

Департамент образования администрации Тутаевского муниципального района
Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Созвездие» ТМР

Принята на заседании
научно-методического совета
от « 15 » сентября 2015 г.
Протокол № 1



**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«РУКОДЕЛЬНИЦА»**

Возраст обучающихся 9-13 лет

Срок реализации 4 года

Автор-составитель:
Ивина Ирина Владимировна
педагог дополнительного образования

Тутаев
2015

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
I.1. Введение	3
I.2. Цели, задачи и принципы программы	3
I.3. Этапы реализации программы	5
I.4. Участники программы	5
I.5. Режим и особенности занятий	5
I.6. Подведение итогов и ожидаемые результаты	6
II. Учебно – тематическое планирование	9
1 год обучения	9
2 год обучения	10
3 год обучения	10
4 год обучения	
III. Содержание программы	12
1 год обучения	12
2 год обучения	14
3 год обучения	18
4 год обучения	21
IV. Обеспечение программы	25
V. Список литературы	27

Пояснительная записка

Введение

Из всего многообразия видов творчества декоративно-прикладное является, наверное, самым популярным и доступным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека и призвано эстетически формировать, оформлять быт людей. Предметы декоративно-прикладного искусства вносят красоту в обстановку дома, на работе и в общественных местах.

С давних времен огромная часть изделий создавалась в домашних условиях. Женщины ткали полотно, шили одежду, вязали, создавали прекрасные картины. Все годы человечество собирало по крупицам опыт искусных мастеров, передавая и совершенствуя его от поколения к поколению. Интерес к отдельным видам ремесла то ослабевал, то вновь возрастал, появились новые виды ремесел, а некоторые забылись навсегда.

Программа «Рукодельница» предназначена для ознакомления обучающихся с наиболее популярными видами рукоделия, их историей, материалами и инструментами, приемами и последовательностью работы, выработки умений и навыков их практического использования. Занятия помогут учащимся попробовать собственные силы в рукоделии, сделать красивые вещи для дома, для школы, в подарок друзьям и родителям.

1.1. Цели, задачи и принципы программы

Дополнительная образовательная программа «Рукодельница» направлена на приобщение обучающихся к творческой деятельности, формирование самостоятельности, развитие личностных качеств: активности, находчивости, трудолюбия.

Цель программы: воспитание художественно-эстетического вкуса обучающихся через овладение теоретическими и практическими навыками работы с различными материалами.

Задачи:

Образовательные:

- научить практическим навыкам работы в различных техниках рукоделия;
- способствовать формированию интереса к декоративно-прикладному
- творчеству;
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию творческой активности;
- формировать чувство самоконтроля.

Развивающие:

- способствовать развитию у учащихся логического мышления;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Мотивационные:

- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
- развивать активную деятельность.

Социально-педагогические:

- формировать общественную активность, умение реализовать себя в социуме.

Принципы программы:

- индивидуализация и дифференцированный подход в обучении;
- доступность предлагаемого материала;
- творческое сотрудничество педагога и учащихся;
- сочетание индивидуальных и групповых форм работы;
- системный подход к постановке и решению задач образования.

1.3. Этапы реализации программы

Особенностью программы является блочно-тематическое планирование, которое позволяет учащимся лучше освоить её. Планируя занятие, педагог может выбирать ту или иную форму работы, учитывая оснащённость мастерской и поставленные задачи. Программа включает 4 тематических блока: «Бисероплетение», «Рукоделие», «Креативное рукоделие», «Творчество» внутри них соответственно 7, 8 и 8 тем.

Программа адаптированная, основана на материалах Е.А.Гурбиной «Обучение мастерству рукоделия», М.В. Максимовой «Азбука вязания», Р.П. Андреевой «Лоскутное шитье», С.С.Пискулиной «Аппликация из ткани», Л.В.Базулиной «Бисер».

1.4. Участники программы

В объединении занимаются обучающиеся 9-14 лет, проявляющие интерес к занятию рукоделием и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Обучающиеся, успешно освоившие программу, могут заниматься по индивидуальным образовательным маршрутам, которые составляются педагогом совместно с обучающимся на вводном занятии и вносятся в план каждого учебного года. (Приложение 1).

