2010

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
I.1. Введение	3
I.2. Ведущая идея программы	3
I.3. Цели, задачи, принципы программы	3
I.4. Этапы обучения	5
I.5. Методы обучения и сроки реализации	5
I.6. Режим занятий	6
II. Содержание программы	7
II.1. Первый год обучения	10
II.2. Второй год обучения	19
II.3. Третий год обучения	33
V. Обеспечение программы	44
VI. Литература	46
Приложение	

I. Пояснительная записка

I.1. Введение

Основная задача речевого развития детей дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие коммуникативных способностей детей (необходимо заметить, что индивидуальные различия речевого уровня у детей одного возраста могут быть исключительно велики).

Раздел обеспечивает обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Особое внимание уделено подготовке руки к письму. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.

На каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются, меняются методы обучения. Но нельзя предъявлять детям требования, которые они не могут выполнить, так как это препятствует формированию положительной учебной мотивации ребенка – отношения к учебной деятельности и, как следствие этого, успешности обучения. В каждой возрастной группе предусматривается работа по развитию графических навыков и моторики (гимнастика для пальцев) с целью подготовки руки ребенка к письму.

I.2. Ведущая идея программы

Создать организационно-педагогические условия для развития речи дошкольников.

I.3. Цели и задачи, лежащие в основе программы

Цель: создать благоприятные условия для раскрытия коммуникативных, речевых способностей детей через самореализацию в процессе занятий по данной программе.

Основные учебно-воспитательные задачи:

- сформировать у детей доступные их возрасту основные умения и навыки в интеллектуальной и языковой областях;
- способствовать развитию мотивации к учению и формированию интереса к самому процессу обучения;
- развивать память, внимание, творческие способности, воображение, вариативность мышления;
- развивать умение доводить начатое дело до конца; работать внимательно, сосредоточенно, научиться планировать и контролировать свои действия;
- развивать умение общаться с другими людьми, со сверстниками;
- способствовать расширению представлений об окружающем мире, явлениях действительности (с опорой на жизненный опыт ребенка).

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступность;
- добровольность;
- наглядность;
- научность;
- от простого к сложному.

1.4 Этапы обучения. Сроки реализации программы

Программа адресована детям от 4 до 7 лет и рассчитана на 3 года обучения. Этапы обучения совпадают с годами обучения.

Группы формируются по годам обучения:

- 1 год обучения – младшая группа, дети 4-5 лет;
- 2 год обучения – средняя группа, дети 5-6 лет;
- 3 год обучения – старшая группа, дети 6-7 лет.

1.5. Методы обучения

В процессе образовательной программы используются следующие **методы обучения:**

- перцептивные методы (передача и восприятие информации посредством органов чувств);
- словесные методы (рассказ, объяснение, диалог между педагогом и обучающимся, детьми между собой в процессе занятий и т.п.);
- наглядные методы (выполнение упражнений, ориентируясь на образец, копируя предложенный образец);
- иллюстративно-демонстративные;
- практические (опыт, упражнения, самостоятельное выполнение заданий, освоение технологий);
- логические (организация логических операций – аналогия, анализ, индукция, дедукция);

Методы, способы и приемы стимулирования и мотивации детской деятельности:

Эмоциональные методы: поощрение, порицание, создание ярких наглядно-образных представлений, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, удовлетворение желания быть значимой личностью.

Познавательные методы: опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий.

Волевые методы: предъявление учебных требований, информирование об обязательных результатах обучения, самооценка деятельности и коррекция, рефлексия поведения, прогнозирование деятельности.

Социальные методы: развитие желания быть полезным, создание ситуации взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничество, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.

Стимулирующие методы: награждение звездочками за успешное обучение.

1.6. Режим занятий

Занятия по развитию речи проводятся два раза в неделю в младшей группе и три раза в неделю в средней и старшей группах. Продолжительность одного занятия в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами составляет 30 мин.

Число обучающихся в группе тесно связано с психологическими и возрастными особенностями детей: до 8 человек - для детей от 4 до 5 лет; 8-12 человек - для детей 5-7-ми лет.

II. Содержание программы

II.1. Первый год обучения

Программа первого года обучения предусматривает следующие виды речевой деятельности дошкольников: слушание, говорение, постановку вопросов и устные ответы на них, пересказ текста, простейший рассказ по картинке, выразительную передачу текста, проигрывание ролей.

Цель: создание условий для развития речевых способностей детей.

Задачи

Обучающие:

- способствовать развитию диалогической и монологической речи;
- расширять знания детей по различным темам;
- обогащать активный словарь ребенка.

Развивающие:

- способствовать развитию умения говорения и слушания;
- способствовать развитию внимания (речевого, фонематического);
- способствовать развитию процессов памяти;
- развитие фантазии, воображения;
- создавать условия для развития артикуляционного аппарата;
- способствовать развитию познавательной активности детей.

Воспитательные:

- воспитание ценностного отношения к своей семье и родным, к своему здоровью, к окружающему миру и людям, выполнение этических норм поведения;
- воспитание аккуратности, усидчивости, умения слышать и слушать;
- развитие и укрепление дружелюбного отношения друг к другу и умения общаться с другими людьми.

Педагог формирует у дошкольника знания, необходимые для осознания им своей принадлежности к человеческому роду, понимания ребенком самого себя, своих особенностей. Особое внимание уделяется развитию умений управлять своими эмоциями, контролировать и оценивать свою деятельность и поведение, соотносить их результаты с эталонами, в том числе из народных сказок и литературных произведений.

Веселые игровые упражнения со звуками, словами способствуют не только правильному произношению звуков и укреплению артикуляционного аппарата ребенка, но и пониманию связи между звуками и словами, развитию зрительных и слуховых навыков.

Для развития умения произносить звук изолированно детям предлагаются игровые упражнения «Как гудит паровоз», «Как поет свою песенку комарик», «Как рычит мотор».

Работа со сказками и короткими рассказами включает в себя – слушание, анализ (соответствующий возрасту), разыгрывание сказки по ролям, что способствует развитию не только коммуникативных навыков, но и воспитанию чувства товарищества, сплочению коллектива, умению эффективно взаимодействовать в команде. В русских народных сказках, рассказах дети постигают нравственные уроки народной мудрости.

Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах.

Разучивание коротких стихотворений, чистоговорок, в которых заданный звук встречается чаще, чем другие, способствует его лучшему произношению, развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи.

Заучивание стихотворений и чистоговорок предлагается с опорой на сюжетный рисунок, который помогает ребенку лучше понять и запомнить содержание стихотворения или чистоговорки.

Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Использовать загадки можно уже в работе с детьми 4,5 лет, потому что у них начинает активно развиваться внимание, память, которая становится наглядно-образной, формируется воображение, благодаря чему на основе словесного описания ребенок может создать образ предмета.

