

Департамент образования администрации Тутаевского муниципального района  
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей  
Центр детского творчества

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ЦДТ  
\_\_\_\_\_ Н.Н.Васильева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дополнительная общеобразовательная программа

**«Юный журналист»**

для обучающихся 9 -17 лет

срок реализации до 3 лет

**Составитель:**

**Шеянова Людмила Леонидовна,**

педагог дополнительного образования

г. Тутаев

2010

## Оглавление

I.Пояснительная записка	3
I.2. Цель, задачи, принципы программы	7
II.Задачи образовательной деятельности 1 года обучения	8
II.1.Прогнозируемые результаты 1 года обучения	8
II.2.Учебно-тематический план 1 года обучения	9
II.3.Содержание образовательной деятельности 1 года обучения	10
III.Задачи образовательной деятельности 2 года обучения	13
III.1.Прогнозируемые результаты 2 года обучения	13
III.2.Учебно-тематический план 2 года обучения	14
III.3.Содержание образовательной деятельности 2 года обучения	15
IV. Задачи образовательной деятельности 3 года обучения	18
IV.1.Прогнозируемые результаты 3 года обучения	18
IV.2.Учебно-тематический план 3 года обучения	18
IV.3.Содержание образовательной деятельности 3 года обучения	19
V.Обеспечение программы	22
V.1. Методическое обеспечение	22
V.2. Методы обучения	22
V.3. Формы занятий	23
V.4. Мониторинг образовательных результатов	23
V.5. Материально – техническое обеспечение	26
VI. Литература	27
Приложение	

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительное образование расширяет возможности детей и подростков в получении знаний, умений и навыков, которые позволят успешно адаптироваться в социальной среде, сделать правильный выбор будущей профессии, развить и реализовать творческий потенциал. В связи с этим возникла идея создания дополнительной образовательной программы «Юный журналист», которая способствует совершенствованию форм речевой деятельности, осознанному выбору профессии, развитию творческой инициативы детей и подростков.

Журналистская деятельность имеет большой образовательный потенциал, даёт возможность ребёнку вырабатывать и свободно выражать собственное мнение. Такой род деятельности выходит за пределы задачи простой передачи сообщения, так как не допускает использование готового опыта, не даёт возможность просто транслировать полученный объём знаний, а предполагает самостоятельное воплощение идеи, замысла и своего видения проблемы, согласно своей жизненной позиции. Словесное творчество, характерное для журналистской деятельности, затрагивает глубину мышления, тонкость чувств, видение мира. Обучение журналистике определяет не только знания, но и характер ребёнка. Воспитательный потенциал журналистики проявляется в формировании определённых умений, нравственных убеждений, коммуникативного опыта, жизненной активности.

Программа «Юный журналист» построена на основе личностно-ориентированного и деятельностного подходов, способствует развитию мотивации обучающихся к познанию и творчеству, их самопознанию, личностному и профессиональному самоопределению.

Программа «Юный журналист» знакомит обучающихся с разновидностями информации, способами её отбора и анализа, включает основные понятия о средствах массовой информации, характеристику деятельности печатных и электронных СМИ.

На начальном этапе даются представления о жанрах журналистики, об истории издания газет, журналов, о возможностях и особенностях средств массовой информации. Далее изучаются формы и методы работы над созданием детской газеты. На каждом занятии решается теоретическая задача, выполняется практическое задание.

Программа позволяет раскрыть способности и возможности каждого обучающегося, обеспечивает навыками, необходимыми во взрослой жизни. В результате обучения «юный журналист» должен уметь анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, доказательно излагать материал, самостоятельно применять полученные знания, пополнять их и систематизировать.

Чем раньше будет сформирована способность отбора и систематизации информации, тем успешнее ребёнок будет действовать в любой предметной области, используя своё умение находить, обрабатывать и применять учебный материал.

Программа «Юный журналист» формирует умение писать, наблюдать, фиксировать, систематизировать материал. Сведения об истории журналистики позволяют расширить запас знаний историко-научными фактами.