1.5. Режим и особенности занятий

Программа «Рукодельница» включает теоретические и практические занятия, рассчитана на 4 учебных года (72 часа - первый год, по 144 – второй, третий и четвертый).

При организации занятий учитываются:

- интересы обучающихся;
- их возрастные особенности, имеющийся опыт;
- норма нагрузки;
- комфортность обстановки;

- безопасность обучающихся при работе с колющими и режущими инструментами.

Особенности проведения занятий:

- мотивация: учебная, сюрпризная, бытовая, игровая;
- включение физминуток, физпауз;
- вступительная беседа и объяснение – не более 5 – 6 минут;
- включение дидактических и пальчиковых упражнений;
- индивидуальная помощь;
- работа в подгруппах.

1.6. Подведение итогов и ожидаемые результаты

К концу первого года обучения дети должны знать:

- правила безопасной работы с бисерной иглой;
- виды и свойства бисера;
- технологию бисероплетения;
- алгоритм изготовления плоских изделий из бисера;
- технологию бисерного ткачества;
- алгоритм объемного плетения;
- технологию вышивания бисером;
- условия хранения и использования бисерных изделий.

Должны уметь:

- пользоваться простыми схемами, рисунками, шаблонами, трафаретами;
- подбирать бисер и бусины по цвету и размеру;
- плести несложное изделие по описанию, схеме, образцу;
- вышивать бисером по рисунку и по канве;
- составлять цветовое решение изделия;
- удлинять нить для низания, убирать узлы;
- закреплять замок в браслетах и ожерельях;

- проводить несложный ремонт бисерных изделий.

К концу **второго года** обучения дети должны **знать**:

- сведения о применяемых в изделиях материалах;
- иметь представления о традициях разных стран в рукоделии;
- технологию разных стилей вышивки;
- предназначение выкроек, свойства тканей;
- технологию вязания;
- технологию ручного ковроделия;
- технологию изготовления текстильного коллажа, аппликации.

Должны **уметь**:

- пользоваться разными схемами, раппортами, шаблонами, выкройками;
- самостоятельно выбирать рисунок и вышивать его;
- вязать простые узоры;
- выкраивать и шить простое изделие;
- приобрести навыки ручного ковроделия;
- набирать квадрат из полосок ткани;
- подбирать цветовое сочетание и делать аппликацию;
- дополнять изделие деталями в другой технике, оформлять изделия в рамки, окантовки.

К концу **третьего года** обучения дети должны **знать**:

- приемы и особенности разных видов рукоделия;
- технологию вышивания и плетения лентами;
- особенности применяемых в рукоделии материалов;
- условные обозначения в схемах для вязания, изонити, бисероплетения;
- способы крепления декоративных элементов;

- технологию декупажа;
- технологию шитья куклы и одежды для неё.

Должны уметь:

- вышивать несложные цветы лентами, плести шнур из лент;
- обвязывать крючком готовые формы;
- изготавливать шаблоны для изонити;
- подбирать элементы украшения одежды;
- придумывать и делать открытки;
- пользоваться схемами, выкройками, шаблонами из книг и журналов;
- творчески применять на практике полученные знания и умения.

К концу четвертого года обучения дети должны знать:

- варианты использования текстильных материалов;
- особенности народной русской вышивки;
- технологию сборки изделий в пэчворке;
- технологию сухого и мокрого валяния из шерсти;
- правила безопасной работы при валянии из шерсти;
- варианты присоединения и маскировки нитей в бисероплетении;
- сочетание тканей по колориту и фактуре.

Должны уметь:

- вязать крючком и спицами небольшие изделия;
- вышивать швами «роспись», «полукрест»;
- изготавливать шаблоны для пэчворка;
- подбирать материалы для работы;
- творчески изменять готовые выкройки, схемы, шаблоны;
- придумывать и дополнять деталями изделия;
- выбирать и выполнять работу самостоятельно.