Тематика загадок определяется жизненным опытом и знаниями о предметах окружающего мира: игрушки, фрукты и овощи, домашние и дикие животные, насекомые, рыбы.

Большое количество тематических рисунков (фрукты, овощи, игрушки, домашние и дикие животные, насекомые, рыбы) способствует расширению представлений ребенка о предметах и явлениях окружающего мира, обогащает словарь ребенка.

В каждое занятие включены физкультминутки, для которых используются игровые упражнения, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительно-моторной координации. Кроме того, эти упражнения развивают память, четкое произношение, содействуют плавности и выразительности речи. В игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

На занятиях педагог с детьми играют в игры: режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры с правилами, народные игры, настольно-печатные игры.

На занятиях по развитию речи дети выполняют несложные задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Игровые упражнения («Проведи дорожку», «Обведи», «Соедини»), создают основу произвольности движений пальцев рук для последующего овладения навыками письма.

Учебно-тематический план первого года обучения

№ п/п	Тема	Краткое содержание	Часы
1.	Комплектация групп Вводное занятие	Выявление уровня подготовки.	2
		Правила поведения и техника безопасности на занятиях. Знакомство с кабинетом, с его оснащением, с материалами и инструментами, используемыми на занятиях.	
		Этика: здравствуйте, до свидания. Игры на знакомство.	
2.	«Игрушки»	Игра «Найди игрушку». Загадки. Игра на развитие речи «Что это?»	1
		Развитие моторики: пальчиковая гимнастика, накрути веревочку.	
		Этика: спасибо, пожалуйста.	
3.	«Мячик»	Игра «Здравствуйте!». Упражнение «Сравнение мячей». Разучивание стихотворения «Мой веселый звонкий мяч»	1
		Этика: твой носовой платок.	
		Пальчиковая гимнастика.	
4.	«Кубик»	Игра «Здравствуйте!». Разучивание стихотворения. Рассказ «Кубик на кубик». Игра «Бабочка»	1
		Развитие моторики: пальчиковая гимнастика. Ролевая игра «Строим дом»	
5.	«Пирамидка»	Игра «Пирамидка». Разучивание стихотворения. Ролевая игра: магазин.	1
		Этика: спасибо, благодарю.	
		Игра на развитие мелкой моторики «Накрути веревочку».	
6.	«Машинки»	Сравнение машинок. Игра «Карусели»	1
		Ролевая игра.	
		Разговор по телефону.	

7.	«Кукла»	Игра «Холодно, горячо». Сравнение двух кукол. Игра на развитие внимания и речи, умения наблюдать.	2
		Стихотворение «Я люблю свою лошадку». Ролевая игра «День рождения куклы Маши».	
		Пальчиковая гимнастика.	
8.	«Игрушки». Обобщение	Игра «Что это?» Игра «Отгадай предмет или животное по описанию». Учим стихотворение, развиваем чувство ритма.	1
		Игра «Что лишнее?»	
		Накрути веревочку.	
9.	«Одежда»	Практическая работа «Оденем куклу Машу».	1
		Пальчиковая гимнастика.	
		Ролевая игра «Собираемся в садик».	
10.	«Зимняя одежда»	Практическая работа «Оденем куклу Машу». Игра «Скороговорка»	1
		Угадай словечко.	
		Работа в тетради.	
11.	«Летняя одежда»	Практическая работа «Оденем куклу Машу». Физкультминутка.	1
		Ролевая игра «Дочки- матери».	
		Работа в тетради.	
12.	«Обувь, носки, варежки». Понятие «пара»	Упражнение на развитие восприятия. Игра «Подбери пару». Упражнение «Сравнение двух предметов». Игра подвижная «Найди пару».	1
		Игра «Хомячок», для осанки и роста.	
		Игра «Что лишнее?»	
		Работа по картинкам.	
13.	«Одежда». Обобщение	Упражнение на развитие восприятия. Игра «Найди пару».	1
		Упражнение на классификацию.	

14.	«Домашние животные»	Игра «Разрезанная картинка». Упражнение «Сравнение»	1
		Ролевая игра.	
15.	«Кошка и котята»	Игра «Чем отличаются картинки». Игра «Скороговорка» Упражнение на развитие мелкой моторики	1
		Ролевая игра.	
		Загадки.	
16.	Сказка «Репка»	Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	1
		Подвижная игра.	
17.	В.Сутеев «Под грибом»	Загадка. Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
		Разыгрывание по ролям.	
18.	«Корова и телята» Сказка «Соломенный бычок - смоляной бочок».	Стихотворение «Бычок» А.Барто, разучивание. Игра «Большие и маленькие».	1
		Чтение сказки. Подвижная игра.	
		Графическое упражнение «Проведи дорожку»	
19.	«Соломенный бычок-смоляной бочок»	Повторение и пересказ сказки. Разыгрывание по ролям.	1
20.	«Лошадь и жеребенок» Сказка «Серебряное копытце»	Игра «Разрезанная картинка». Разучивание стихотворения. Упражнение на развитие мелкой моторики	1
		Подвижная игра.	
21.	Сказка «Волк и семеро козлят»	Чтение сказки. Разыгрывание по ролям.	1
		Пальчиковая гимнастика.	
		Чистоговорки.	
22.	Сказка «Три медведя»	Чтение сказки. Анализ. Разыгрывание по ролям.	1
		Пальчиковая гимнастика.	
		Загадки.	

23.	«Цыпленок и утенок» В.Сутеев.	Чтение сказки. Анализ. Разыгрывание по ролям.	1
		Игра на улучшение осанки.	
		Загадки.	
24.	«Под грибом» В.Сутеев. Повторение.	Упражнение на развитие восприятия. Пальчиковая гимнастика.	1
		Загадка.	
		Работа по картине.	
25.	«Три поросенка»	Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	1
		Упражнение «Сравнение домиков»	
		Работа по картине.	
		Загадки.	
27.	«Домашняя птица»	Упражнение на развитие мелкой моторики. Игра «Петушок»	1
		Для чего нужен режим дня.	
28.	Сказка «Кот, петух и дрозд»	Упражнение на развитие мелкой моторики. Разыгрывание по ролям. Работа с сюжетными картинками.	1
		Загадки.	
		Игра в учителя.	
29.	Сказка «Бобовое зернышко»	Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	1
		Накрути веревочку.	
		Игра в учителя.	
30.	«Петушок- золотой гребешок»	Описательный рассказ по картинке: «Петух». Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	1
31.	«Утка и утята» Сказка «Серая шейка».	Загадка. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнение на развитие восприятия.	1
32.	«Гусь и гусята»	Пальчиковая игра. Загадка. Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
33.	«Гуси-лебеди»	Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	1