Таким образом, педагогическая ценность данной программы состоит в том, что даёт обучающимся возможность:

- познакомиться с новой интересной деятельностью, новыми знаниями;
- развивать устную и письменную речь;
- научиться собирать, обрабатывать и распространять информацию;
- расширять свои представления о жизни общества;
- научиться навыкам общения со сверстниками;
- повысить свою самооценку и личностный статус в детском коллективе;

- определить свои жизненные взгляды и ценности;
- в процессе создания газеты, участия в опросах, акциях приобрести своеобразный практический и социальный опыт.

Программа рассчитана на три года обучения. Возрастной диапазон – дети от 9 до 17 лет. Младшие группы охватывают детей 9-11 лет, средние – 12-14, старшие – 15-17 лет.

Нижняя граница возраста обусловлена тем, что в настоящее время возрос интерес обучающихся начальной школы к такой познавательной сфере деятельности, как журналистика, где есть возможность собирать интересный материал, выпускать классную газету, рассказывать сверстникам о том, что их интересует и волнует.

Подросткам 12-14 лет образовательная программа «Юный журналист» предлагает интересные формы деятельности, позволяющие участвовать в социальных акциях, проводить интервью, писать репортажи, выпускать тематические газеты.

Обучающиеся старших классов, определяющие будущую профессию, находят в образовательной программе индивидуальную траекторию развития своих творческих и интеллектуальных способностей.

Этапы реализации программы (обучающий, развивающий, творческий) совпадают с годами обучения. Дети независимо от возраста проходят эти этапы. Занятия по программе могут проводиться в смешанной группе с использованием индивидуального и дифференцированного подходов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Всего за год 144 часа.

Программа является адаптированной, так как разработана на основе ряда источников. При разработке дополнительной образовательной программы «Юный журналист» был проанализирован опыт работы педагогов в данной сфере: программа В.А. Горобченко «Школа юных журналистов имени Н. Островского» Ярославского городского Центра внешкольной работы, дополнительная образовательная программа детского объединения пресс-клуб «Журналистика. Реклама. Социология» В.Ю.

Бобровницкой, педагога ГОУ ЯО «Центра детей и юношества», дополнительная образовательная программа «Основы журналистики и организации коммуникаций» Д.А. Сизовой, педагога дополнительного образования Ярославского городского Центра внешкольной работы.

Программа корректируется исходя из анализа потребностей обучающихся и диагностики результативности изучения ими определенных тем.

Диагностика освоения программы предусматривает постоянный текущий контроль в форме наблюдений и фиксации коллективной и индивидуальной работы ребенка (публикации в газете, участие в конкурсах и творческие задания). Для диагностики образовательных результатов используются тесты, проверочные задания, кроссворды. Итоговый контроль на каждом этапе предусматривает выпуск газеты и своеобразный творческий отчет в форме её презентации.

Основными формами представления результатов по данной дополнительной образовательной программе является регулярный выпуск газеты «В центре. RU», классных и школьных информационных изданий, а также участие обучающихся в различных городских, районных и областных мероприятиях журналистской направленности.

## **I.2. Цель, задачи, принципы программы**

### **Цель:**

Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, социализация ребёнка посредством включения его в журналистскую деятельность.

### **Задачи:**

- ✓ познакомить с историей, культурой и спецификой журналистской деятельности;
- ✓ развивать уровень владения письменной и устной речью;
- ✓ познакомить с видами сбора и обработки информации;
- ✓ познакомить с жанрами публицистического высказывания;
- ✓ развивать устойчивый интерес к журналистской деятельности;
- ✓ способствовать активизации личности в коллективе, совершенствовать коммуникативные навыки;
- ✓ создать организационно-педагогические условия для формирования общей культуры;
- ✓ сформировать сплоченный детский коллектив, способный издавать собственную газету и участвовать в жизни Центра и района.

### **Принципы обучения**

- ✓ уважение к личности ребёнка в сочетании с требовательностью к нему;
- ✓ учёт возрастных и индивидуальных особенностей;
- ✓ воспитание в коллективе и через коллектив;
- ✓ создание ситуации успеха, способствующей развитию мотивации к активной творческой деятельности;
- ✓ добровольность участия в образовательном процессе;
- ✓ наглядность и научность информации;

## **II.Задачи образовательной деятельности 1 года обучения**

- ✓ познакомить с основными понятиями: журналист, корреспондент, респондент, редакция;
- ✓ научить способам сбора информации, создания публицистического высказывания;
- ✓ сформировать познавательную активность, коммуникативные навыки;
- ✓ воспитывать трудолюбие, последовательность и упорство в достижении цели, ответственность за результаты своей деятельности.