Итоги подводятся в конце изучения тематического блока оценкой качества изготовленной учащимися поделки и фиксируются в таблице (приложение 2).

	Справляется с заданием самостоятельно, творчески, детали прорабатывает аккуратно
	Справляется с заданием при небольшой помощи педагога, выполняет репродуктивно и достаточно аккуратно
	Справляется с заданием при помощи педагога или заканчивает изделие, которое начинает делать педагог

В ходе бесед с обучающимися и родителями изучается:

- степень заинтересованности в занятиях;
- предложения по расширению содержания занятий;
- использование поделок в практике.

II. Учебно–тематическое планирование 1 год обучения

Тематические блоки	Теория	Практика	Всего
1. Игрушки плоские	3	9	12
2. Цветы, снежинки	3	9	12
3. Простые цепочки	3	3	6
4. Браслеты	2	6	8
5. Вышивание бисером	2	6	8
6. Колье, ожерелья	2	8	10
7. Бисерное ткачество	2	6	8
8. Участие в массовых мероприятиях		8	8
Всего	17	55	72

2 год обучения

Тематические блоки	Теория	Практика	Всего
1. Вышивание	4	20	24
2. Вязание спицами и крючком	6	18	24
3. Изонить	4	12	16
4. Декоративные швы	3	9	12
5. Аппликация из ткани	3	9	12
6. Ручное ковроделие	3	13	16
7. Пэчворк	3	9	12
8. Шитье	3	13	16
9. Участие в массовых мероприятиях		12	12
Всего	29	115	144

3 год обучения

Тематические блоки	Теория	Практика	Всего
1. Вышивание лентами	5	15	20
2. Вязание крючком	5	11	16
3. Изонить	4	12	16
4. Декор одежды	3	9	12
5. Декупаж	3	9	12
6. Открытки	3	13	16
7. Бисероплетение	5	15	20
8. Шитьё игрушек	3	17	20
9. Участие в массовых мероприятиях		12	12
Всего	31	113	144

4 год обучения

Тематические блоки	Теория	Практика	Всего
1. Вышивание	3	19	22
2. Вязание спицами	2	20	22
3. Пэчворк	2	20	22
4. Валяние (сухое)	2	20	22
5. Бисероплетение	2	20	22
6. Шитьё игрушек	2	20	22
7. Участие в массовых мероприятиях		12	12
Всего	13	129	144

Содержание программы
1 год обучения

Занятия по теме	Содержание	Теория	Практика	Всего
1. Игрушки плоские		3	9	12
Вводное занятие	Инструктаж по ТБ. Рассказ педагога о бисероплетении, видах и стилях, материалах. Показ образцов, рисунков.	1	----	1
Параллельное плетение - «Рыбка»	Показ приемов плетения, зарисовка схемы	1	1	2
Плетение и сборка деталей - «Бабочка»	Подбор материала, плетение по схеме	---	2	2
Плетение по образцу - «Ящерица»	Подбор материала, плетение по образцу	---	2	2
Плетение по схеме - «Котенок»	Самостоятельный выбор бисера, плетение по схеме	---	2	2
Плетение и сборка деталей - «Кукла»	Самостоятельный подбор материалов, плетение	---	2	2
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
2. Цветы, снежинки		3	9	12
Вводное занятие	Рассматривание образцов, иллюстраций, показ основных приемов	1	---	1
Параллельное плетение лепестка - «Лилия»	Показ плетения лепестка, изготовления дополнительных элементов	1	2	3
Комбинированное плетение - «Ромашка»	Плетение по схеме, оформление цветка	---	2	2
Плетение по схеме - «Снежинка простая»	Плетение по схеме, дополнение бусинами	---	2	2
Плетение по выбранной схеме - «Снежинка сложная»	Плетение по схеме, оформление в открытку	---	3	3
Итоговое занятие	Выставка работ, диагностика ЗУН	1	---	1
3. Простые цепочки		3	3	6
Вводное занятие	Рассматривание образцов,	1	---	1