34.	Л. Толстой «Муравей и голубка»	Воспроизведение басни близко к тексту	1
35.	«Домашняя птица». Обобщение Сказка «Кот в сапогах».	Работа с сюжетными картинками. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнение на развитие восприятия.	1
36.	« Дикие животные »	Игра «Один - много». Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
37.	«Белка и бельчата»	Загадка. Упражнение на сравнение двух белок. Пространственная ориентация.	1
38.	«Зяц и зайчата»	Загадка. Пальчиковая игра «Зайка». Игра «Лабиринт»	1
39.	«Лиса, заяц и петух»	Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	1
40.	«Еж и ежата»	Загадка. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнение на внимание. Упражнение на развитие восприятия. Практическая работа «Пространственная ориентировка»	1
41.	«Теремок»	Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	1
42.	«Волк и волчата» Сказка «Рукавичка»	Игра «Сравнение двух картинок». Упражнение на развитие восприятия.	1
		Загадки.	
		Чтение сказки и разыгрывание по ролям.	
43.	Сказка «Колобок»	Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям. Пальчиковая гимнастика.	1
44.	«Лиса и лисята» Сказка «Лиса и гуси»	Упражнение на развитие восприятия.	1
		Игра «Гуси-гуси».	
		Пальчиковая гимнастика.	
45.	«Снегурушка и лиса».	Чтение сказки. Анализ. Разыгрывание по ролям. Пальчиковая гимнастика.	1

46.	«Медведь и медвежата»	Игра «Сравнение двух картинок». Игра «Где спрятался медведь?» Игра «Кто лишний?»	1
		Загадка.	
		Пальчиковая игра.	
47.	Сказка «Маша и медведь»	Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	1
		Накрути веревочку.	
48.	«Дикие животные». Обобщение.	Загадки. Практическая работа «Пространственная ориентировка»	1
		Работа по картине.	
		Игра «Кто лишний?»	
49.	Л. Толстой «Лев и мышь»	Воспроизведение басни близко к тексту.	1
		Ответы на вопросы.	
		Упражнения для правильной осанки.	
50.	«Дикие и домашние животные». Сказка «Зимовье зверей»	Упражнение на развитие восприятия. Игра «Кто лишний?»	1
		Чтение сказки. Анализ. Проигрывание по ролям.	
51.	Обобщение	Игра «Угадай название». Упражнение на развитие восприятия. Игра «Угадай название».	1
52	«Насекомые»	Беседа. Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
53	Насекомые	Загадки. Игра «Сравнение двух картинок». Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
54	Муха- Цокотуха. К. Чуковский. Обобщение по теме «Насекомые»	Чтение сказки. Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
55	«Рыбы»	Беседа. Упражнение на развитие мелкой моторики. Игра «Лабиринт»	1

56	Рыбы	Загадки. Игра «Сравнение двух картинок». Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
57	Рыбы Сказка В.Сутеева «Кот-рыболов».	Загадка. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнение на внимание. Упражнение на развитие восприятия. Практическая работа «Пространственная ориентировка»	1
58	Сказка о рыбаке и рыбке. А. Пушкин.	Чтение сказки. Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
59	Обобщение по теме «Рыбы»	Игра «Кто лишний?» Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
60	«Фрукты и овощи»	Беседа. «Раскрась картинку». Физкультминутка. Упражнение на развитие восприятия. Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
61	Фрукты Сказка «Мешок яблок» В. Сутеева.	Беседа. Загадки. «Раскрась картинку».	1
		Игра. Упражнение на развитие мелкой моторики. Игра «Лабиринт».	
		Чтение сказки. Беседа. Ролевая игра.	
62	Овощи. Сказка В.Сутеева «Дядя Миша»	Игра «Чудесный мешочек». Игра «Варим борщ». Загадки «Что растет на грядке?» Чтение сказки. Беседа. Загадки. «Раскрась картинку». Упражнение на развитие восприятия.	2
63	Фрукты и овощи. Обобщение	Беседа. Загадки. «Раскрась картинку». Игра «Лабиринт». Упражнение на развитие восприятия. Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
		Игра «Съедобное - несъедобное»	
64	«Ягоды» Сказка «Красная шапочка»	Беседа. «Раскрась картинку». Физкультминутка. Упражнение на развитие восприятия. Упражнение на развитие мелкой моторики	2

65	Ягоды. Сказка «Лисичка со скалочкой».	Беседа. Загадки. «Раскрась картинку». Игра. Упражнение на развитие мелкой моторики. Игра «Лабиринт	1
66	Сказка «Лягушка-путешественница».	Беседа по сказке. Загадки. «Раскрась картинку». Упражнение на развитие восприятия. Упражнение на развитие мелкой моторики	2
67	Ягоды. Обобщение Сказка «Спящая красавица».	Беседа по сказке. Загадки. «Раскрась картинку». Игра «Найди лишнюю картинку». Упражнение на развитие восприятия. Упражнение на развитие мелкой моторики.	1
68	Итоговое занятие	Загадки. «Раскрась картинку». Игра «Найди лишнюю картинку». Упражнение на развитие восприятия. Упражнение на развитие мелкой моторики.	2
Итого			72

Ожидаемые результаты.

К концу учебного года ребенок должен:

- уметь передать близко к тексту небольшое произведение (басню, короткую сказку);
- уметь задавать вопросы и отвечать на них;
- уметь быстро включаться в игру, инсценировку сказки;
- использовать в речи слова и выражения, изученные по программе;
- иметь знания по пройденным темам.

II.2. Второй год обучения

Второй год обучения решает задачи развития звукового анализа слова, фонематического восприятия и подготовки руки ребенка к письму.

Воспитание звуковой культуры речи детей включает работу по обучению и правильному звукопроизношению. Содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи включает игры и упражнения для развития слухового восприятия, звукопроизношения, темпа речи, ее интонационной выразительности.

Работу над правильным произношением гласных звуков, их дифференциацией необходимо проводить для формирования четкой артикуляции звуков родного языка, а также для того, чтобы приучить детей вслушиваться в речь взрослого, различать на слух отдельные звуки и звукосочетания.

Формирование звуковой стороны речи осуществляется при помощи специального речевого материала: слова, фразы, скороговорки с определенной группой звуков, направленные на выработку умения правильно произносить звуки, четко выговаривать их, владея силой голоса и темпом речи. Вычленяя звук при четком произнесении слова, фразы, ребенка подводят к пониманию терминов звук, слово.

При изучении звуков и выделении их в слоге, в словах используются следующие задания:

- уточнение артикуляции звука;
- выделение данного звука из ряда других звуков;
- выбор картинок на данный звук;
- деление слов на слоги (односложные, двусложные, трехсложные) на слух и графически;
- выделение заданного звука из слога;
- определение позиции звука в слове;
- подбор слов на заданный звук.