### **II.1.Прогнозируемые результаты 1 года обучения**

- ✓ обучающийся должен знать основные понятия: журналист, корреспондент, респондент, редакция;
- ✓ должен уметь собирать нужную информацию, создавать публицистическое высказывание;
- ✓ обладать навыками выпуска индивидуальной малоформатной газеты;
- ✓ соблюдать правила поведения в образовательном учреждении, ответственно относиться к заданиям и коллективным формам деятельности.



## II.2. Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие. Техника безопасности, правила поведения в учреждении. Понятие о журналистике и профессии журналиста.	2	2	4
2.	СМИ. Редакция газеты. Функции сотрудников редакции. Создание учебной модели детской редакции	4	10	14
3.	Информация. Способы сбора и обработки информации	4	12	16
4.	Название, рубрика, заголовок. Анализ информационных изданий	4	6	10
5.	Языковые средства публицистического высказывания: • свойства устной речи, техника речи • качества письменной речи	6	8 12	26
6.	Жанры журналистики. Заметка	2	8	10
7.	Жанры журналистики. Интервью	2	8	10
8.	Жанры журналистики. Репортаж	2	8	10
9.	Выпуск информационных изданий: плакатов, коллажей, малоформатных газет. Итоговое занятие в форме презентации индивидуальных малоформатных газет	2	18	20
10.	Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра			24
Итого:		36	108	144

## **II.3.Содержание образовательной деятельности 1 года обучения**

### **Тема 1. Вводное занятие.**

Знакомство с детьми, программой, игры на знакомство (приложение №1)

Проведение тестирования на выявление знаний о профессии журналиста (приложение №2)

Знакомство с историей журналистики, спецификой профессии журналиста.

### **Тема 2. СМИ. Редакция газеты.**

Теория.

Средства массовой информации. Знакомство с образцами печатной продукции.

Практика.

Экскурсия в редакцию газеты «Городской еженедельник», знакомство с организацией работы редакции, разделением полномочий между сотрудниками редакции. Организация проведения мастер-классов с участием сотрудников редакции газеты «Городской еженедельник».

Создание детской редакции. Деловая игра «Я – журналист».

### **Тема 3. Информация.**

Теория.

Понятие «информация». Способы сбора информации. Типы информации. Методы обработки информации: выписки, цитаты, конспекты, тезисный план.

Практика.

Работа в библиотеке с книгой, виды обработки информации.

### **Тема 4. Название, рубрика, заголовок.**

Практика.

Анализ информационных изданий. Определение названия детской газеты, создание рубрик, подбор тем и создание заголовков публицистических высказываний.

Проектирование детской газеты.

### **Тема 5. Языковые средства: устная и письменная речь.**

Теория.

Свойства устной речи: тон, темп. Техника устной речи: речевое дыхание, качества голоса, дикция и орфоэпия (приложение №3).

Письменная речь: правильность, точность, чистота, логичность, богатство, выразительность, уместность. Публицистический стиль языка и речи.

Практика.

Выполнение дыхательных упражнений, работа над совершенствованием свойств и качеств голоса, дикционная гимнастика.

Анализ письменных текстов, определение стилевой принадлежности, устранение языковых ошибок.

### **Тема 6. Жанры журналистики. Заметка.**

Теория.

Информационный жанр «заметка». Композиция высказывания. Использование языковых средств. Название заметки. Приёмы привлечения внимания читателей. Демонстрация презентации «Жанры журналистики». (приложение №4 )

Практика.

Написание заметок, анализ и корректировка текстов.

### **Тема 7. Жанры журналистики. Интервью.**

Теория.

Высказывание в жанре интервью: анализ ситуации, изучение особенностей респондента. Составление перечня вопросов. Культура общения, речевой этикет в процессе проведения интервью .

Практика.

Работа в жанре интервью, анализ текстов

### **Тема 8. Жанры журналистики. Репортаж.**

Теория.

Выбор темы репортажа. Анализ ситуации. Техника работы: наблюдение, детали, яркие зарисовки, создание точной модели события с изображением подробностей и специфических особенностей .

Практика.

Создание текстов в жанре репортажа.