	иллюстраций, показ основных приемов			
Плетение цепочки «мозаика»	Объяснение, показ, упражнение, плетение, анализ результатов	1	1	2
Плетение цепочки «цветы»	Показ, плетение по схеме	---	1	1
Плетение цепочки «крестик»	Плетение по показу и схеме	---	1	1
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
4. Браслеты		2	6	8
Вводное занятие	Рассматривание образцов, показ основных приемов	1	---	1
Плетение простого бисерного браслета	Плетение по показу	---	1	1
Крепление замков, варианты замков	Объяснение, показ, упражнение	---	1	1
Плетение браслета с бусинами	Плетение по схеме	---	2	2
Плетение комбинированного браслета (по выбору)	Плетение по выбору	---	2	2
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
5. Вышивание бисером		2	6	8
Вводное занятие	Рассматривание образцов, иллюстраций, показ основных приемов	1	---	1
Выбор рисунка, перенесение на ткань	Показ приемов, индивидуальная помощь	---	1	1
Вышивание косметички для мамы	Вышивание, калибровка бисера	---	4	4
Дизайн изделия, сборка	Обсуждение оформления, сшивание косметички	---	1	1
Итоговое занятие	Выставка работ, диагностика ЗУН	1	---	1

6. Колье, ожерелья		2	8	10
Вводное занятие	Рассматривание образцов, иллюстраций, показ основных приемов	1	---	1
Плетение кулона	Показ приема плетения, индивидуальная помощь	---	2	2
Плетение ожерелья из бисера	Рассматривание образцов, плетение	---	3	3
Плетение колье с бусинами	Подбор материалов, самостоятельная работа	---	3	3
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН.	1	---	1
7. Бисерное ткачество		2	6	8
Вводное занятие	Рассматривание образцов, иллюстраций, показ основных приемов	1	---	1
Изготовление тканого браслета	Подготовка основы, подбор бисера, изготовление браслета	---	2	2
Изготовление гейтана	Выбор орнамента, подбор бисера, рисование схемы, изготовление	---	4	4
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
8. Участие в массовых мероприятиях	Подготовка и участие в различных конкурсах, выставках, посещение выставок, проведение викторин, праздников.		8	8

2 год обучения

Занятия по теме	Содержание	Теория	Практика	Всего
1. Вышивание		4	20	24
Вводное занятие	Инструктаж по ТБ. Рассказ педагога о вышивании, видах, стилях, материалах, показ работ.	1	---	1
Приемы вышивания гладью	Показ приемов вышивания гладью, упражнение.	1	1	2

Вышивание картинкой гладью	Выбор рисунка, перенесение на ткань, подбор ниток, вышивание.	---	7	7
Оформление работы	Виды рамок, их изготовление, варианты закрепления вышивки.	---	2	2
Приемы вышивания «крестом»	Показ приемов вышивания «крестом», разные виды, упражнение.	1	1	2
Вышивание картинкой «крестом»	Выбор схемы, подбор ниток, нанесение сетки, вышивание.	---	7	7
Оформление работы	Выбор варианта оформления работы, изготовление рамки, закрепление вышивки.	---	2	2
Итоговое занятие	Выставка работ учащихся, диагностика ЗУН.	1	---	1
2. Вязание спицами, крючком		6	18	24
Вводное занятие	Рассказ педагога о вязании, его истории, видах, стилях, материалах.	1	---	1
Приемы вязания	Показ приемов вязания лицевых и изнаночных петель, упражнение.	1	1	2
Вязание образца	Изготовление вязаного квадрата, упражнение в наборе и закрывании петель.	1	1	2
Вязание прихватки	Выбор рисунка, вязание прихватки.	---	4	4
Оформление прихватки	Украшение пришивными элементами.	---	1	1
Приемы вязания крючком	Показ приемов вязания петель и столбиков, упражнение.	1	1	2
Очечник для бабушки с застежкой на пуговицу	Зарисовка схемы, вязание по схеме.	---	8	8
Отделочные элементы, связанные крючком	Показ вязания простого кружева, цветка, спирали, упражнение	1	2	3
Итоговое занятие	Беседа с обучающимися, о подарках, их дизайне, качестве.	1	---	1