Особое внимание в словарной работе уделяется правильному пониманию слов, их употреблению и дальнейшему расширению активного словаря.

Продолжается работа по активизации в словаре детей названий предметов, их качеств, свойств, действий (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). Уточняются обобщенные понятия: игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда.

Другой путь усложнения речевых умений — это переход от диалогической речи к различным формам монологической.

В формировании связной речи ярко выступает и взаимосвязь речевого и эстетического аспекта. Связное высказывание показывает, насколько ребенок владеет богатством родного языка, его грамматическим строем, и одновременно отражает уровень умственного, эстетического, эмоционального развития ребенка.

Развитие речи дошкольников тесно связано с решением задач формирования художественно-речевой деятельности как одной из неотъемлемых частей эстетического воспитания детей. Так, обучение пересказу фольклорных и литературных произведений знакомит детей с изобразительно - выразительными средствами художественного текста (сравнениями, эпитетами, синонимами, антонимами, метафорами и др.). Вместе с тем владение этими средствами углубляет, утончает художественное восприятие литературных произведений.

Работа над интонационной выразительностью речи помогает избежать таких недостатков высказывания, как монотонность, нерасчлененность речи, нечеткость дикции, замедленный (или убыстренный) темп, так как от звукового оформления речи зависит понимание содержания и эмоционального смысла высказывания.

Обучение дошкольников родному языку предоставляет возможности и для решения задач нравственного воспитания. Здесь существенное влияние оказывает воспитание любви и интереса к родному языку, его богатству и

красоте. Воспитательное воздействие оказывает и содержание литературных произведений, в том числе произведений устного народного творчества и детских писателей. Кроме того, такие методы, как рассказывание совместно, группами («командами»), предполагают и умение договариваться между собой, в случае необходимости помогать товарищу, уступать ему.

Ознакомление детей с литературой, пересказ художественных произведений, обучение составлению коллективного рассказа способствуют формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей.

При обучении детей построению развернутого высказывания необходимо формировать у них элементарные знания о структуре текста (начало, середина, конец) и представления о способах связи между предложениями и структурными частями высказывания.

Основные моменты в работе с текстом:

- чтение текста педагогом, ответы детей на вопросы по содержанию текста;
- пересказ текста с опорой на картинки;
- пересказ с опорой на схему;
- пересказ близко к тексту;
- составление собственного текста по картинке;
- составление рассказа по предложенному образцу.

Продолжается работа по развитию мелкой моторики и координации движений рук. Пальчиковые игры в этом возрастном периоде также актуальны. Они активизируют моторику рук, тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями. Кроме пальчиковой гимнастики, на занятиях используются различные графические упражнения, такие, как: «Дождик», «Обведи по точкам», «Волна», «Пирамидки», графические диктанты (по крупным клеточкам), которые способствуют развитию мелкой моторики и координации движений рук, зрительного восприятия и внимания.

В пятилетнем возрасте существенные сдвиги происходят в области мышления. Развивается способность анализировать, обобщать предметы, выделять и сопоставлять их признаки, устанавливать между ними взаимоотношения последовательности, равенства или неравенства, части и целого. Дети начинают рассуждать, делать простейшие умозаключения. Ребенок, чтобы добиться цели, учится концентрировать свое внимание, старается запомнить требуемое, тем самым происходит произвольное развитие этих психических процессов.

Цель: совершенствование речевых, коммуникативных способностей детей.

Задачи:

Обучающие:

- расширять знания детей по различным темам, обогащать словарный запас детей;
- обучение правильному звукопроизношению;
- способствовать развитию диалогической и монологической речи;
- формировать навыки пересказа и составления небольших рассказов;
- способствовать развитию графических навыков;
- формировать умение работать со слоговой моделью слова;
- способствовать формированию фонематических умений и навыков (различение звуков на слух, определение твердых и мягких согласных, определение позиции звука в слоге и слове).

Развивающие:

- способствовать развитию внимания (речевого, фонематического);
- способствовать развитию наглядно – образного и формирования словесно – логического мышления;
- содействовать развитию процессов памяти;

- развивать артикуляционный аппарат;
- способствовать развитию познавательной активности детей.

Воспитательные:

- воспитывать ценностное отношение к семье, к окружающему миру, родному краю.
- аккуратность, усидчивость, умение слышать и слушать;
- способствовать развитию и укреплению дружелюбного отношения друг к другу, умению общаться с другими людьми.

Учебно-тематический план второго года обучения

№	Тема	Содержание	Часы
1.	Комплектация групп Вводное занятие	Выявление уровня подготовки. Правила поведения и техника безопасности на занятиях. Знакомство с кабинетом, с его оснащением, с материалами и инструментами, используемыми на занятиях. Сказки. Беседа «Моя любимая сказка». Повторение правил гигиены. Сказка. Чтение.	1 3
2.	«Будем знакомы». Мое имя и отчество. Фамилия. Мой дом.	Знакомство детей. Составления рассказа о себе по предложенной схеме: Меня зовут... Мне ...лет. Я люблю ... У меня есть ... Где я живу. Адрес. Телефон. Гимнастические упражнения на осанку.	3
3.	«Осень» Сказка «Крылатый, мохнатый и масленый»	Беседа о временах года, об осенней погоде, осенних природных явлениях. Упражнение «Исправь ошибки», подготовка руки к письму «Дождь», пальчиковая гимнастика «Мы идем грибы искать», игра «Прогулка в лес».	3
4.	«Овощи»	Беседа (расширение словарного запаса), загадки, игра «Собери в корзинку овощи». Подготовка руки к письму «Дождь». Составление рассказа по схеме «Наш огород».	3
5.	«Фрукты – ягоды» В.Сутеев«Яблоко»	Чтение сказки. Беседа (расширение словарного запаса), загадки, игра «Собери в корзинку фрукты». Пальчиковая гимнастика, обведение по контуру. Составление рассказа по картинке «Сад». Игра «Съедобное - несъедобное».	3
6.	«Домашние и дикие животные» Игра «Теремок» (или «Рукавичка»)	Беседа, определение домашних и диких животных, животные Севера и животные южных стран. Описание животных по картинке, загадки, игра «Кто где живет?», игра «Зоопарк». Работа по картине.	3