### **Тема 9. Выпуск информационного издания. Презентация газет**

Теория.

Плакат, коллаж, малоформатная газета: сходство и различие изданий.

Тема, заголовок в информационном издании. Соотношение содержания и формы издания.

Практика.

Оформление плаката, коллажа, малоформатной газеты. Презентация индивидуальных малоформатных газет. Подведение итогов обучения, награждение активных участников объединения (приложение №9).

### **Тема 10. Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра**

Практика.

Совместные праздники, родительские собрания, экскурсии. Сбор информации о концертах, фестивалях, выставках, спектаклях творческих объединений Центра (репортажи, интервью, заметки, зарисовки).

### **III. Задачи образовательной деятельности 2 года обучения**

- ✓ продолжить знакомство с понятиями: вёрстка материала, рецензирование;
- ✓ научить способам привлечения дополнительного материала, создания текстов в жанре очерка, статьи, эссе, выпуска учебной стендовой газеты;

#### **✓ III.1. Прогнозируемые результаты 2 года обучения**

- ✓ обучающийся должен знать понятия вёрстка материала, рецензирование.
- ✓ должен уметь работать над созданием текстов с привлечением дополнительного материала, писать очерки, статьи, эссе, развивая тему аналитического характера, рецензировать и редактировать тексты,
- ✓ должен уметь проводить социологические опросы, выпускать стендовую газету.

### III.2 Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие. Техника безопасности, правила поведения в Центре. Культура профессии журналиста. Свобода слова. Нормы общения, речевой этикет.	4	10	14
2.	Стилевые особенности публицистического высказывания.	4	10	14
3.	Дополнительная информация в процессе создания газетного текста. Методы сбора информации	4	10	14
4.	Обработка информации. Создание публицистического высказывания	2	12	14
5.	Публицистические жанры журналистики. Очерк	2	10	12
6.	Публицистические жанры журналистики. Статья	2	10	12
7.	Публицистические жанры журналистики. Эссе	2	8	10
8.	Социологическая деятельность в журналистике	2	8	10
9.	Выпуск стендовой учебной газеты. Итоговое занятие в форме презентации результатов деятельности.	4	16	20
10.	Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра			24
Итого		26	94	144

### **III.3. Содержание образовательной деятельности 2 года обучения**

#### **Тема 1. Культура профессии журналиста.**

Теория.

Культура труда журналиста, профессиональная этика. Нормы поведения и речи. Речевой этикет (приложение №5).

Практика.

Составление кодекса журналиста (приложение №6). Нормы поведения и речи. Речевой этикет. Ситуативные упражнения «Учимся общаться».

Упражнения на отработку норм речевого этикета.

#### **Тема 2. Стилиевые особенности публицистического высказывания.**

Нормы функционального стиля речи. Грамматические средства публицистического стиля. Использование выразительных средств языка.

Практика.

Анализ языковых средств публицистического высказывания.

#### **Тема 3. Дополнительная информация.**

Теория.

Работа с дополнительными источниками информации. Методы сбора и обработки дополнительного материала. Использование документального материала в публицистических высказываниях.

Практика.

Работа с книгой, газетой, журналом в библиотеке.

#### **Тема 4. Создание публицистического текста.**

Теория.

Элементы композиции текста. Роль вступления. Основной и частный тезисы высказывания. Лингвистический анализ публицистических высказываний. Редактирование текста.

Практика.

Создание письменного текста на заданную тему. Редактирование текстов.

### **Тема 5. Публицистические жанры журналистики. Очерк.**

Работа над очерком. Сбор материала: документов, цифр, фактов, опрос общественного мнения. Языковые особенности очерка. Редактирование очерка.

Практика.

Определение темы очерка. Сбор материала. Написание очерка на заданную тему.

### **Тема 6. Публицистические жанры журналистики. Статья.**

Теория.

Подготовка к созданию высказывания в жанре аналитической статьи. Композиция статьи. Приёмы привлечения внимания.

Практика.

Определение проблематики статьи. Подбор и обработка материала. Редактирование текста.

### **Тема 7. Публицистические жанры журналистики. Эссе.**

Теория.

Выбор темы эссе. Создание высказывания на основе основного тезиса. Развёртывание аргументов высказывания в жанре эссе.

Практика.