	Диагностика ЗУН.			
3. Изонить		4	12	16
Вводное занятие	Рассказ педагога об искусстве изонити, материалах, инструментах.	1	---	1
Приемы работы	Показ приемов заполнения угла, круга, волны, упражнение.	1	2	3
Заполнение по схеме	Изготовление картинке по схеме, оформление работы	---	3	3
Работа с шаблонами	Перенесение формы на основу с помощью шила, циркуля, упражнение	1	1	2
Составление картинке «Космос»	Изготовление шаблона, заполнение форм, оформление работы.	---	6	6
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
4. Декоративные швы		3	9	12
Вводное занятие	Рассказ педагога об украшении вещей декоративными швами, истории, особенностях.	1	---	1
Приемы вышивания. Декоративные швы.	Показ приемов вышивания, упражнение.	1	1	2
Вышивание сумочки для мобильного телефона	Выбор рисунка, ниток, вышивание.	---	8	8
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН.	1	---	1
5. Аппликация из ткани		3	9	12
Вводное занятие	Рассказ педагога о дизайне одежды, показ вариантов отделки изделий аппликацией.	1	---	1
Приемы работы	Показ приемов изготовления аппликации, упражнение.	1	1	2
Изготовление картинке по замыслу	Подбор и подготовка ткани, выполнение картинке	---	8	8

Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН.	1	---	1
6. Ручное ковроделие		3	13	16
Вводное занятие	Рассказ педагога о ковроделии, его истории, материалах, инструментах.	1	---	1
Приемы ковроделия	Показ приемов вязания ковровых узлов, упражнение	1	1	2
Изготовление простого коврика	Выбор орнамента, пряжи, основы, плетение коврика	---	12	12
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
7. Пэчворк		3	9	12
Вводное занятие	Рассказ педагога о лоскутном шитье, его особенностях, материалах.	1	---	1
Приемы работы	Показ изготовления трафарета, выкройки элемента, сборки квадрата, упражнение.	1	1	2
Изготовление элементов	Самостоятельное изготовление блоков, индивидуальная помощь.	---	2	2
Коллективная работа	Объединение блоков в общую картину, оформление.	---	6	6
Итоговое занятие.	Итоговая беседа, диагностика ЗУН.	1	---	1
8. Шитье		3	13	16
Вводное занятие	Рассказ педагога о шитье одежды, тканях, выкройках. Показ готовых изделий, журналов.	1	---	1
Работа с выкройкой	Изготовление выкройки топа по своим размерам, раскрой	1	2	3
Шитье топа	Самостоятельная работа, индивидуальная помощь.	---	9	9
Отделка изделия	Вышивание инициалов или цветочных элементов.	---	2	2
Итоговое занятие	Показ изделий, диагностика ЗУН.	1	---	1

9. Участие в массовых мероприятиях	Подготовка и участие в различных конкурсах, выставках, посещение выставок, проведение викторин, праздников.		12	12
---	---	--	----	----

3 год обучения

Занятия по теме	Содержание	Теория	Практика	Всего
1. Вышивание лентами		5	15	20
Вводное занятие	Инструктаж по ТБ. Рассказ педагога о вышивании лентами, видах, стилях, материалах, показ работ.	1	---	1
Приемы вышивания лентами	Показ простых приемов вышивания лентами, упражнение.	1	1	2
Вышивание игольницы	Выбор рисунка, перенесение на ткань, подбор лент, вышивание.	---	3	3
Оформление игольницы	Сборка игольницы, закрепление дополнительных деталей, застежки.	---	2	2
Вышивание саше или косметички	Выбор рисунка, перенесение на ткань, подбор лент, вышивание	1	4	5
Сборка изделия	Сшивание, оформление застежки.	---	2	2
Плетение шнуров из лент	Показ приемов плетения, упражнение, изготовление браслета.	1	3	4
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН.	1	---	1
2. Вязание крючком		5	11	16
Вводное занятие	Рассказ педагога о декорировании изделий вязаными элементами	1	---	1