7.	«Домашние и дикие птицы» Сказка «Лягушка-путешественница».	Беседа, определение домашних и диких птиц, перелетные птицы. Описание птиц по картинке, загадки, составление рассказа по схеме. Игра «Летает – не летает».	3
8.	«Человек. Моя семья» Мой папа и моя мама.	Беседа о семье по книге «Я и моя семья». Мои родственники.	3
		Подготовка руки к письму: «Пирамидки». Длинные и короткие слова, деление слов на слоги (понятие «слог»).	
		Игра «Справа - слева».	
		Подготовка руки к письму: «Пирамидки».	
9.	«Одежда»	Беседа о видах одежды (по сезонам, для девочек и мальчиков), упражнение «Выбери одежду», загадки. Подготовка руки к письму «Дождь», «Пирамидки», пальчиковая гимнастика. Игра «Назови ласково».	3
		Правила здорового сна.	
		Ролевая игра «Подбери одежду» (для сна, прогулки, праздника).	
10.	«Головные уборы», «Обувь»	Беседа о видах головных уборов и обуви, загадки, игра «Холодно - жарко». Деление слов на слоги, подготовка руки к письму «Волна».	3
11.	«Дом». Повторение.	Беседа «Где я живу?». Дом наш держится на них (бабушка и дедушка).	3
		Деление слов на слоги, подготовка руки к письму, пальчиковая гимнастика.	
		Деление слов на слоги, подготовка руки к письму.	
		Пальчиковые упражнения.	
12.	«Мебель»	Беседа о видах и предназначении мебели. Загадки. Составление предложений, подготовка руки к письму «Петелька», деление на слоги.	3
		Сказка В. Сутеева «Раз-два—дружно»	
		Разучиваем утреннюю гимнастику.	

13.	«Моя комната» Названия мебели.	Составление рассказа по схеме. Подготовка руки к письму: «Волна», «Петелька», пальчиковая гимнастика. Деление слов на слоги. Упражнения «Назови ласково», «Доскажи словечко».	3
		Составляем предложения.	
		Составляем рассказ «Моя комната».	
14.	Сестры. Братья. «Зима»	Моя сестренка Даша. Кто я в семье по отношению к родственникам. Деление слов на слоги, составление схемы слога деления. Подготовка руки к письму.	3
		Сказка «Снежная королева» (адаптированный вариант). Беседа. Волшебница- зима. Загадки.	
		Ролевая игра «Два Мороза»	
15.	«Утро - вечер», «День - ночь»	Беседа о времени суток, составление рассказа «Ночь и день» по картинке, деление слов на слоги.	3
		Упражнение на развитие мелкой моторики.	
		Ролевая и подвижная игра «Сова».	
16.	«Гласные звуки» Сказки и подсказки.	Сказка о звуках (отличие гласных и согласных звуков). Проговаривание звуков, артикуляционная гимнастика. Понятие о звуках, буквах, их разнообразии и различии. Гласные звуки (а, о).	3
17.	Гласные звуки (а,о,у,)	Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Артикуляционная гимнастика. Выделение гласного звука среди других звуков, а также в слогах, в словах. Деление слов на слоги, выделение гласных в слогах. Подвижные игры. Считалки. Жеребьевки.	3
18.	«Посуда», «Еда» Гласные звуки (а,о) на конце слова	Беседа о видах посуды, ее назначении, о режиме питания (завтрак, полдник, обед, ужин). Загадки. Подготовка руки к письму «Волна», «Петельки». Артикуляционная гимнастика. Деление слов на слоги, определение позиции звуков (а, о).	3

		Ролевая игра с посудой. Дочки-матери. «Готовим завтрак». Накрываем на стол правильно.	
		Этикет за столом.	
19.	Гласные звуки (и,э)	Игра «Я знаю 5 слов со звуком (а или о)». Слова со звуками (и, э), деление слов на слоги и определение позиции звуков в слове. Артикуляционная гимнастика.	3
		Игра «Если слышишь звук(и-ы)- хлопни 1 раз, 2 раза.»	
		Повторение.	
20.	Гласный звук (ы) «Инструменты»	Игра «Я знаю 5 слов со звуком (и или э)». Я помогаю папе. Игра. «Какие инструменты мы знаем». Беседа об инструментах, их назначении, загадки. Слова со звуком (ы), деление слов на слоги и определение позиции звука в словах. Артикуляционная гимнастика.	3
21.	Гласные звуки. Чтение народной сказки.	Повторение и закрепление материала по теме «Гласные звуки». Артикуляционная гимнастика. Игра «Я знаю 5 слов со звуком...». Самостоятельное деление слов на слоги, выделение заданного гласного из слов.	3
22.	Согласные звуки. Чтение народной сказки.	Согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие. Игра «Громко - тихо». Различие согласных на слух по звонкости — глухости. Разница в произношении твердых и мягких согласных, определение твердости – мягкости звуков в словах.	3
23.	Согласные звуки (з, с), (зь, сь)	Артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок с данными звуками. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге, составление схем слогоделения. Упражнение «Найди лишнее». Определение твердости – мягкости согласных. Пересказ текста с опорой на картинки, определение слов с заданными звуками.	3

24.	Согласные звуки (ж, ш) Сказка «Спящая красавица»	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (з, с), (зь, сь). Артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок с данными звуками. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге, составление схем слога деления. Определение твердости – мягкости согласных. Пересказ текста с опорой на картинки, определение слов с заданными звуками.	3
25.	Согласные звуки (б, п), (бь, пь)	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (ж, ш)». Артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок с данными звуками. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге, составление схем слога деления. Определение твердости – мягкости согласных. Подготовка руки к письму. Пересказ текста с опорой на картинки, определение слов с заданными звуками.	3
26.	Согласные звуки (д, т), (дь, ть) Сказка «Дюймовочка».	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (б, п), (бь, пь)». Артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок с данными звуками. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге. Определение твердости – мягкости согласных. Составление предложений. Пересказ текста с опорой на картинки, определение слов с заданными звуками.	3
27.	Согласные звуки (в, ф), (вь, фь) Пословицы и скороговорки.	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (д, т), (дь, ть)». Артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок с данными звуками. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге, составление схем слога деления. Обведение по контуру. Составление рассказа о весне, определение слов с заданными звуками.	3
28.	Согласные звуки (г, к), (гь, кь) Сказка «Кот в сапогах».	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (в, ф), (вь, фь)». Артикуляционная гимнастика. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге, составление схем слога деления. Определение твердости – мягкости согласных. Чтение сказки. Пересказ.	3