Создание эссе на темы, предложенные корреспондентами.

### **Тема 8. Социологическая деятельность.**

Теория.



Социологические опросы. Определение цели и темы опроса. Анализ полученных результатов. Использование информации в газете.

Практика.

Составление плана социологической акции. Проведение социологических опросов. Обработка результатов опроса. Использование информации в детской газете.

### **Тема 9. Выпуск учебной газеты. Подведение итогов обучения**

Теория.

Графическая модель газеты. Макет номера. Виды шрифтов.

Выпуск газеты.

Практика.

Оформление газеты. Выставка готовых материалов (папки работ обучающихся). Презентация стендовой газеты

### **Тема 10. Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра**

Практика.

Совместные праздники, родительские собрания, экскурсии. Сбор информации о концертах, фестивалях, выставках, спектаклях творческих объединений Центра (репортажи, интервью, заметки, зарисовки).

#### **IV. Задачи образовательной деятельности 3 года обучения**

- научить проводить устные и письменные опросы, анкетирование;
- макетировать и верстать электронную газету;

##### **IV.1. Прогнозируемые результаты 3 года обучения**

- обучающийся должен уметь изучать общественное мнение,
- проводить устные и письменные опросы, анкетирование,
- макетировать и верстать электронную газету, используя электронные программы «Word», «PowerPoint», «PageMaker».

##### **IV.2. Учебно-тематический план 3 года обучения**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		Теория	Практика.	Всего
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с компьютером и копировально-множительной техникой. Правила поведения в учреждении и общественных местах. Номер газеты	2	8	10
2.	Оформление газеты, разновидности иллюстрирования	2	8	10
3.	Социологические опросы, акции в процессе сбора информации	4	12	16
4.	Реклама в журналистике	2	10	12
5.	Дайджест молодёжной прессы	2	12	14
6.	Технология выпуска газеты	6	14	20
7.	Редактирование, вёрстка	2	10	12
8.	Выпуск газеты в электронном виде	6	16	22
9.	Подведение итогов обучения.		4	4
10.	Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра.		24	24
Итого:		26	94	144

### **IV.3. Содержание образовательной деятельности 3 года обучения**

#### **Тема 1. Номер газеты.**

Теория.

Презентация «История создания газеты» (приложение №7). Имидж газеты и её номер. Язык газеты. Рубрики и заголовки.

Практика.

Анализ информационных изданий. Создание тематических коллажей с различными рубриками.

#### **Тема 2. Оформление в газете, иллюстрирование.**

Теория.

Фотоиллюстрации. Нефотографические иллюстрации.

Практика.

Создание фотостендов. Иллюстрирование газетных материалов.

#### **Тема 3. Социологические опросы, акции.**

Теория.

Методика проведения опросов, сценарии акций.

Практика.

Создание сценариев социологических акций «Мой любимый учитель», «Что мы называем народным единством», «Новогодние фантазии», «Главный человек в моей судьбе», «Давайте помечтаем», «Этих дней не смолкнет слава».

#### **Тема 4. Реклама в журналистике.**

Теория.

Роль рекламы. Разновидности рекламы.

Практика.

Создание рекламных текстов, проведение рекламных акций на определённые темы.

### **Тема 5. Дайджест молодёжной прессы.**

Теория.

Систематизация материала, критерии отбора информации. Знакомство со сборниками молодёжных редакций.

Практика.

Анализ детской и молодёжной прессы. Создание информационных тематических сборников «Школьные новости», «Моя семья», «Я - гражданин», «Милый сердцу край», «Будни и праздники», «В творческой мастерской».

### **Тема 6. Технология выпуска газеты.**

Теория.

Сбор, обработка и распространение информации. Знакомство с электронными программами «Word», «PowerPoint», «PageMaker».

Практика.

Выполнение творческих заданий, работа с источниками информации, создание публицистических текстов, выпуск газеты в электронном виде.

### **Тема 7. Редактирование, вёрстка.**

Теория.

Особенности вёрстки и макетирования, редактирование, рецензирование, работа корректора.

Практика.

Создание макетов газеты, подготовка номера к выпуску.

## **Тема 8. Выпуск газеты в электронном виде.**

Теория.

Создание номеров газеты в стенной печати и в электронном виде.

Практика.