Приемы обвязывания	Показ приемов обвязывания крючком края изделия, упражнение	1	2	3
Обвязывание салфетки	Подбор материалов и самостоятельная работа	---	2	2
Кружева	Рассматривание образцов, зарисовка схем, упражнение	1	3	4
Вязаные цветы	Показ приемов вязания разных цветов, подбор материалов, упражнение	1	4	5
Итоговое занятие	Итоговая беседа. Диагностика ЗУН	1	---	1
3. Изонить		4	12	16
Вводное занятие	Рассказ педагога о видах изонити (по материалам, изделиям), показ	1	---	1
Приемы работы	Показ приемов работы по бархатной бумаге люрексом, упражнение	1	1	2
Заготовка шаблона и заполнение - «Зимняя сказка»	Заготовка шаблона и самостоятельная работа	1	5	6
Изготовление объемной формы	Подбор материалов и оформление коробки элементами изонити	---	6	6
Итоговое занятие	Новогодняя выставка работ, диагностика ЗУН	1	---	1
4. Декор одежды		3	9	12
Вводное занятие	Рассматривание журналов, образцов, рисование эскизов украшения одежды	1	---	1
Приемы работы	Показ приемов пришивания пайеток, прикрепления стразов и др., упражнение	1	1	2
Изготовление броши	Рисование эскиза, подбор материалов, самостоятельная работа	---	3	3

Изготовление кошелька	Рисование эскиза, подбор материалов, изготовление, индивидуальная помощь	---	5	5
Итоговое занятие	Выставка работ, диагностика ЗУН	1	---	1
5. Декупаж		3	9	12
Вводное занятие	Рассказ педагога об искусстве декупажа, рассматривание образцов	1	---	1
Изготовление открытки	Подбор материалов, показ приемов работы и выполнение	1	4	5
Изготовление блокнота	Подбор материалов, обсуждение набросков, самостоятельная работа	---	5	5
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
6. Открытки		3	13	16
Вводное занятие	Рассматривание объемных открыток, журналов, материалов	1	---	1
Приемы работы	Изготовление шаблонов для складных открыток по показу педагога	1	1	2
Изготовление складной открытки	Подбор материалов и самостоятельная работа, индивидуальная помощь	---	2	2
Изготовление открытки из ткани	Подбор материалов, обсуждение эскизов, поэтапное выполнение	---	4	4
Изготовление авторской открытки	Самостоятельная работа (эскиз, поэтапное выполнение, упаковка)	---	6	6
Итоговое занятие	Выставка работ, обсуждение, диагностика ЗУН	1	---	1
7. Бисероплетение		5	15	20

Вводное занятие	Беседа об имеющихся навыках, рассматривание образцов, бижутерии	1	---	1
Приемы работы	Показ приемов объемного плетения, зарисовка схемы, упражнение	1	2	3
Изготовление ободка для волос	Подбор материалов, плетение, индивидуальная помощь	---	4	4
Плетение цветов из бисера и бусин	Подбор материалов, зарисовка схемы, самостоятельная работа	1	3	4
Изготовление ожерелья по схеме	Подбор материалов, зарисовка эскиза, плетение, крепление замка	1	6	7
Итоговое занятие	Итоговая беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
8. Шитье игрушек		3	17	20
Вводное занятие	Рассматривание книг, журналов, образцов, беседа об особенностях шитья	1	---	1
Приемы работы	Показ приемов раскроя, шитья и набивки, упражнение	1	3	4
Шитье игрушки по выбору (кукла в одежде)	Подбор материалов, раскрой, шитье, сборка, шитье одежды, отделка	---	14	14
Итоговое занятие	Выставка работ, диагностика ЗУН	1	---	1
9. Участие в массовых мероприятиях	Подготовка и участие в различных конкурсах, выставках, посещение выставок, проведение викторин, праздников.		12	12