29.	Согласные звуки. К. Чуковский «Про бегемота, который боялся прививок»	Повторение и закрепление материала по изученным темам. Чтение сказки и ответы на вопросы. Артикуляционная гимнастика. Игра «Я знаю 5 слов со звуком...». Самостоятельное деление слов на слоги, выделение заданного согласного из слов. Определение твердых и мягких согласных. Игра «Найди лишнее».	3
30.	Согласные звуки (р), (рь) Сказка М. Пляцковского «Разноцветные зверята»	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (г, к), (гь, кь)». Артикуляционная гимнастика. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге, составление схем слога деления. Определение твердости – мягкости согласных. Подготовка руки к письму. Пересказ текста с опорой на картинки, определение слов с заданными звуками.	3
31.	Согласные звуки (м, н, л), (мь, нь, ль) Скороговорки.	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (р), (рь)». Артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок с данными звуками. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге, составление схем слога деления. Определение твердости – мягкости согласных. Упражнение «Найди лишнее».	3
		Сказка «Эй, ты». Чтение. Ответы на вопросы. Пересказ.	
		Повторение темы. Разучивание новых упражнений для зарядки.	
32.	Согласные звуки (м, н, л), (мь, нь, ль) Сказка «Мальчик- с - пальчик».	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (м, н, л)». Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге, составление схем слога деления. Определение твердости – мягкости согласных. Чтение сказки. Пересказ по частям. Ответы на вопросы.	3
		Игра «Позвони по телефону». Диалог с другом или подругой.	
		Зачем тебе сердце? Как помочь сердцу? Загадки (стр.23).	
33.	Согласные звуки (ч, щ)	Игра «Я знаю 5 слов со звуками (м, н, л), (мь, нь, ль)». Артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок с данными звуками. Звуки в словах, определение позиции в слове, слоге. Определение твердости – мягкости согласных. Пересказ текста с опорой на картинки, определение слов с	3

		заданными звуками. Сказка «Лечебный фотоаппарат»	
		Здоровьесбережение: «Как ты дышишь?» Как дышат некоторые живые существа.	
		Ролевая настольно-печатная игра. Разговор по телефону с папой или мамой.	
34.	Согласные звуки (х, хь).	Игра «Я знаю 5 слов со звуками ч, щ»(повторение). Артикуляционная гимнастика .Звуки в словах х ,хь, определение позиции в слове, слоге, составление схем слога деления. Определение твердости – мягкости согласных. Упражнение «Найди лишнее». Пересказ текста с опорой на картинки, определение слов с заданными звуками.	3
		Сказка К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение и ответы на вопросы.	
		Ролевая игра в больницу.	
35.	Согласные звуки.[Ц] Рассказ «Брат и сестра в книге Т.А. Куликовой «Моя семья».	Повторение и закрепление материала по изученным темам. Артикуляционная гимнастика. Игра «Я знаю 5 слов со звуком...». Самостоятельное деление слов на слоги, выделение заданного согласного из слов. Определение твердых и мягких согласных.	3
		Как ты слышишь? Как слышат некоторые живые существа.	
		Чтение рассказа. Анализ, ответы на вопросы.	
36.	Итоговое занятие.	Загадки, игра «Собери картинку», упражнение «Обведи по контуру». Речевая игра «Летит по небу шар». Самостоятельное деление слов на слоги и определение позиции заданных звуков в слове.	3
Итого			108

Ожидаемые результаты

К концу учебного года ребенок должен:

- понимать, что слова состоят из звуков,
- правильно произносить звуки изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно пользоваться термином «слог»;
- уметь делить слова на слоги;
- работать со слоговой моделью слова;
- различать и называть изолированно твердые и мягкие согласные;
- определять и изолированно произносить первый звук в слове;
- называть слова с заданным звуком;
- рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии;
- произвольно управлять пальцами и кистями рук.
- определять место звука в слове в начале, в середине и в конце;
- различать гласные, согласные звуки;
- различать твердые – мягкие, звонкие – глухие согласные звуки;
- пользоваться графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат);
- составлять небольшие рассказы по теме, по картинке;
- пересказывать текст.

II.3. Третий год обучения

Третий год обучения является заключительным.

Цель – создавать условия для развития интереса и способностей к чтению, развитие монологической речи.

Задачи:

- формировать навык самоконтроля и самооценки;
- расширять знания и представления об окружающем мире;
- способствовать развитию внимания, памяти, мышления, речи;
- способствовать развитию интереса и способностей к чтению;
- способствовать развитию графических навыков;
- продолжать учить пользоваться условными обозначениями;
- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки;
- закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах;
- закреплять умение делить слова на слоги;
- закреплять умение различать звуки: гласные и согласные, твердые – мягкие согласные, звонкие – глухие согласные;
- учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце);
- учить писать слова с помощью графических изображений;
- учить писать печатные буквы в клетке, используя образец;
- учить соотносить звук и букву;
- учить писать слова, предложения печатными буквами;
- учить проводить звуковой (фонетический) анализ слова.

Реализация этих задач проходит на материале русского алфавита по общепринятым группам – гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, твердый и мягкий знак. Введение условных обозначений помогает ребенку самостоятельно формулировать учебные задачи занятия. Продолжается работа со звуковой моделью слова; ребенок

моделирует фонемную структуру слова и проводит его фонетический разбор (слово обозначается в виде прямоугольника, гласные звуки – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый). Ребенок знакомится с буквой, которая обозначает изучаемый звук, и учится писать ее в клетке.

Постепенное изучение букв позволяет перейти к чтению слогов, затем слов, предложений и небольших стихотворных текстов.

Содержание занятий.

Обучение анализу звуков и букв.

Развитие анализа звуков и букв, фонематического восприятия, подготовка руки к письму решаются на протяжении всего учебного года.

Предмет изучения — звуки и буквы русского алфавита – по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Главное на этом этапе — научить детей не путать понятия «звук» и «буква»; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем.

Детям демонстрируется образное изображение буквы, затем ее печатное изображение, что помогает ребенку лучше запомнить букву.

Задания на соединение, штриховку способствуют подготовке руки к письму.

В старшей группе дети уже начинают читать слова из знакомых букв (ау, уа), что делает процесс обучения чтению более осмысленным.

Одновременно начинается работа над ударением, которое объединяет слово в единое целое. Начинать обучение вычленению ударного слога лучше с двусложных слов с ударением на первом слоге (мама, мыло), потом переходить к словам с ударением на втором слоге. Дети знакомятся со значком, обозначающим ударение. В дальнейшем определение ударного слога, ударного гласного будет включаться в фонетический разбор слов.

Чтению и составлению предложений ребенок учится с использованием сюжетных картинок.

Прежде, чем прочитать или составить графическую модель предложения, дети рассматривают картинку, отвечают на вопросы педагога.

Звонкие и глухие «двойняшки».

Некоторые звонкие и глухие звуки очень похожи друг на друга – постоянные «двойняшки», их произношение похоже, одинаково складываются губы, одинаково движется язык. Только при произношении глухих звуков не подключается голос.