Выпуск газеты «В центре. RU»

## **Тема 9. Подведение итогов обучения.**

Итоговый контроль, зачётные задания.

## **Тема 10. Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра**

Практика.

Совместные праздники, родительские собрания, экскурсии. Сбор информации о концертах, фестивалях, выставках, спектаклях творческих объединений Центра (репортажи, интервью, заметки, зарисовки).

## **V.Обеспечение программы**

### **V.1. Методическое обеспечение программы:**

Программа корректируется в процессе проведения занятий. Методический комплекс систематически пополняется новыми публикациями в области журналистики, разрабатываются новые проекты печатной продукции, новые маршруты сбора информации.

Результаты образовательной деятельности отслеживаются и анализируются, составляются карты результативности.

Предложения юных журналистов используются при составлении плана учебных занятий, становятся основой новых проектов.

### **V.2.Методы обучения**

В процессе реализации образовательной программы используются следующие *методы* обучения:

- ✓ перцептивные методы (передача и восприятие информации посредством органов чувств);
- ✓ словесные (рассказ, объяснение и т.п.);
- ✓ наглядные (выполнение упражнений, ориентируясь на образец, копируя предложенный образец);
- ✓ иллюстративно-демонстративные;
- ✓ практические (опыт, упражнения, самостоятельное выполнение заданий, освоение технологий);
- ✓ логические (организация логических операций – аналогия, анализ, индукция, дедукция);
- ✓ гностические (организация мыслительных операций – проблемно-поисковые, самостоятельная работа, проблемные ситуации и пробы);

диалог между педагогом и обучающимся, между обучающимися.

### **V.3. Формы занятий:**

- ✓ беседы о профессии «Журналист»– устное изложение учебного материала, какого-либо вопроса или темы;
- ✓ знакомство с различными детскими информационными изданиями,
- ✓ анализ газет и журналов;
- ✓ диалоги на темы «Хочу сообщить», «А у нас...», «Я удивлён...», «Тема дня», «Давайте подумаем»;
- ✓ командировки по заданию редактора;
- ✓ анализ собранного материала;
- ✓ интервью с интересным респондентом;
- ✓ заседания редакционной коллегии;
- ✓ встреча юных корреспондентов, обмен опытом
- ✓ деловые игры;
- ✓ индивидуальные занятия с автором публицистического высказывания;
- ✓ экскурсии с целью сбора материала;
- ✓ репортажи с места событий;
- ✓ конкурсы;
- ✓ выпуск газеты.

### **V.4. Мониторинг образовательных результатов**

деятельности объединения «Юный журналист» осуществляется в форме учебной игры «Сто к одному».

#### **Рейтинг результативности «Сто к одному»**

Фамилия, имя	Школа, класс	Посещение занятий (2балла)	Текст (5 баллов)	Конкурс (10 баллов)	Газета (15 баллов)	Интервью ( 10 баллов)	Всего

Каждый член объединения набирает определённую сумму баллов за различные виды работы.

Корреспондент, набравший сто баллов, объявляется победителем игры и награждается благодарственным письмом и памятным подарком.

Уровень освоения детьми содержания преподаваемого предмета проверяется с помощью:

- викторины «Что я знаю о профессии «Журналист»;
- кроссвордов «Журналистика», «Тропы и фигуры», «Жанры журналистики» (приложение №8);
- игры «Путешествие во времени» (о создании первых газет).

Критериями уровня освоения знаний являются правильность выполнения заданий, уверенное владение словарём журналиста, умение использовать учебные понятия в практической деятельности.

Практические навыки проверяются в процессе сбора, обработки и использования материала для выпуска газеты «Живое слово». В течение учебного года, после выполнения заданий заполняется таблица.

№	Ф.И. обучающегося	Участие в выпуске газеты (сентябрь)				
		материалы	оформление	редактирование	верстка	распространение
1.						

Ежемесячно выставляется сумма баллов, а в конце года подводится итог мониторинга результативности образовательного процесса.

№ п\п	Ф.И. обучающегося	Рейтинг						
		сентябрь	ноябрь	декабрь	февраль	апрель	май	Итого
1								
2								
3								



### Система баллов:

«2» – активно участвовал в выпуске газеты

«1» – участвовал, но периодически.