4 год обучения

Занятия по теме	Содержание	Теория	Практика	Всего
1. Вышивание		3	19	22

Вводное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Экскурсия в магазин сувениров, рассматривание вышитых изделий, беседа.	1	---	1
Вышивание напульсника	Выбор схемы или рисование, подбор тесьмы, ниток, обсуждение вариантов застежки, отделка.	---	4	4
Народная вышивка Приемы работы	Рассматривание рисунков, схем, показ выполнения швов, упражнение.	1	1	2
Вышивание полотенца	Выбор материалов, схем, индивидуальная помощь, самоанализ.	---	8	8
Изготовление сумочки для телефона	Обсуждение вариантов, подбор материалов, рисование эскиза, оценка оригинальности.	---	6	6
Итоговое занятие	Беседа, диагностика ЗУН	1	---	1
2. Вязание		2	20	22
Вводное занятие	Беседа, рассматривание журналов мод, образцов, схем, материалов и инструментов.	1	---	1
Приемы вязания квадрата	Показ подготовки пряжи, вязания квадратного блока, упражнение, коллективная работа «Коврик»	---	6	6
Изготовление прихватки	Рассматривание образцов, выбор материалов и инструментов, оценка качества.	---	6	6
Вязание тапочек	Подбор материалов, поэтапное выполнение по схеме, индивидуальная помощь, отделка	---	8	8
Итоговое занятие	Самоанализ, диагностика ЗУН	1	---	1
3. Пэчворк		2	20	22
Вводное занятие	Беседа, рассматривание образцов, журналов, схем, сортировка лоскутов ткани.	1	---	1

Приемы работы	Показ приемов стачивания деталей, сборки блоков, упражнение.	---	2	2
Изготовление прихваток	Рассматривание схем, выбор шаблонов и материалов, инд. помощь при сборке.	---	8	8
Шитье подушки «Тропический рай»	Творческое задание, самостоятельный подбор материалов и изготовление.	---	10	10
Итоговое занятие	Игровое упражнение «Придумай узор», диагностика ЗУН.	1	---	1
4. Валяние		2	20	22
Вводное занятие	Рассказ о фелтинге, рассматривание журналов, материалов, инструмента.	1	---	1
Изготовление картинки	Выбор цветочного мотива, подбор материала, оценка качества.	---	6	6
Валяние бусин	Показ приема изготовления, поэтапное выполнение, анализ соответствия размеров.	---	6	6
Изготовление игрушки	Выбор рисунка, подбор материалов, поэтапное выполнение, выставка.	---	8	8
Итоговое занятие	Выставка работ, диагностика ЗУН.	1	---	1
5. Бисероплетение		2	20	22
Вводное занятие	Беседа, рассматривание книг и журналов, бусин и бисера, обсуждение работы.	1	---	1
Плетение брелка «Знаки зодиака»	Показ приема плетения, выбор схем, материалов, индивидуальная помощь.	---	4	4
Изготовление украшения	Творческое задание, самостоятельная работа, самооценка.	---	8	8
Плетение «Сказочное дерево»	Придумывание и зарисовка эскиза, подбор материалов, оценка соответствия задуманному.	---	8	8

Итоговое занятие	Викторина, диагностика ЗУН.	1	---	1
6. Шитьё		2	20	22
Вводное занятие	Беседа, рассматривание журналов мод, тканей, обсуждение работы.	1	---	1
Шитье сумки «Летний день»	Рассматривание образца, подбор материалов, поэтапное выполнение, оценка качества.	---	10	10
Изготовление мягкой игрушки	Творческое задание, самостоятельная работа, самооценка.	---	10	10
Итоговое занятие	Собеседование по итогам года	1	---	1
7. Участие в массовых мероприятиях	Подготовка и участие в различных конкурсах, выставках, посещение выставок, проведение викторин, праздников.		12	12