По мере расширения согласных, с которыми знакомятся дети, увеличивается количество слов, которые дети учатся читать. Они уже начинают читать несложные тексты, в которых часто встречается изучаемый звук.

Чтение текстов начинается с рассматривания веселых рисунков.

Дети знакомятся с одиночными согласными Х, Ц; с мягким согласным Й; с разделительной и смягчающей функцией Ъ; с разделительной функцией Ь.

Тематическое планирование 3 года обучения

№	Тема. Содержание.	Часы
1	Комплектация групп. Вводное занятие. Выявление уровня подготовки. Правила поведения и техника безопасности на занятиях. Знакомство с кабинетом, с его оснащением, с материалами и инструментами, используемыми на занятиях.	1
2	Звук и буква А.	1
3	Звук и буква У. Чтение слов АУ, УА.	1
4	Звук и буква М, чтение слогов и слов.	1
5	Звук и буква С, чтение слогов и слов.	1
6	Звук и буква О, чтение слогов и слов. Мои родственники.	2
7	Звуки Х-ХЬ, буква Х, чтение слогов, слов, предложений.	1
8	Звук и буква Р, чтение слогов и слов.	1
9	Практическая работа. Составление слов. Кем я прихожусь своим родственникам.	2
10	Звук и буква Ш, чтение слогов, чтение слов.	1
11	Развитие умения различать звук и букву С\Ш, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения.	1
12	Составление предложений по картинке, чтение слогов, слов, составление слов.	1
13	Буква Ы, чтение слогов, слов, предложений.	2
14	Звук и буква Л, чтение слогов, слов, предложений.	2
15	Звук и буква Л/Р, чтение слогов, слов, предложений.	2

16	Звук и буква И, чтение слогов, слов.	2
17	Звук и буква И/Ы, чтение слогов, слов.	2
18	Практическая работа. Составление предложений по картинке. Наша большая семья—дружная.	2
19	Звук и буква Н, чтение слогов, слов, предложений.	2
20	Звук и буква К, чтение слогов, слов.	1
21	Звук и буква Т, чтение слогов, слов, составление предложений.	1
22	Повторение. Практическая работа. Воспроизведение рассказа близко к тексту. О моей семье.	2
23	Повторение. Практическая работа Составление предложений по картинке.	1
24	Звук и буква П, чтение слогов, слов, составление предложений.	1
25	Звук и буква З, чтение слогов, слов, составление предложений.	1
26	Звуки З-ЗЬ, С-СЬ, буквы З, С, чтение слогов, слов.	1
27	Составление рассказа по картинке Закрепление пройденного материала. О фамилии и отчестве.	2
28	Звук и буква И, чтение слогов, составление и условная запись предложения.	1
29	Звук и буква И/И, чтение слогов, слов, предложений.	1
30	ЫИ/ИИ, чтение слогов, слов, предложений.	1
31	Составление рассказа по картинке. Как меня зовут? О фамилии, имени и отчестве.	1
32	Составление рассказа по картинке. Где я живу? Мой город.	2
33	Звук и буква Г, чтение слогов, слов, составление предложений.	1
34	Звуки Г-К, ГЬ-КЬ, буквы Г, К, чтение слогов, составление и условная запись предложения.	1

35	Практическая работа. Составление рассказа по картинке. Моя мама.	2
36	Звук и буква В, чтение слогов, составление и условная запись предложения.	1
37	Звуки В-ВЬ, чтение слогов, предложений.	1
38	Звук и буква Д, чтение слогов, предложений.	1
39	Звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ, буквы Д, Т, чтение слогов, предложений.	1
40	Звуки Б-БЬ, П-ПЬ, буквы Б, П, чтение слогов, слов, предложений.	1
41	Практическая работа. Составление рассказа по картинке. Рассказ о моей маме.	2
42	Звук и буква Ж, чтение слогов, слов, предложений.	1
43	Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов, слов.	1
44	Практическая работа. Составление рассказа по картинке. Стихотворение «Колыбельная для мамы».	2
45	Звук и буква Ё, чтение слов, стихотворных текстов. Разучивание стихотворения.	2
46	Буква Ё, чтение слов, стихотворных текстов.	1
47	Звук и буква Я, чтение слогов, предложений.	1
48	Звук и буква Ю, чтение слогов, предложений.	1
49	Звук и буква Е, чтение слогов, предложений.	1
50	Е-Ё, чтение слогов, предложений.	1
51	Звук и буква Ч, чтение слогов, предложений. Чем похожи наши мамы? Рассказ Ю.Яковлева «Мама».	2
52	Звуки и буквы Ч-Ш-С, чтение слогов, предложений.	1

53	Составление рассказа по картинке. О моем папе. Стихотворение «Всадники».	1ч
54	Звуки и буквы Ч-ТЬ, чтение слогов, предложений. А.Барто «Мы с отцом».	2
55	Практическая работа. Составление рассказа по картинке. Как мы отдыхаем.	2
56	Звук и буква Э, чтение слов, стихотворных текстов.	2
57	Звук и буква Ц, чтение слогов, слов, стихотворных текстов.	2
58	Звук и буква Ц-С, чтение слогов, слов, стихотворных текстов. О хороших и плохих детях	3
59	Звук и буква Ф, чтение слогов, слов, стихотворных текстов. О моих обидах.	2
60	Звук и буква В - Ф, чтение слогов, слов, стихотворных текстов.	2
61	Звук и буква Щ, чтение слогов, слов, предложений.	2
62	Звук и буква Щ-С-Ч, чтение слогов, слов, предложений.	2
63	Буква Ъ, чтение слов, стихотворных текстов чтение слогов, составление и условная запись предложения. Самый старший член нашей семьи. Бабушка.	2
64	Буква Ъ-Ь, чтение слов, стихотворных текстов чтение слогов, составление и условная запись предложения. Семейное хозяйство.	2
65	Закрепление пройденного материала. Ст. «Бабушкины руки» Л. Квитко.	3
66	Закрепление пройденного материала: чтение слов, слогов, предложений, текстов. Ст. «Моя бабушка». Г. Ладонщиков.	2

67	Закрепление пройденного материала: чтение слов, слогов, предложений. Брат и младшая сестра. Э. Шим. Как Маша стала большой.	2
68	Закрепление пройденного материала: чтение слов, слогов, предложений, текстов. Родной дом. Семейные традиции. Реликвии.	2
69	Закрепление пройденного материала: чтение слов, слогов, предложений, текстов. День рождения.	2
70	Закрепление пройденного материала: чтение слов, слогов, предложений, текстов. Когда я стану взрослым...	2
71	Итоговое занятие.	2
Итого		108

Ожидаемые результаты.