«0» – не участвовал в выпуске газеты

Показателями степени творческой активности детей является уровень поисковой, изобретательской, творческой деятельности детей их настроение и позиция при выполнении какого-либо дела.

Данные заносятся в таблицу:

№	Ф.И. обучающегося	Участие в конкурсах:				
		Турнир скорогов.	Декламац ия.	Лучшая зарисовка	Точная заметка	Актуальн. репортаж
1.						
2.						
№	Ф.И. обучающегося	Участие в Слете юных корреспондентов(роль обучающегося)				
		оформле ние	регистрац ия	ведущий	фотокор.	журналист
1.						
2.						

В творческом объединении имеются папки достижений. В них складываются все работы учащихся, дипломы, грамоты, публикации в городских СМИ. Это своего рода история развития мастерства ребенка, которая позволяет педагогу проследить динамику его творческих способностей.

Личностные достижения обучающихся (участие и победы в различных конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней) также отслеживаются с помощью рейтинговой системы оценки.

Социально-педагогические результаты подводятся в процессе проведения социологических опросов, акций, выпуска детской газеты (формы работы, связанные со сбором, анализом и распространением информации). Работая над созданием очередного номера газеты, обучающиеся применяют полученные знания в комплексе: от умения написать материал в любом формате жанра до умения получить конечный продукт социального значения.

Критериями данного параметра являются социализация, адаптация ребенка; жизненное и профессиональное определение ребенка, умение общаться в кругу сверстников и взрослых.

#### **V.5. Материально-техническое обеспечение**

- ✓ кабинет для работы детской редакции;
- ✓ компьютер;
- ✓ электронные ресурсы: программы, материалы на дисках, флэш-карте;
- ✓ множительная техника: сканер, принтер, ксерокс;
- ✓ аппаратура для проведения творческих командировок: цифровой фотоаппарат, диктофон;
- ✓ книги, журналы, газеты;
- ✓ стенды для макетирования газеты;
- ✓ бумага для ксерокса, принтера, блокноты.

## **VI. Литература**

1. Андреев В. И. Деловая риторика [Текст] В. И. Андреев - М., 1995.
2. Бархин К. Б. Культура слова [Текст] К. Б. Бархин - М., 1999.
3. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества [Текст] М. М. Бахтин - М., 1989.
4. Васильева А. Н. Основы культуры речи [Текст] А. Н. Васильев - М: Русский язык, 1990.
5. Генне Ж. Школьные и лицейские газеты [Текст] Ж. Генне - Народное образование. - 2001. №10.
6. Засорина Т., Федосова Н. Профессия - журналист [Текст] Т. Засорина, Н. Федосова - Ростов - на Дону, 1999.
7. Костомаров В.Г. Русский язык на газетной полосе [Текст] В.Г. Костомаров - М., 1974.
8. Мучник Б.С. Человек и текст [Текст] Б.С. Мучник - М., 1985.
9. Семёнов П.П. Компьютерная газета как средство развития учащегося [Текст] П.П. Семёнов // Классный руководитель. - 2000., - №6.
10. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении [Текст] Н.Н. Субботина – Ярославль, 2000.
11. Уралова Л. Твоя стенгазета [Текст] Л. Уралова - М., 1976.
12. Фомичёва Л. Школьная газета [Текст] Л. Фомичёва // Проблемы школьного воспитания – 1999. - №1.
13. Фурин С. Юнкору [Текст] С. Фурин – М., 1980.
14. Чистяк Г.И. Организация работы на компьютере по выпуску детской тиражной газеты. Творческая работа [Текст] Г.И. Чистяк - Ярославль, 1997.
15. Шаповал Ю.Г. Изображение и текст в журналистике [Текст] Ю.Г. Шаповал - Львов, 1985.
16. Шариков А.Р. Ребёнок и его информационное окружение [Текст] А.Р. Шариков // Магистр. - №1, 2, 3.

# Приложение

№1

Игры на взаимодействие

№2

Тест «Быть или не быть журналистом?»

№3

Техника устной речи

№4

Презентация «Жанры журналистики»

№5

Речевой этикет

№6

Нравственный кодекс программы

№7

Презентация «Как появилась газета»

№8

Кроссворды «Журналист», «Тропы как приёмы выразительности»,  
«Фигуры речи»

№9

Образцы грамот и благодарностей