IV. Обеспечение программы

Методическое обеспечение

Название тематических блоков	Формы занятий	Обучающие приемы	Стимулирующие приемы	Формы подведения итогов
«Бисероплетение»	Практическое, самостоятельная работа	Беседа, показ, объяснение, уточнение, вопросы детям, подсказка, инд. помощь, совместное творчество, упражнение	Мотивация: -учебная, -подарочная, -загадка, - дополнение изображения; выбор материалов по желанию, поощрение, поиск, игровые упражнения, индивидуальная выставка, создание ситуации успеха, творческое задание, участие в конкурсах.	Анализ выполненных работ: -групповой, -подгрупповой, индивидуальный выбор работ на выставки, оценка качества: сравнительная, эмоциональная, стимулирующая, самооценка, диагностические занятия, тестовые задания.
«Изонить»	Практическое, «Загадки»			
«Вышивание»	Практическое, коллективная работа, самостоятельная работа			
«Вязание»	Практическое, подгрупповое			
«Декоративные швы»	Практическое			
«Аппликация из ткани»	Практическое, Самостоятельная работа			
«Шитье»	Практическое, презентация			
«Пэчворк»	Практическое, Самостоятельная работа			
«Декупаж»	Практическое			
«Валяние»	Практическое			
«Открытки»	Практическое			
«Декор одежды»	Практическое			

Дидактическое обеспечение

1. Учебные наглядные материалы: репродукции, иллюстрации, журналы, альбомы, плакаты.
2. Учебные модели: образцы, шаблоны, трафареты, схемы, выкройки, технологические карты, рисунки, эскизы.
3. Инструменты: иглы для шитья и вышивания, пластмассовые иглы, ножницы, крючки, циркули.
4. Материалы: ткань, нитки, пряжа, цветной и белый картон, клей, бисер, бусины, проволока, леска, блестки, стразы, тесьма, синтепон.
5. Предметы и изделия: шкатулки, украшения, мягкие игрушки, аппликации, вязаные вещи, рамки.
6. Дидактические игры: «Разноцветные косички», «Золушка», «Клубочки», «Лабиринт», «Сплети узор», «Вышивка на бумаге», и другие.

V. Список литературы

1. Адамчик М.В. Веселые и забавные фигурки из бисера [Текст]. – Минск: Харвест, 2010.
2. Базулина Л.В. Бисер [Текст]. – Ярославль: Академия развития, 1999.
3. Бисероплетение для девочек [Текст]. – М.: Внешсигма, 1999.
4. Гришечкина С.Н., Козюлина В.А. Поделки, игрушки, подарки [Текст]. – Ярославль: Академия развития, 2007 .
5. Ефанова З.А. Делаем игрушки сами [Текст]. – Волгоград: Корифей, 2009.
6. Журнал Рукоделие: модно и просто [Текст]. – Н.Новгород: Газетный мир, №7,8-2011, №1-6-2012.
7. Золотарева Е. Подарки из бисера [Текст]. – М.: Айрис пресс, 2010.
8. Леонова О. В. Рисуем нитью [Текст]. – Санкт-Петербург: Литера, 2012.
9. Манкова Т.Н. Бисерная миниатюра [Текст]. – Ростов: Феникс, 2005.
10. Нестерова Д.В. Бисер. Модные украшения [Текст]. – М.: Астрель, 2011.
11. Тёткина Н.А. Вязаный пэчворк [Текст]. – Санкт-Петербург: Корона принт, 2004.
12. Ткаченко Т. Плетем снежинки из бисера [Текст]. – Ростов: Феникс, 2010.
13. Шелковые ленты. Лучшие идеи вышивок [Текст]. – Минск: Харвест, 2011.
14. Примерные требования к программам дополнительного образования детей [Текст]/ Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844.
15. Указ президента Российской Федерации о национальной стратегии действий в интересах детей на 2012- 2017 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://dopedu.ru/normativno-pravovoe-obespechenie/programmi-kontseptsii-ukazi>

Приложение 1

Индивидуальный образовательный маршрут на _____ учебный год

Фамилия, имя обучающегося: _____

Возраст: _____ лет

Год обучения в объединении _____

Характеристика личностных качеств.

Сильные места:

_____ Слабые места:

Основания для создания индивидуального маршрута:

Цель и задачи обучения по индивидуальному маршруту:

Тематический план на учебный год

№№ п\п	Тема. Содержание деятельности	Количество часов

Результативность

№№ п\п	Планируемый результат	Фактический результат	Что не удалось, почему