К концу учебного года ребенок должен:

- знать буквы русского алфавита;
- понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква»;
- определять место звука в слове в начале, в середине и в конце;
- различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользоваться графическим обозначением звуков (гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат);
- уметь записывать слово условными обозначениями, буквами;
- соотносить звук и букву;
- писать слова, предложения условными обозначениями, печатными буквами;
- определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком;
- проводить звуковой анализ слов;
- читать слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составлять предложение, анализировать его.
- составлять рассказ, анализировать его.

V. Обеспечение программы

Основными методами и приемами подачи и закрепления материала являются:

- беседа;
- рассказ, пересказ;
- речевые упражнения;
- словесные игры;
- скороговорки и чистоговорки;
- физкультминутки;
- чтение художественной литературы;
- игровые методы;
- работа с наглядным и раздаточным материалом.

Основными методами стимулирования и мотивации к обучению являются:

- похвала;
- поощрение;
- создание ситуации успеха;
- в качестве награды за активную работу и успешное выполнение заданий детям выдаются звезды.

1. Методическое:

- разработка программы;
- разработка конспектов занятий;
- отслеживание и анализ результатов учебной деятельности;
- подборка народных и авторских сказок;
- учебная и детская литература;
- материалы к занятиям: чистоговорки, скороговорки, пословицы и др.;
- диагностические методики.

2. Дидактическое:

- разработка и изготовление демонстрационного материала;
- предметные и сюжетные картинки;
- разработка и изготовление рабочих листов;
- карточки с буквами, слоговые таблицы.

3. Материально-техническое:

- доска, маркеры;
- наглядные пособия (плакаты, картинки, репродукции), муляжи, игрушки;
- цветная и белая бумага, бумага листовая для офисной техники, простые и цветные карандаши, ноутбук и принтер, магнитофон.

VI. Литература

1. Азбука здоровья в картинках. Русское энциклопедическое товарищество (Серия «Готовимся к школе») [Текст]/-М, .; Русское энциклопедическое товарищество 2004.-64 с., ил.
2. Астафьева Е. О. Играем. Читаем. Пишем [Текст]/ Е.О.Астафьева.- М.; 1999-212с.
3. Баранников И. В., Варковицкая Л. А. Русский язык в картинках. Ч. 1, 2 [Текст]/ М.; И.В.Баранников, Л.А. Варковицкая.-М.; Просвещение, 1983-134с.
4. Бородич А.М. Методика развития речи детей.[Текст]/А.М.Бородич.- М.; Просвещение, 1981-216с..
5. Волкова И. Н. Готовимся к школе.[Текст]/И.Н.Волкова.- М.; 2005-154с.
6. Гаврина С. Е. Играем в школу [Текст]/ С.Е. Гаврина.- Ярославль, 1998-123.
7. Гаврина С. Е. Как звучат слова[Текст]/С.Е.Гаврина.- Ярославль, 1997-165с.
8. Гаврина С. Е. Учимся читать [Текст] / С.Е.Гаврина.- Ярославль, 1992-193с.
9. Гатанов Ю.Б.и др. Энциклопедия подготовки к школе [Текст] / Ю.Б. Гатанов. (Серия «Программа развития и обучения дошкольника»). «Олма Медиа Групп»,- М.; 2009 - 192 с.
- 10.Дополнительная образовательная программа Школы раннего развития «Родничок» для детей 4-6 лет, срок реализации 3 года. Авторы – составители: Борисова Л.И., Орлова А.А., Васильева Н.Н., педагоги дополнительного образования [Текст] / Тутаев.; 2008-97с.
- 11.Ефименкова Л.Н.Формирование речи у дошкольников [Текст]/ Л.Н. Ефименкова.- М.; 1985-205с.
- 12.Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста[Текст]/ Г.Ф.Марцинкевич.- Волгоград, 2002-210с.

- 13.Новоторцева Н.В. Учимся читать [Текст]/ Н.В.Новоторцева.Ярославль, 1999-126с.
- 14.Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу[Текст]/ Под ред.Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой. - Ярославль, 2006-283с.
- 15.Программа обучения и развития детей 5 лет «Предшкольная пора» [Текст] -М.; Вентана-Граф, 2008-32с.
- 16.Селиверстова В. И. Речевые игры с детьми. 150 тестов, игр и упражнений для подготовки к школе [Текст]/ В.И.Селиверстова.- М.; 2004-263с.
- 17.Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей [Текст]/ Л.Ф.Тихомирова.-Ярославль; 1996-201с.
- 18.Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. Развитие логического мышления детей [Текст] / Л.Ф.Тихомирова, А.В.Басов.- Ярославль: ТОО «Гринго»; 1995 -240с.: ил.
- 19.Узорова О. В., Нефедова Е. А. Физкультурные минутки [Текст]/ О.В.Узорова, Е.А.Нефедова.-М.; 2005-169с.
- 20.Шанина С.А., ГавриловаА.С. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка [Текст]/ С.А. Шанина и А.С. Гаврилова. - М.: РИПОЛ классик. ДОМ. XXI век.2010.-249с.- (Готовимся к школе).

Справочный материал.

В русском алфавите 33 буквы. Гласных букв — 10. Согласных букв — 21. Гласных звуков — 6. Согласных звуков — 36. Буквы Ъ и Ы звуков не обозначают.

Гласные звуки и буквы

- 1. При произнесении гласных звуков воздух, выходящий изо рта, не встречает преград.*
- 2. Гласные образуют слог.*
- 3. Гласные А, О, У, Э, Ы обозначают твердость согласных звуков.*
- 4. Гласные Я, Ё, Ю, Е, И обозначают мягкость согласных звуков.*
- 5. Гласные Я, Ё, Ю, Е обозначают два звука, если стоят в начале слова, после гласной, после разделительных Ъ, Ы.*

Согласные звуки и буквы

- 1. При произнесении согласных звуков воздух, выходящий изо рта, встречает преграды в виде языка, зубов, губ и преодолевает их.*
- 2. Согласные без гласных не образуют слога.*
- 3. Согласные звуки могут быть твердыми и мягкими, звонкими и глухими.*
- 4. Непарные звонкие, сонорные Л, М, Н, Р, Й (всегда мягкий).*
- 5. Парные звонкие и глухие согласные Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, З-С, Ж-Ш (всегда твердые).*
- 6. Непарные глухие согласные Х, Ц (всегда твердая); Ч, Щ (всегда мягкие).*
- 7. Ъ, Ы не относятся ни к гласным, ни к согласным, они звука не обозначают.*

Схема фонетического разбора слова

- 1. Слоги, ударение.*
- 2. Гласные звуки (ударные, безударные).*
- 3. Согласные звуки (твердые и мягкие, звонкие и глухие).*
- 4. Количество звуков и букв.*